

A. Hyderi Esq. B.A.

With  
Respectful Compliments of

The Author.

S. A. Asgar Hilfame.  
29<sup>1</sup>/<sub>15</sub>.

(52)



ہواستان

# فلسفہ ازدواج

مؤلف  
سید علی اصغر بکرمی  
ایم۔ اے۔ ایس  
محمد بشیر الدین خان نیجر کے اہتمام سے

محمد ابراہیم خان کی مطبع شمس کی گرہین چھپا

۱۹۰۹ء





# فائدہ و افج

مؤلفہ

سید علی اصغر بلگرامی

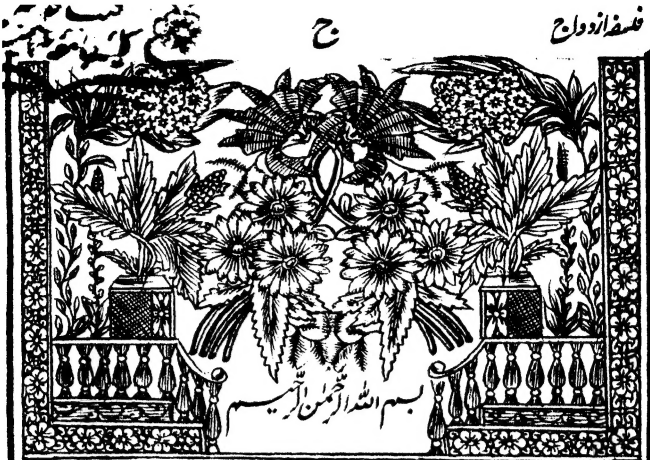
بشیر الدین خان کے اہتمام سے

محمد ابراہیم خان کے مطبع شمس پوری گروہ میں طبع ہوا

۱۹۰۹ء

دین ۰

۱۷۳۵۱  
-----  
۵-۷



صفحہ	فہرست مضامین
۱۷۱	دیباجہ
۱	<p><b>محبت اور کتختائی۔</b> . . . . .</p> <p>محبت سرمایہ زندگی ہے۔ محبت کی ذمہ داریاں - شادی کی برکتیں          تاثیر محبت - موجودات عالم میں محبت کا ظہور - محبت معلم روحانیت -          ہے - محبت باعث نجات ہے - محبت سے اتحاد - محبت وعدت          میں فرق - کثرت و وحدت - معیشت - کے لئے محبت لازمی ہے -          محبت ہفت اقلیم کی مملکت سے بہتر ہے - محبت نفع و خیر - میان          بیوی میں محبت - محبت خیر - سچی محبت سے تہذیب اخلاق -</p>
۷	<p><b>تذکرہ و تائیس کا امتیاز</b> . . . . .</p>

صفحہ	فہرست مضامین
	<p>ہر ایک بجائے خود اعلیٰ ہے دونوں ملکر ایک بنتے ہیں۔ شادی سے کمال حاصل ہوتا ہے۔ زن و مرد کے قواسم جسمانی میں فرق۔ قواسم عقلیہ کا اختلاف۔ لانگ فیلو کا فیصلہ۔ خانگی خوشی کی تصویر۔</p>
۹	<p><b>شوہر بیوی اور گھر کے متعلق ہدایات۔</b></p> <p>کنواروں کو مشورہ۔ انتخاب زوجہ کے متعلق ہدایات۔ دو مختلف خراجوں کا اتحاد مفید ہوتا ہے۔ مسئلہ انتخاب میں ایک ضروری بات۔ کس سے شادی نہ کرنا چاہیے۔ منگنی ہونے کے بعد کب شادی کرنا چاہیے۔ محبت کرنے والی بیوی کیونکر مل سکتی ہے۔ گھر کو مرکز نقش بناؤ۔ جذبات انسانی کو محبت سے الگ رکھنا چاہیے۔ اتحاد کی طاقین اختلاف طبائع کا فائدہ۔ اظہار محبت کا فائدہ۔ شوہر کو اپنی بیوی کے روحانی اور جسمانی دونوں صفات کا عاشق ہونا چاہیے۔</p>
۱۸	<p><b>سلسلہ جاریہ</b></p> <p>کیا شادی کرنا غلطی ہے؟ کیا شادی لاٹری ہے؟ ازدواج رکھن</p>

صفحہ	فہرست مضامین
	<p>انسانیت ہے۔ ازدواج حب الوطن کا موجب ہے۔ بیاہ کی قداست  متاہل اور مجرب دون کی عمر میں تفاوت۔ مجرد اور متاہل لوگوں کی طرز معاشرت  تجزو۔ مولد امراض ہے۔ ازدواج جسم و جان کی دوا ہے۔ بیاہ کی  ضرورت عقلی۔ انسان کو ہمیشہ شادی کرنا چاہئے۔ شادی عمر درازی کی جڑ  ہے۔ ازدواج ایک امر طبعی ہے۔ عورتوں کی کن حقوق میں پرورش  کرنا چاہئے۔ راحت اور کاہلی ایک دوسرے کی مخالف ہیں۔ محنت  سے راحت ہے۔ قسمت اور محنت کا موازنہ۔ ہر کام میں فرض کا  خیال۔ زندگی میں کوئی مقصد پیش نظر رکھنا چاہئے۔ با اصول زندگی  کی تصویر۔ محنت کی تائید میں۔ قسمت کی تعریف۔ ایک بے مثال  اصول۔</p>
۳۰	<p>شوہروں کے لئے میانہ روی۔  مباشرت کے تین اصول۔ شادی سے خدا کا مقصد۔ اعتدال سے  راحت ہے۔ اعتدال کا ذریعہ مستقل فراہمی جس شوہر کو کم کچا سکتی  ہے۔ مقابلتہ لنوائی سے تین فائدے۔ بے اعتدالی کے نقصانات</p>

صفحہ	فہرست مضامین
	<p>تعریف اعتدال - انسانوں کی زندگی کے تین دور - شوہر کا فرض - بیوی کا فرض - اعتدال حاصل کرنے کا طریقہ - اعتدال کا دوسرا طریقہ تیسرا طریقہ - چوتھا طریقہ - احتیاط کے فوائد -</p>
۴۲	<p>پاک بازی اور دیانت داری - - - مرد اور عورت کے لئے قانون قدرت کی یکسانیت - خیانت بزدلی ہے - ضعیفی کا روح فرسا خیال - شادی کے قول و قرار کو ایفا کرو -</p>
	<h2 style="text-align: center;">حصہ دوم</h2>
۴۴	<p>دلہن - - - عورتوں کی تین قسمیں - فقدان شہوت کی وجہ - عورتوں میں قوت تولید کب تک رہتی ہے - زوجهین پر شادی کا اثر - معیشت میں اختلال کی وجہ - کثرت مباشرت سے کون زیادہ متاثر ہوتا ہے - کم سن کی شادی - تعلق ناجائز -</p>
۴۶	<p>دلہن اور گھر کی حفاظت - - -</p>

صفحہ	فہرست مضامین
	<p>نوجوانوں کی غلطیاں - شادی کے وقت لڑکیوں کے فرائض کی حالت - نادان بیوی اور پرچوش شوہر - مسٹر ڈفی زن و مرد کے تعلقات پر - ڈاکٹر نے فی کی نصیحت - سیاست زوجہ - حیثیت کراست - شغل خاطر - افراط محبت - مصالح کلی میں مشورہ - لہو و لعب - سیاست شوہر - پابندی - مسعدی و کفایت شکاری - ادب و لحاظ - حسن سلوک و فرمانبرداری - خوش روئی - خوش سلیقگی - معاملہ منہمی - پابندی - عادت کی خوشنمائی -</p>
۵۲	<p>سلسلہ جاریہ دوہن اور گہر کی حفاظت - شب زفاف کے متعلق نوشاہ کو انتباہ - غشاء بکارت - نیک اور شائستہ عورتوں کی علامات - عورتوں کے بعض عمومی صفات مان کی سی بی بی - بہن کی سی بی بی - دوست کی سی بی بی - بی بی آقا کی طرح - بی بی غلام کی طرح - چور بی بی - دشمن بی بی - ایک نئی دہن کے جذبات کسی ایک کا والدین کے ساتھ رہنا غیر مفید ہے - گہر کا فائدہ - نئی زندگی کی ابتدا کیونکر کرنا چاہیے - قرض - قرضدار کی حالت</p>

صفحہ	فہرست مضامین
	<p>قرض کا انجام - قرض سے بچنے کا گر - زیادہ طلبی کرنا حماقت ہے -  کفایت شعاری کے اصول - پہلا قاعدہ - دوسرا طریقہ - تیسرا طریقہ  چوتھا طریقہ - سلیقہ اور اسلوب - کفایت شعاری آزادی کی مان ہے  ایک فرد پر کا قابل تقلید اصول - خانگی مسرت میں التفات و قدر دانی  اصنافہ ہوتا ہے - گھر کی طاق تین - منزل راحت کون سا گھر ہے -  گھر کی روح آرام ہے -</p>
۶۶	<p>مان اور اولاد - - - - -  شوہر کے اظہار محبت سے بیوی نہیں بچ سکتی - ہر چیز کی خصوصیت اور  جوہر ہے - مان کی تربیت و تعلیم و قوم کی تعلیم ہے - اولاد کی نیک و بد  روش کے ذمہ دار اوس کے بزرگ ہیں -  بیوی کے فرائض اور شوہر کی قدر شناسی - اولاد نعمت عظمیٰ ہے  شادی کی غرض اولاد - اولاد رہنے کی خواہش - اولاد کی طرف سے  بے توجہی - بے اولادی اور غذا کا تعلق - بے اولادی اور بے اعتدالی  عورتوں کے عقیم ہونے کا سبب - حیض قابلیت تولید کی دلیل ہے</p>



## فہرست مضامین

ایام حیض میں عورتیں زیادہ اثر پذیر ہو جاتی ہیں۔ حمل کے لئے موافق  
 ایام۔ حیض میں بے انتظامیہاں اور اُس کے اسباب۔ رحم اعضا  
 تناسلیہ نسا کا سردار ہے۔ عورت کے معنی رحم اور رحم کے معنی عورت  
 ہے۔ مرد کی شادی کے لئے مناسب عمر۔ نوعمری کی شادی اور اُس کے  
 نقصانات۔ نون دم و کس سن میں شادی کے قابل ہوتے ہیں۔ منال  
 خورد سال کا میوہ۔ عورت کی شادی کے لئے مناسب عمر۔ مگر اور اولاد کی  
 نعمت ایک قابل رشک دلچیت ہے۔ مرد و عورتوں میں قوت  
 تولید کب تک رہتی ہے۔ جوان شوہر اور عمر رسیدہ عورت۔ جوان  
 لڑکی اور پیر فانی۔ نامناسب ازدواج اور اُس کا انجام۔

۷۶

اولاد اور وراثتی اثر

اولاد کی خواہش ایک دو لیت ہے۔ استقرار حمل۔ اسقاط حمل  
 کثیر الاولاد کی علامت۔ استقرار حمل کے بعد صحبت سے کتنک پہنیز  
 کرنا چاہیئے۔ بچوں کے تندرست پیدا ہونے کے لئے مانیاپ کا  
 تندرست ہونا۔

صفحہ

فہرست مضامین

۷۸

قوت تولید

جماع - امکان جماع - عورت کے اعضاءے تناسل - کیا عورتوں کو بھی انزال ہوتا ہے - شہری زندگی اور کثرت جماع - عورتوں میں تناسل کا کارخانہ مردوں سے بڑا ہوتا ہے -

قابلیت القاح - طبقہ عالی اور طبقہ اسفل کے حیوانات میں قابلیت تولید کا امتیاز - قابلیت تولید کے کمال کا زمانہ - عورت ہر مہینے میں ایک انڈا دیتی ہے - انڈا کمان نشوونما پاتا ہے - نقطہ قرار پانے کا سب سے ترراز - القاح کمان واقع ہوتا ہے - تلقیح کے بعد کیا کارروائی ہوتی ہے - رحم میں اگر القاح واقع ہو تو لطفہ کیون قرار نہیں پاتا - القاح کب واقع ہوتا ہے - القاح صحیح واقع ہونے کے لئے کب محبت کرنا چاہیے - کیا جبری جماع سے عورت حاملہ ہو سکتی ہے ؟ حیض کا جاری ہونا کس بات کی خبر دیتا ہے - منی کے کیڑوں کی عمر - کن عورتوں میں قابلیت القاح زیادہ ہوتی ہے - القاح کے لئے ناہو وقت ایام - اختیار تولید -

صفحہ

فہرست مضامین

۸۴

## اسیدوارمان

زیوی کو راحت رسانی کا اصلی زمانہ - حمل کے علامات - مان کا اثر بچہ  
 مین - ایام حمل میں نکالیت کے تین وجوہ - مضر غذائیں - مفید  
 میوے - امتداد کا علاج - ایک مان کا تجربہ - اکل و شرب میں اعتدال  
 و احتیاط - حاملہ کی پوشاک - حاملہ کے لئے ریاضت - مضر باتیں -  
 بے خوابی کا علاج - ہر بچہ کا قدرتی حق - والدین کی بے احتیاطیوں  
 کے نتائج - ایک پروفیسر کا تجربہ - مان کی قلبی کیفیت کا اثر بچہ میں  
 بچہ کی تعلیم کا اصلی زمانہ - مان کی طبیعت کی تاثیر - رابرٹ برنس کی مان  
 پنولین کی مان - ایک دوسرا تجربہ - فیکسن کی مان - دوران حمل میں  
 کتب بینی کا اثر - مان کے تصور بد کا اثر اور اس کا علاج - حاملہ کو ہڈیاں  
 استقرار لطف کے وقت والدین کی خاصیت - بچہ کو قوی بنانے کا  
 طریقہ - بچہ عقلمند کیونکر بن سکتا ہے - بچہ کو مقرر اور مصور بنانے کا طریقہ  
 کاریگر مصور اور طبیب کی اولاد - بد صورت مان باپ سے خوب صورت  
 اولاد کیونکر پیدا ہو سکتی ہے - خوب صورت مان باپ سے بد صورت بچے

صفحہ	فہرست مضامین
۹۵	<p><b>ولادت</b> .. .. .</p> <p>کیونکہ پیدا ہوتے ہیں۔ تصویر اور تصور کا اثر۔ الولد ستر لابیہ۔ اولاد اکبر کا باپ سے مشابہ ہونا۔ لڑکا یا لڑکی کیونکر پیدا ہو سکتی ہے۔ عورت کے لئے پرہیزگاری کا زمانہ۔ ایام حمل میں محبت کے نقصانات۔ شوہر کا سلوک اپنی حاملہ بیوی کے ساتھ۔ مولود کا وزن اور طول۔ پیٹ کی مائش مولود کی آفرینش۔ ولادت کی پہلی علامت۔ وضع حمل کے بعد بندش کی حد۔</p>
۹۵	<p><b>ولادت</b> .. .. .</p> <p>حاملہ کے دن کب پورے ہوتے ہیں۔ دروزہ کی حالت۔ بچہ کی تنفس کے متعلق بعض عملی طریقے۔ والدہ اور مولود کے متعلق مہیا تسمیہ خوانی۔ دایہ کیسی ہونا چاہیے۔ بچوں کو تعلیم دینے کا طریقہ بچوں کی غذا۔ بچوں کو غسل۔ پوشاک۔ بوسہ باری کی عادت بچوں کی تعلیم۔ تربیت اولاد۔ خدام پنگرانہ۔ بچوں میں تقلید کا مادہ تعلیم یافتہ ماں۔ بچوں کو ڈرانے کی عادت۔ خلط گونی کی عادت کیونکر پیدا ہوتی ہے۔ بچوں کے ساتھ کیا پالیسی اختیار کرنا چاہیے</p>

ریحان شباب میں بچوں کی حفاظت - عقائد دینی کی باتیں - مضامین  
 واپس پڑھنے سے بڑے عادات کا ازالہ کرنا چاہیے - زندگی عادات کا مجموعہ  
 ہے - تعلیم کی بنیاد پاکیزگی اور مذہبی اصول پر - لڑکوں کی ابتدائی  
 تعلیم عادات و تہذیب میں ہے - تعلیم سے مطالب کیا ہونا چاہیے -  
 شام کا وقت - مجلس مال - بچوں میں تربیت جسمانی کا مذاق - حرکت  
 صاف ہوا - روشنی - ایک تجربہ - جسم و دماغ کی تفریح ضروری ہے -  
 لارڈ ڈربی کا قول - لڑکوں کے لئے ورزش - لڑکیوں کے لئے مفید  
 نہیں - لڑکیوں کی ریاضت - مرض شش - درد -

ایڈیٹر و کفلس - سوزش و خجہ - کرم شکم - بچون میں تندیب اخلاق

خاتمہ۔ کامیابی کے اصول۔ - - - ۱۰۹

کامیاب زندگی کے لوازمات - امرن خصلت پر خصلت دولت سے  
بالا تر ہے - خصلت وسیلہ عروج ہے - اخلاقی اور جسمانی قوت -

کیسے کڑ قوموں کا معیار تہذیب ہے۔ صرف دماغی تربیت سے چال چلن درست نہیں ہوتا۔

صفحہ

فہرست مضامین

عمدہ کیسرکڑ زندگی کا اعلیٰ ترین مقصد ہونا چاہیے۔ لارڈ ارسکین کا  
 ایک اصول۔ اغراض و مقاصد کی دیانت۔ پختہ خصلت کی مثال  
 کسی کے کیسرکڑ کی محاکم آزمائش۔ اعلیٰ دماغی تدبیر اور خصلت کی عمدگی  
 دو علیحدہ چیزیں ہیں۔ اکثر زبردست عالموں میں بھی کس کی بات  
 کی کمی رہتی ہے۔ کامیابی کی حقیقت یا اختلاف خیالات۔ بالعموم  
 کامیابی کیونکر حاصل کی جاتی ہے۔ اصلی کامیابی حاصل کرنے کا کیا طریقہ  
 ہے۔ عام طور پر کامیاب لوگ کون ہوتے ہیں۔ خصلت کیا ہے؟  
 بے دارغ خصلت کے متعلق شکسپیر کی ہدایت۔ ظاہری کامیابی  
 کامیاب شخص کی شناخت۔ مدعا کی تخصیص کامیابی کے لئے  
 مشروط ہے۔ کولمبس۔ نیپولین اور داسٹنگٹن۔ مدعا کی نوعیت  
 تحصیل مدعا کا طریقہ۔ اتفاقات سے تجربہ حاصل کر دو۔ ایک  
 فلسفی کا قول۔ سرگرمی اور ہمت۔ جوہر اصلی۔ خود ستائی۔ شرف النہال  
 کون ہے۔ زندگی کی قدر قیمت کا اندازہ۔ انسان فاعل مختار ہے  
 اخلاقی حرکات۔ عام کیفیت زندگی۔ تصویر کا دوسرا رخ۔ نیک

صفحہ

## فہرست صفحہ امین

چلنی کس کو کہتے ہیں - قوت ارادی اور ذہنیہ عمر -  
 عزم متین - مسئلہ ارتقاء - کیا دنیا میں انسان کا وجود عبث ہے  
 فرائض انسان - عمل زندگی - صرف ذہنی لیاقت کی فضول سخت -  
 مذہب اور فرائض سے عالمگیر لاپرواہی - صرف دماغی تعلیم لاندہب  
 بناتی ہے - نیوٹن ذہین - اور با ایمان تھا - زندگی ایک کتاب ہے -  
 عقل کے مسائل حاصل ہوتا ہے - لقمان کا اصول ہے - بُرے  
 عادات سے انسان کیونکر محفوظ رہ سکتا ہے - توکل - اعتدال  
 امید - مذہب - عمر درازی کا سبب ہے - شادی کے متعلق معمور  
 لوگوں کا معیال - تجربہ کی زندگی - عمر درازی کے مخالف ہے - عمر درازی  
 حاصل کرنے کے طریقے - عمر درازی کا راز - انسان کامل -

۱۳۲-۱۳۱

بسم اللہ الرحمن الرحیم







# فلسفہ ازدواج کی نسبت سبر اور دوگان ملک کے خیالات

## تقریظ دلیپ نیرشمس العلماء مولانا الطاف حسین صاحب علی مدظلہ

### بانی پت ضلع کرناٹ ۱۲ اڈسمبلی ۱۹۰۹ء

جناب من - عنایت نامظہری پرچہ ہذا پہنچا - افوس ہے کہ میری صحت اور طاقت نے بالکل جواب دیدیا ہے۔ مختلف عوارض میں مبتلا ہوں لکنا پڑنا گویا بالکل موقوف ہو گیا ہے۔ با اینہم آب کی مفید اور مناسب وقت تصنیف ”فلسفہ ازدواج“ کو اکثر مقامات سے دیکھا اگر میں کچھ لکھ سکتا تو یہ کتاب ضرور اس قابل تھی کہ اس پر فصل ریو یو لکھا جاتا مگر سروسٹ اس قدر کہنے سے باز نہیں رہ سکتا کہ آپ نے یہ کتاب لکھ کر ملک اور قوم پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔ میرے نزدیک ہر متاہل اور غیر متاہل شخص کا فرض ہے کہ اس کتاب کو اول سے آخر تک بار بار پڑھے اور اسکی ہدایتوں پر عمل کرے اور جس ہدایت پر خود عمل نہ کر سکتا ہو اس پر اپنے متاہل دوستوں اور عزیزوں کو اور ان فوجوں کو جو عنقریب اس جوئے کو اپنی گردن پر رکھنے والے ہیں اور پر عمل کرنے کی تاکید کرے کیونکہ یہ ہدایتیں ماؤن اور بچوں کی صحت اور بقائے نسل کیلئے

ایسی ضروری ہیں کہ اون سے کسی طرح مضر نہیں۔ امید ہے کہ آپ کی یہ کتاب ملک میں نہایت مقبول ہوگی۔ زیادہ نیاز۔

خاکسار الطاف حسین حالی

ریختہ کلک جواہر سلک خان بہادر شمس العلماء مولانا محمد زکاء اللہ  
صاحب ایل ایل ڈی

فلسفہ ازدواج اردو زبان کی دلسن کے گوش و گردن میں بیش بہا زیور ہنا کے  
زیب و زینت تازہ دی ہے وہ ایک انگریزی کتاب کا ترجمہ ہے جس نے  
اردو علم ادب میں ایک نیا جہن اور حسن ایسا پیدا کیا ہے کہ لوگ اسے دیکھ کر  
ضرور مسرور ہونگے۔ اسمیں اول محبت کا بیان ہے۔ بہرہ میں متین ثابت  
کیا ہے کہ محبت پر کل انتظام گنتی کا مدار ہے۔ محبت ہی نے ازدواج کو پیدا  
کیا۔ اسکے تمام جزئیات و کلیات کو بڑی باریک بینی اور موٹائی سے فلسفیانہ  
بیان کیا ہے۔ تاہل و تجرد کے فائدہ دن اور نقصانوں کو میزان عدل میں تو لکر  
تاہل کے پلٹے کو گردن اور تجرد کے پلٹے کو سبک فلسفیانہ ثابت کیا ہے  
تاہل کا نفع عظیم بقاے نوح اور اولاد ہے۔ تاہل ایک پیراک ہے کہ محیط  
عدم سے اولاد کے موتی نکال کر باپوں کی گردن کا زیور بناتا ہے۔ تاہل

باغبان ہے کہ عورت اور مرد کو آمیزش دیکر نثر اولاد سے ما باپوں کو مستمتع کرتا ہے۔ تاہل صیقل گہر ہے کہ آئینہ دل کو عیال کی کدورت کے خاک تر میں غوطہ دیتا ہے کہ اندیشہ ماے نفسانی و خطرات شیطانی کا رنگ اڑ جائے۔ تاہل آتش زن ہے کہ خاندانوں کے چراغ روشن کرتا ہے۔ اولاد خوان جہان کا خاک اور دیدہ دل کی عینک ہے جیسے کہ جانوروں کو پہنسانے کے لیے دانہ پھیلا یا جاتا ہے جسکی چاہ میں وہ جال میں بہنس جاتا ہے۔ ویسی ہی عورت و مرد کو تزویج کے دام میں پہنسنے کے لئے اولاد کا دانہ ڈالا جاتا ہے جسکی خواہش کے سبب سے وہ دام میں آجاتے ہیں۔

کتاب میں بیان کیا گیا ہے کہ ازدواج سے انسان میں ساری نیکیاں پیدا اور اس سے برائیاں دور ہو سکتی ہیں بہت سے حکماء و عقلاء و علماء و فضلاء کی رائیں اور کلمات مقدسہ اور نہایت دل چپ قصص ازدواج کے بارے میں لکھے ہیں اور حبان سائیں در علم تشریح کی ضرورت پڑی ہے وہاں ان کو تشریح و توضیح کے ساتھ بیان کیا ہے۔ خلاصہ یہ کہ جو شخص اپنے تئیں محلے بالقصائل اور مخفی عن الزویل بنانا چاہتا ہے وہ اس کتاب کو بالاستیعاب دل لگا کر مطالعہ کرے اور دیکھے کہ اسمین کیسے جواہر ریزے بہرے ہوئے

ہین جو اسکے خریدار کے ہاتھ آسکتے ہین۔

دہلی ۱۴۱۲ھ بمطابق ۱۹۰۹ء محمد ذکاء اللہ

از شمس العلماء مولوی سید علی صاحب بلگرامی ایم ای بیرسٹر ایٹ لا

حیدرآباد ۴۴۱۹ھ بمطابق ۱۹۳۰ء

کرمی۔ آپ کی یہ بھی ہوئی کتاب پہنچی۔ مین نہایت ممنون ہوا۔ یہ میری  
راے مین یہ نہایت مفید ہوگی۔ والسلام

سید علی بلگرامی

از شحات قلم مولوی محمد عزیز میرزا صاحب بی اے۔ ہوم

سکرٹری (پنشنر) ریاست نظام دم ملکہ

ہین نے فلسفہ از دواج کا مطالعہ اول سے آخر تک کیا۔ یہ رسالہ ایک

امریکن مصنف کی مشہور کتاب داٹ اے ینگ مہسٹڈ آٹ ٹونو سے اقتباس

کیا گیا اور اسکی تالیف مین دوسری تصانیف کے بھی مدد لی گئی۔ پیرایہ بیان

نہایت دلکش اور عبارت چست اور با محاورہ ہے اگرچہ کتاب کے مضامین

ایسے تھے کہ آسانی کے ساتھ جادہ تہذیب ہاتھ سے جاسکتا تھا۔ لیکن مولف

نے ہر مضمون ایسی خوبی اور شائستگی کیساتھ ادا کیا ہے کہ یہ رسالہ بلا تکلف

نوجوانوں کے ہاتھ میں دیا جاسکتا ہے اور اس کا مطالعہ اون کے حق میں ہر طور پر نہایت مفید ہوگا۔ مصنف نے جا بجا مقبول مصنفوں کے اقوال سے اپنے دلائل کو قوی کیا ہے جس سے کتاب کی قیمت اور بڑھ گئی ہے۔

آخر میں اس امر پر بحث کی ہے کہ انسان کی رسائی اپنی فطرت کے کمال تک کیونکر ہو سکتی ہے اور یہ گویا تمام کتاب کی جان ہے۔ اس میں نوا میں فطرت پر بحث کر کے کش کش حیات کے ایسے ایسے راز بیان کئے گئے ہیں جو انسان کو کارزارِ ہستی میں سرخرو بنانے کے لئے کیمیا اثر ہیں۔ جمہید علی اصغر صاحب بلگرامی مددگار اول تعلقہ ارضائع تلنگٹھہ کو مبارکباد دیتے ہیں کہ انکی سعی نے اردو لٹریچر میں ایک مفید اضافہ کیا ہے فقط خاکسار محمد عزیز مرزا جعفر منزل علیگڑہ - ۲۱ دسمبر ۱۹۰۹ء از کلک گوہر ملک مولوی سید احمد صاحب ہلوی مصنف فرہنگ آصفیہ دہلی کوچہ پنڈت ۲۲ دسمبر ۱۹۰۹ء

مکرمی معظی جناب مولوی سید علی اصغر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ تسلیم۔ فلسفہ ازدواج کی ایک جلد میرے پاس اور ایک شمس العلماء منشی ذکا اللہ صاحب کے پاس پہنچ گئی ہے اگرچہ ہم دونوں علیل ہیں اور منشی

صاحب تو ابھی اوس کے پڑھ لینے کی واسطے تیار نہیں مگر میں نے بلا امتیاعاب  
 دیکھنا شروع کر دیا اور حقیقت آپ نے ملک پر بہت بڑا احسان کیا ہے اور خاص کر مسلمانوں کی  
 سوشل حالت پر جو توجہ فرما کر اس کتاب کے ذریعے سے اس کی سہل و آسان اصلاح و ترکیب  
 تجویز فرمائی ہے اس سے بہتر ناممکن ہے۔ یقیناً بدگمانی کی خرابیاں بھی  
 ضرور دکھائی ہونگی۔ جہاں تک میں ابھی نہیں پونہچا گو براے نام یہ ترجمہ  
 ہے مگر میرے نزدیک تصنیف کا درجہ رکھتا ہے۔ فی زمانہ ایسی کتابوں  
 کی بہت ضرورت ہے مگر لکھنے والے اور دماغ سے اوتار کر سمجھانے  
 والے میسر نہیں۔ منشی ذکاء اللہ صاحب کی رائے بھی اس کی نسبت نہایت  
 عمدہ ہے میں انشاء اللہ تعالیٰ اسے پورا پورا پڑھ کر مفصل رائے لکھوں گا  
 جس کا خلاصہ یہی ہو گا جواب عرض کیا۔ فقط

اپنی یاد آوری کا مہون احسان

سید احمد دہلوی

از خامہ عنبر شامہ منشی نادر علی خان صاحب نادر کا گوری  
 نئی تالیفات اور تصنیفات میں چند ہی کتابیں اردو لٹریچر میں ایسی اضافہ  
 ہوئی ہیں جو اخلاق و معاشرت پر براہ راست اچھا اثر ڈالنے والی ہیں

اور اسلئے اردو کتب خانہ کا ادن کو سرمایہ نازک بنا بجا ہے۔

ان قابل قدر تصنیفات میں ایک فلسفہ تعلیم ہے اور دوسری فلسفہ ازدواج ہر چہ یہ فلسفہ ازدواج موخر الاشاعت ہے لیکن بلحاظ ضرورت فلسفہ تعلیم سے مقدم ہے کیونکہ جس طرح ایک تربیت آموز باپ بن جانے سے پہلے لائق شوہر ہونا ضروری ہے اسی طرح اولاد کی تعلیم پر غور کرنے سے پہلے فرائض زن و شو کے واقف ہو جانا لازمی ہے۔

فلسفہ ازدواج کو قابل حیرتہم نے اس خوش سلیقگی اور اختصار سے ترتیب دیا ہے کہ برخلاف فلسفہ تعلیم کے قوت حافظہ پر اور سکا نقش بہت آسانی سے قائم ہو سکتا ہے اور اسلئے اخلاقی اصلاح میں وہ نہایت سہولیت سے کام دینے والی مشین ہے۔

ایسی کتاب کی اشد ضرورت تھی اور میں سید علی اصغر صاحب کو مبارک باد دیتا ہوں کہ انہوں نے یہ قابل رشک عہد حاصل کی ہے

ناور علی خان نادر

کاکوری

۱۹ دسمبر ۱۹۰۹ء

از نتیجہ کراچیند مولوی محمد حسین صاحب مدظلہ العالی

فلسفہ ازدواج پر ایک مختصر دیوانہ

اس نام کی ایک جدید کتاب مولوی سید علی اصغر صاحب بلگرامی نے

جو اسکے مصنف ہیں بغرض دیوانہ میرے پاس بھجوائی ہے جسکو میں نے

بغور مطالعہ کیا۔ واقعی کتاب قابل قدر دانی خلائق ہے مجھے امید ہے

کہ اس کتاب سے ہلک کی وہ ضرورت جسکو میں مدت سے محسوس

کر رہا تھا بخوبی دفع ہو جائیگی اور اسکو ازدواج کے متعلق ضروری مختصر پتہ

نہایت ہی ارزان قیمت میں دستیاب ہو جائیگی۔ مصنف نے اس کتاب

کو حتی المقدور عام فہم بنانے کی کوشش کی ہے تاکہ قوم کے زن و مرد

دونوں اس سے فائدہ اٹھائیں اور ازدواج کے تمام پہلوؤں پر ایک

سری نظر ڈالی ہے دراصل یہ کتاب محض ترجمہ ہی نہیں بلکہ ایک

قسم کی تالیف ہے جو غور و فکر کے بعد لکھی گئی ہے۔ اس کتاب کی

چھپائی کاغذ اور تحریر سب اچھی ہیں اور اس محنت و جانفشانی کے مقابلہ

میں جو مصنف نے اسکی تالیف میں اٹھائی ہے اسکی قیمت بھی واجبہ

ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ شادی بیاہ ملک و سوسائٹی اور تمدن کی اصل



اور اسی پر تمام گہر کی خوشیاں عیش و آرام بلکہ اخوت کی نیکیاں بھی  
منحصر ہیں انسان کے تمام دنیوی کاموں میں سب سے اہم کام شادی ہے مگر  
افسوس ہے کہ ہماری قوم میں آجکل سب سے زیادہ سہل اور آسان بلکہ ناقابل  
توجہ یہی بیاہ کا مسئلہ ہے۔

واقعی اگر غور سے دیکھا جاوے تو صاف معلوم ہو جائیگا کہ لوگ اس شادی بیاہ کو  
ایک کیل تماشا یا لاٹری سے زیادہ وقعت دار چیز نہیں سمجھتے۔ انہیں اس سے  
کوئی سروکار نہیں کہ شوہر و زوجہ کی خوشی اور راحت کن امور پر منحصر ہے جن کا  
خیال شادی بیاہ میں اشد ضروری ہے۔ اس نا سنجھی اور نا عاقبت اندیشی کا  
نتیجہ یہ ہو رہا ہے کہ صد ہا گہروں میں تعلقات زوجہ و شوہر میں کشیدگی  
واقع ہے اور خاوند کو بیوی اور بیوی کو خاوند وبال جان ہے صرف برائے  
نام خط و نغسانے کے لئے جو جو پاؤں کو بھی میسر ہے رشتہ شادی بیاہ قائم ہے  
اسکے سوا اور کوئی لطف زندگی اور راحت قلبی بیوی کو میان سے اور میان  
سے بیوی کو نصیب نہیں۔

ظاہر ہے کہ گہر کی خوشی میان اور بیوی کی باہمی محبت۔ ہم خیالی اور مناسب  
مزاجی پر منحصر ہے در نہ جہاں یہ باتیں نہیں وہاں گہر بھی دوزخ کا نمونہ ہے بچوں

والدین کی نا اتفاقی سے جو برا اثر پڑتا ہے اس کا بیان کرنا ہی فضول ہے  
عوام الناس تک اس بات کو بخوبی جانتے ہیں کہ جیسا درخت ہوتا ہے ویسے  
ہی اسکے پھل بھی ہوتے ہیں۔ اگر ماں اپنے خاندان سے محبت و الفت  
نہیں کرتی تو اولاد بھی محبت پدری سے خالی ہوتی ہے۔

یہ بات اکثر تجربہ بین آئی ہے کہ حالت حل میں جس مرد سے عورت کو  
محبت ہوتی ہے کچھ کو بھی بالطبع اسی مرد سے رغبت ہوتی ہے اور وہ فطرتاً اوسکی طرف  
مائل ہوتا ہے۔ برخلاف اسکے جس عورت کو اپنے شوہر سے نا اتفاقی اور مخالفت  
ہوتی ہے تو اوسکی اولاد میں بھی یہ اختلاف اور عدم محبت کسی نہ کسی شکل میں ظاہر ہوتا ہے  
شادی بیاہ میں بڑی چیز محبت ہے مگر یہ کسی شخص کے اختیار میں نہیں۔ یہ ممکن  
نہیں کہ ایک مرد ہر عورت کو پسند کرے اور ہر عورت ہر ایک مرد سے محبت کرنے  
لگے جسکے گلے وہ باندھ دیا وے۔ ہرگز نہیں۔ عاقل عورتیں اور مرد باوجود عدم محبت  
کے بھی ظاہر داری کا برتاؤ کرتے ہیں اور دونوں میں باہم دگر کچھ الفت نہیں رکھتے  
لیکن عوام الناس کو اپنے دل و نیر قابو نہیں ہوتا اسلئے زوجہ و شوہر میں بہت ہی  
جلد نا اتفاقی اور منافرت ظاہر ہو جاتی ہے اور شادی بیاہ کی خوشی دہی رنج و تکلیف  
سے بدل جاتی ہے مگر انہوں نے اس زمانہ میں اظہار محبت کا موقع شادی بیاہ سے

پہلے لڑکے اور لڑکی کو دیا ہی نہیں جاتا اور وہ بیچارے عقد کے بارے میں ایسے مجبور  
ہیں جیسے جیل خانے کے قیدی۔ ممکن ہے کہ اس کتاب کے پڑھنے سے لوگ محبت  
ایسے ضروری مسئلے پر غور و فکر کرنے لگیں اور یہ بات بھی نہایت مفید ہے جو اس کتاب  
سے پبلک کو حاصل ہو سکتی ہے۔

راقم محاسبین

حیدرآباد - ۸ ذی حجہ ۱۳۲۷ھ

ازدشہ خامہ بزم آرا سے خوشنیا تی تخلص نگار اسماعانی خان بہادر مولانا  
سید علی محمد صاحب د عظیم آبادی مدظلہ

ہمارے ہندوستان میں جن مضامین کی کثرت تمام اشاعت ہونی چاہیے اور ایک مدد  
میں جبکہ جو ایسا اور نہیں مضامین پر تمل یہ کتاب ہے (جبکہ مبارک نام فلسفہ ازدواج ہے اور  
جبکہ اس کے مصنف علامہ نے ازراہ عنایت میرے پاس ارسال فرمایا ہے) میں باوجود کثرت  
اشغال کے نہایت شوق سے اسکو پڑھا حقیقت یوں ہے کہ ایسی کتابوں کی ضرورت اس ملک  
میں خاص کر کے اتنی زیادہ ہے جتنی کہ ازدواج کی ضرورت ہے۔ کتاب مذکورہ حیثیت مجموعی  
فلسفہ اور اخلاق اور طرز معاشرت اور ماحصل تزویج کو دلائل واضحہ کے ساتھ بتاتی ہے  
جو نا کھین و اد کیا نا کھین مذہب ہندو شادیان کر لیتی اور بعد کو نامہ بچتا ہے میں یا ایسے نا کھین جو آپس کے  
اختلاف مزاج کو گھر اگر قطع تعلق کر لیتے یا روزانہ سختیاں سہ کر سیطح تلخ زندگی بسر کرتے ہیں انکو جو  
یہ کتاب ایک شیر باد تیرا درناضغ فنیق کا کام دینا والی ہے پچھیں اس کو کہ میرے ایک عزیز قریب کی شادی  
دو پیش تھی بعض اہل قرابت نے مجھ سے بڑی دھوم دہا اور فضول سامانوں کیساتھ بدھاوا بھیجا

جس قدر زرتار کپڑے زمین لاکت اکی تھی اوس سے کہیں زیادہ ظاہری تزک میں خراج کر دیا۔ وہ سامان تو خیر لڑکوں کا کھیل تھا۔ رہے جوڑے تو وہ ایسے بہاری تھے کہ پھنسنے کے مصروف میں بھی نہ آئے اور دہرے دہرے مندرس ہو گئے۔ میں نے بھی اونکو بدھاوا بھیجا اور اسی کیفیت سنئے جس معاشرت زن و شوہر ایک کتاب لکھی اور بطور ابواب و فضول کر چند جوڑے اس میں قائم کئے اور ہر جوڑے میں ایک مضمون از دواج کے متعلق لکھا جا رہا ہے جو کہ ایک کتاب طیار کر کے چھپوا ڈالی اور نام اسکا بدھاوا دار کہا۔ سب کتابوں کو خا پنچن میں لگایا اور کچھ زر نقد اور ایک قیمتی انگوٹھی بھی کشتی میں رکھی۔ دس سفر نامہ دروسا کو ہمراہ لیکر ادون عزیز کے گھر سامان مذکور کے ساتھ گیا اور کتاب مذکور کو اول سے آخر تک پڑھ کر سنایا دو گوش زدہ اثر سے وارد، اس میں شک نہیں کہ ادون عزیز کے مشکل اوقات میں اوس کتاب نے مصلح کا کام دیا۔ لیکن چونکہ پچیس برس اُدھر پہلے پہل میں نے یہ کام کیا تھا اور قوم میں ایسی چیزوں کی قدر اور مانگ نہ تھی لوگ اس کو کئی بات سے نہایت بھیانک ہو گئے اور بعض نے اسکی ہنسیاں اڈرائیں۔ بہر کیف اب خدا کو فضل سے ملک میں عالی خیاں اور روشن ضمیر کثرت سے پیدا ہوتے جاتے ہیں امید ہے کہ کتاب فلسفہ از دواج کو لوگ نہایت قدر کی نظر سے دیکھیں گے اور اسکی ہمدردانہ نصیحتوں پر دل سے عمل کریں گے مجھے جو کچھ تامل ہو وہ یہ ہے کہ بعض مضامین اسکو محض مردوں ہی کو پڑھنے کے ہیں ستورات اور خصوص کنواری لڑکیاں پڑھ نہیں سکتیں۔ باقی ہر حیثیت سے نہایت قابل تعریف اور مصنف علامہ کی دوسری اور محنت ہر طرح قابل داد ہے ذلک فضل الہیوتہ میں یثا نقطہ نقہ بینا ہر علی محمد شاد اور عظیم آبادیہ

اعلان۔ کتاب کی حسب اطلہ رجسٹری کرا لی گئی ہے اور اسکے کل حقوق بحق مولف محفوظ ہیں



رسالہ ہذا کا ماخذ امریکہ کے مشہور مصنف ڈاکٹر سلوے سن سٹال  
کی تصنیف لطیف ہے۔ اُن کی مقبول عام کتاب ”نوجوان شوہر کو کیا چاہئے“  
جس میں تاحصل کی ضرورت اُس کے اختیار کرنے کے فوائد۔ ترک کی منفعتیں اور  
بے شمار مفید دلچسپ باتیں بیان کی گئی ہیں۔ اُس میں سے غیر ضروری امور کو  
قلم انداز کر کے ہم نے یہاں پر نہایت سوئسند باتوں کو اخذ کیا ہے۔ اور اثنائے  
ترجمہ میں بے شمار جدید مطالب وضاحت و سلاست کی خاطر اس پر اضافہ کئے  
ہیں۔ اس مضمون سے عدم واقفیت جو نتائج بد پیدا کرنے کا موجب ہوتی ہے ہرگز  
وعدہ کے چہرہ سے ادسکی تاثیر عیاں ہے۔ اس لئے کہ خاندان کے بزرگ

اور بختہ کار لوگ روزمرہ گفتگو میں زن و مرد کے تعلقات کا تذکرہ کرنا پسند نہیں کرتے اور دیندار لوگ تو ذیل کلام میں اس کے متعلق ایک حرفت بھی زبان پر نہیں لاتے جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ عوام الناس میں اس نادانقنیت سے بہت سی غلط فہمیاں پھیل گئی ہیں۔ اور بالعموم جاہل اور شریر لوگوں میں اس کا چرچا ہونے کی وجہ سے غیر معتبر اور مبالغہ آمیز رائےیں نا تجربہ کار نوجوان اس کے متعلق قایم کر لیتے ہیں جسکی وجہ سے بہتری سوشل خرابیاں پیدا ہو گئی ہیں۔

اگر عام طور پر مرد اور عورت دو مختلف اعضاء اور مساوی وقعت کے لوگ سمجھے جاویں اور یہ خیال کیا جائے کہ کچھ عیب اور کچھ ہنر دونوں میں ہوتا ہے اور زن و شوے کے باہمی محبت کی بڑی قدر کی جاوے اور یہ سمجھ لیا جائے کہ اخلاقی اور دماغی ترقی نسوان ہماری سوشل زندگی کا جزو اعظم ہے تو بے شمار خرابیوں کا جو اس وقت پائی جاتی ہیں۔ استیصال ہو جائیگا۔ اس میں شک نہیں کہ انتظام خانہ داری عورتوں کا مقدم کام ہے۔ لیکن غیر تعلیم یافتہ عورت کی نسبت ایک ہوشیار تعلیم یافتہ عورت اس کام کے لئے زیادہ موزون ہو سکتی ہے۔ طبیعت کو قابو میں رکھنے کی عادت۔ متانت۔ عالی ظرفی۔ پرورش و تربیت اولاد یہ باتیں بغیر شائستگی حاصل کئے ہوئے انجام نہیں پاسکتیں۔

ہم جانتے ہیں کہ تعلیم یافتہ نوجوان کی جاہل لڑکی کے ساتھ شادی ہونے سے کیسے افسوسناک نتائج پیدا ہوتے ہیں۔ قدرتی طور پر ایک تعلیم یافتہ نوجوان کی یہ خواہش ہوگی کہ اس کی بیوی بھی مثل اُس کے دنیا کے معاملات سے گو نہ واقفیت رکھتی ہو۔

ہم اس مسئلہ کو اہل ملک کی خدمت میں پیش کر کے عرض پر دراز ہیں کہ گویہ کتاب یورپ کی طرز معاشرت سے مخصوص تھی مگر اس کا اقتباس جو ہماری معاشرت سے ملتا جلتا ہے وہی کیا گیا ہے اور جدید تعلیم کی وجہ سے جو جدید اثرات ملک پر پڑ رہے ہیں۔ ادنیٰ کی وجہ سے ہماری معاشرت معرض تغیر میں پڑ گئی ہے۔ اُن مطالب کو بھی اضافہ کیا گیا ہے۔ اس میں اگر کوئی واقعہ ہماری معاشرت کے خلاف حوالہ قلم ہوا ہے یا کوئی مشورہ جمہور کے ناموافق طبع مندرج ہوا ہے تو اس اختلاف کو اختلاف طبائع پر تحویل فرمائیں اور خدما صفا کے کلیہ پر عمل پیرا ہو کر ناظرین اس مجموعہ سے اُن برکتوں اور خوشیوں کے حصہ دار بنیں جو خدا نے عقد و نكاح کے سبب۔ اخلاق کی تہذیب اور منزل کی تدبیر سے وابستہ کر دی ہیں۔

آخر میں ہم اُن گران قدر امدادوں کے شکر گزار ہیں جن سے ہم نے

رسالہ ہذا کے لئے پاکیزہ اور معتبر مطالب اقتباس کئے۔ اور اُس حکیم  
مطلق کا شکر ادا کرتے ہیں جبکی تائید و برکت ابتدا سے ہمارا مدار علیہ تھی اور  
اور جو اس کام میں ہمارا دلیل راہ رہا۔ فقط۔

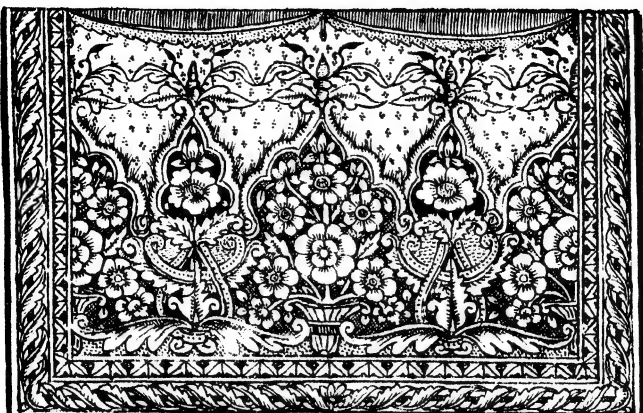
سید علی صفر

تلگنڈہ  
حیدرآباد دکن

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۴۔ صحت نامے اردوانج - ڈیوٹی - مین دی  
ماسٹر پیس - تہذیب اخلاقیات - تفریح - معلم نسوان - اخلاق نامہ -  
ڈیوٹیز آف مین - ہلیتھ بیوٹی اینڈ لانگ لائف - کیئر - لائف اینڈ لیسر -  
عمدۃ المعارف - سیکرٹ آف ایکس - حکمت علمی -







## بسم اللہ الرحمن الرحیم

”ہم مین سے بہت سے لوگ انسان کامل بن گئے ہیں بشرطیکہ ہم اون ہدایتوں اور مشوروں پر عمل کریں جو ہم دو سرون کو کرتے ہیں“

## محبت اور کتخدائی

خدا نے اپنی خلقت کی ساری عمارت صرف ایک ستون کے سہارے قائم کی ہے اور وہ ستون محبت ہے۔

نوجوان شخص جب شادی کرتا ہے تو گویا وہ اپنی زندگی کے رشتوں اور علاقوں کے ایک بالکل نئے کوچے میں گام فرما رہا ہے، اوس کا حال اور مستقبل نئی نئی آرزوؤں اور بڑے بڑے امکانات سے مملو ہوتا ہے، زن و مرد کو پستی سے بلندی کی طرف رہنمائی کرنے اور دل و دماغ کو روشن کرنے اور اونین تخنیل اور ہستی کی اعلیٰ سطح پر پہنچانے کے لئے خداوند عالم نے محبت کو خلق فرمایا ہے۔ محبت اون کے درمیان

نہیٰ ممکن الوقوع امور اور اعلیٰ ترین مباح کا ایک نہایت متبرک سرچشمہ ہے، محبت خود  
خوفنی کوششکست دیگی، وہ خود غرضی کو بے وجود اور معدوم کرنے کے لئے ہے، محبت  
سرمایہ زندگانی ہے۔

اگر دولت زندگی کی زینت ہے تو اصلی محبت کو خود زندگی کہنا ذریعہ ہی غلط نہیں ہے  
پہلے مرد کو صرف اپنی خبر گیری کرنی پڑتی تھی اور تمام اہتمام و انتظام اپنے ہی نفع کے لئے  
مخصوص تھا اب فرید ذمہ داریاں اور جدید فرائض اس کے ذمہ عاید ہو گئے ہیں، اب  
وہ صرف اپنی ذات کے لئے زندہ نہیں رہ سکتا اس کو اپنے واسطے، اپنی بیوی، اپنی  
اولاد، اپنے اختلاف بلکہ اپنی قوم کی خاطر زندہ رہنا ہے اس کو اب اون فرائض کا بھی لحاظ  
رکھنا پڑے گا جن کا وہ اپنی زوجہ اور ان لوگوں کی بابت ذمہ دار ہے جو اس کے  
بعد آنے والے ہیں، اس کی موجودہ اور آئندہ روش زندگی کو یا اس بات کی مثال ہوگی  
کہ اس کی آنے والی نسل کو کیا ہونا چاہیے۔ ان ذمہ داریوں کے بارگراں کا تحمل کرنا  
آسان نہیں ہے مگر وہ ہم جنسوں کا تعلق زنا شوقی کے ذریعہ سے یکجان و دو قالب بن  
جانا جو اس عالم کی ہر کون مین سے ایک برکت اور نعمت ہے دنیاوی مین سے ایک نعمت  
ہے، اگر اس کی مناسب طور سے قدر دانی ہو، ہم شادی کے مفہوم اصلی کو سمجھیں  
اور اس کے ساتھ وفا شعاری کا سلوک کیا جاوے تو یہ مشکل بہت کچھ آسان ہو جائیگی  
اور یہ اجسام فانی اس چند روزہ زندگانی میں جس لذت و آرام کی توقع کر سکتے ہیں وہ  
نصیب ہو سکتا ہے۔

نہایت پاکیزہ نہایت خالص اور نہایت بے غرض آرزوں کو اس طاقت  
کی بدولت جو زندگی کو خوشگوار، روح کو تازہ، عادات کو شریفانہ اور خیالات کو اعلیٰ

کرتی ہے، نشوونما حاصل ہوتا ہے، فطرت انسانی اس سے کامل ہوتی ہے اور وقار حاصل کرتی ہے غرض یہ وہ عالم ہے جس میں انسان کی ذہنی قوتوں کو بالیدگی نصیب ہوتی ہے اور اسکی اجتماعی طاقتوں سے دنیا کے عظیم الشان کام انجام دیتے ہیں۔

محبت کے معاشرتی اصول پر خانہ اہل خانہ کی مینا دہلائے استقلال کھی جاسکتی ہے ہمارے وجود کے اُس غیر معلوم ضابطہ قدرتی کے نیچے جسکو خدا نے بقاے حیات

لے لیا جاتا ہے کہ توالد و تناسل غذا کی حیثیت پر ہے۔ پیدائش کی کارروائی اس زمانہ غذا کا نتیجہ ہے جو اعضاء بدن میں مرتب ہو کر باقی بچ رہتی ہے وہ نئے اجزاء کے بنانے یعنی بچہ پیدا کرنے کی خواہش کو ادبالتی ہے یعنی قوت شہوت اور آرزوئے ازدواج کو جوش میں لاتی ہے تمام جانوروں میں یہ کلیہ ہر وقت صادق آتا ہے کہ جب دو چوٹے چوٹے انڈے باہم بنتے ہیں تو مادہ کا اندازہ کے انڈے کے مواد کو جذب کر لیتا ہے۔ اور اس کارروائی سے ایک نیا وجود پیدا ہوتا ہے۔ ادنیٰ درجہ کے جانوروں میں ذکر و اثنا کا مادہ ایک ہی جگہ پایا جاتا ہے مگر اعلیٰ طبقہ کے حیوانات میں ذکر اور رحم کے آئے علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں۔ توالد و تناسل کا یہ ایک سیدھا سادہ اصول ہے۔ وہ نہایت ہی چوٹے کیڑے چوہے وغیرہ درخور دہن کے دکانی نہیں دیتے۔ اون کے توالد و تناسل کی کارروائی بطور ایک کل کے ہوتی ہے۔ یعنی انکو کوئی احساس جماع یا لذت نہیں ہوتی مگر اعلیٰ طبقہ کے جانوروں کی حالت اس کے خلاف ہے۔ اون میں کارروائی توالد و تناسل کا ایک سخت روحانی اور جسمانی جوش پیدا ہوتا ہے اور عقیدہ نکاح و خانہ داری یا اصول تمدن اسی جوش پر مبنی ہے۔ قوت اور ندر میں کوئی حیوانی فعل اس جوش و خروش اور عشق و محبت کے فعل کی برابری نہیں کر سکتا

کے لئے وضع کیا ہے محبت کی روح پروری ہوتی ہے۔ کل موجودات عالم محبت ہی سے قائم ہیں اور دنیا کی کوئی چیز محبت سے خالی نہیں۔ محبت کی تعریف و توصیف میں کسی کو کلام نہیں اور اس میں ہی کسی کو شک نہیں کہ جملہ کائنات کی چیزیں باہم ربط و تعلق رکھتی ہیں۔ کیمتوں کی سرسبزی، پہولوں کی خوبصورتی پرندوں کی سرلی آواز اور وہ بے شمار صدائیں جو ہر سرسکوت شب کو توڑتی ہیں یہ سب محبت کے کرشمے ہیں۔ محبت اپنے روحانی ماہیت کے اعتبار سے صاحب محبت کو صاحب امتیاز کرتی ہے ایک طرف تو وہ اسکو روحانیت کا سبق دیتی ہے اور دوسری جانب انسانیت تعلیم کرتی ہے غرض یہ اپنے دو گونہ جلوں سے محفوظ کرتی ہے۔ اور زندگی کو خوش سواد بنا کر اسکو کمال کو پہونچاتی ہے۔

کما جاتا ہے کہ محبت سونے کی کنجی ہے جو دولت کے دروازہ دن کو کھولتی ہے، بے شک یہ دماغ کو روشن کرتی ہے، جو صلہ افزا ہے قوت متخیلہ کو ترقی دیتی ہے، بے غرض خواہشوں کو تقویت دیتی ہے اور انہیں باقاعدہ بناتی ہے، دل و دماغ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۔ جو انسان کے تمام حواس ظاہری اور باطنی کو مشتعل اور اُس کی عقل کو سرگرم کرتا ہے۔ اسی جوش و خروش پر فنون لطیفہ یعنی شاعری، مصوری، موسیقی قائم ہیں یہ عشق و محبت ایک فطری جذبہ ہے جو انسان میں قدرت نے ودیعت رکھا ہے اور یہی محبت اصول تمدن ہے۔ اگر کوئی ذی روح اس جس عجیب کا تابع نہ ہوتا اور کوئی پھول غبار طلع (بجائے منی کے پہولوں میں پایا جاتا ہے اور یہ تخم کو کامل کرتا ہے) کو جمع نہ کرتا تو کیا ہوتا؟ دنیا میں نہ کسی ذی روح کا اثر باقی رہتا اور نہ کسی درخت کا نشان پایا جاتا ۱۲



میں خوش آئند تحریک پیدا کرتی ہے، شگوندہ زندگی میں تراوٹ بخشی ہے وہ انسان کو تمام کمزوریوں پر فتح دلاتی اور اسے شریف بناتی ہے۔ زندگی کے اغراض و مقاصد کی تحصیل میں اعانت کرتی ہے، منازل حیات کا دشوار گزار راستہ آسان کر دیتی ہے۔ محبت افراد انسانی کو حسین اور سرخروز بناتی ہے اور ان کے لئے باعث استخلاص ہوتی ہے۔

محبت اگر خلوص و صداقت کے شائبہ سے معرا نہ تو وہ ایسے دلربا یا نہ انداز سے دو شخصوں کو متحدہ الخیال، متحد المذاق اور متحد العقاید کر کے ان کو خوش حال بناتی ہے کہ وہ کسی دل تنگ نہیں ہوتی بلکہ عروا یام ان کے اتحاد میں افزائش ہو کر وہ جذبہ پاک و پاکیزہ جاتا ہے۔

اگر آپس میں محبت و اتحاد ہو تو ہر شخص بہ طیب خاطر ایک دوسرے کے کام آئے اور بارہو چونکہ خدا نے انسان کو طالب کمال پیدا کیا ہے اور کمال بے اعانت کے ممکن نہیں اور اعانت بغیر معاشرت کے نہیں ہوتی اسی وجہ سے انسان کو طبعاً خواہش تالیف ہوا کرتی ہے۔ اگر اس تالیف کا طور بخوشی خاطر ہو تو محبت ہے اور اگر جبر واکراہ سے ہو تو عدالت ہے۔ پس ثابت ہوا کہ اصلی تالیف محبت سے ہوگی اور تصنع کا اتحاد عدالت سے ہوگا۔ پس عدالت کا مرتبہ محبت سے بدجہا گستاہا ہے اس لئے کہ عدالت کی قوت نظم و نسق عالم میں اوست قوت لازم ہوتی ہے جبکہ محبت نہ پائی جاوے اس واسطے کہ انصاف کا نام عدالت ہے اور انصاف کے معنی بالما صفتہ تقسیم کر دینے کے ہیں اور یہ بھی ظاہر ہے کہ انصاف کرنے سے کثرت پیدا ہوتی ہے یعنی ایک کے دو۔ اور محبت سے اتحاد یعنی دو ایک

ہو جاتے ہیں۔ پس دو کا ایک ہونا ایک کے دو ہو جانے سے بدرجہا بہتر ہے۔

محبت ایک ایسی چیز ہے کہ بغیر اس کے معیشت ممکن نہیں بلکہ انسان کی زندگی بغیر محبت کے نہیں ہو سکتی۔ اگر دنیا کی سب عمدہ چیزیں اور تمام مال و متاع ایک شخص کو دیدیا جاوے اور وہ محبت کی صفت نہ رکھتا ہو تو یہ سب وبال ہو جاوے گی اور پھر اپنی زندگی بسر کرنے کے لئے ایک دوست اور ایک شریک کا محتاج رہے گا ایک حکیم کا قول ہے کہ عقلمند کی نگاہ میں محبت کی قیمت تمام روئے زمین کے خزان، ہفت اقلیم کی مملکت اور جتنی اشیاء نفسیہ خلق ہوئی ہیں ان سب سے اس وجہ سے بہتر اور افضل تر ہے کہ معیشت کے وقت ان میں سے کوئی چیز کام نہیں آتی اور دوست ہی ایسا ہے جو اس کی عسرت کے وقت مدد کرتا اور اپنے دوست کی محم میں بجان و دل کوشش کرتا ہے۔ اقسام محبت میں سب سے اچھی قسم وہ ہے جو بطی العقد، بطی الاخلال ہو جو محبت دیرین حاصل ہو اور بدیر زائل ہو وہ نفع و خیر سے مرکب ہوتی ہے۔ نفع محبت کے حاصل ہونے میں دیر لگتا ہے اور خیر قطع محبت میں تاخیر کرتا ہے۔ میان بیوی کے درمیان بواسطہ لذت محبت نہ ہونا چاہیے بلکہ زن و شوی میں محبت بذریعہ منفعت ہونا چاہئے بعض نیک لوگ ایسے ہیں کہ ان کی محبت نہ بہ امید منفعت ہوتی ہے۔ اور نہ بغرض لذت بلکہ محض جوہر غیر کے اتحاد اور مادہ صلاحیت کی مشارکت سے ایسی محبت پیدا ہوتی ہے اسی سبب اختلاف و انتزاع، شکوہ و شکایت سے یہ محبت پاک و مبرا ہوتی ہے اور یہ محبت کل محبتوں سے زیادہ مضبوط اور مستحکم ہوتی ہے اس میں کوئی تحصیل منفعت و لذت بالذات شریک نہیں جسکی فنا پراو سکونتا ہو جاوے

بغیر اس کے کہ اخلاق درست ہوں پاکیزہ نفسی نہیں حاصل ہو سکتی اور بغیر صفائی  
نفس کے یہ محبت بھی کمال کو نہیں پہنچتی پس معلوم ہوا کہ سچی محبت حاصل ہونے  
کے لئے درستی اخلاق کی نہایت ضرورت ہے۔

## تذکیر و تانیث کا امتیاز

اس بات کا تعین کرنا غیر ضروری اور لا حاصل ہے کہ زن و مرد میں کون بہتر  
دافع ہے اگر طرفین اپنے اصلی رنگ میں پیش کئے جاویں تو کسی کو سبقت  
حاصل نہیں زن و مرد خاص امتیاز و خوبی کی وجہ سے ایک دوسرے سے ممتاز  
ہیں، مرد اپنی جگہ پر بہتر ہے۔ اور عورت اپنی جگہ پر۔ ایک کو دوسرے پر فوقیت  
نہیں دیا جاسکتی۔ وہ ایک ہی جسم کے دو لانیفک جزو ہیں۔ ایک ہی دائرہ کی دو  
توسیم ہیں اور اون کا اتحاد جزو کو گل بنانے کے لیے نہایت ضروری ہے اور ان  
کے درمیان عادات و حضائل کے اختلاف سے خلاق عالم کی بڑی دانشوری  
ظاہر ہوتی ہے۔ بعض صورتوں میں مرد عورت سے ادنیٰ اور بعض میں عورت مرد کے  
کمتر ہے مگر شادی ایک دوسرے کے سقم کو پورا کرنے کا بڑا زبردست ذریعہ ہے  
عورت کی مسانت ساختہ جسمانی ایسی ہے کہ اس سے منشاء قدرت بوجہ احسن پورا  
ہو سکے مگر اس کی شکل و شمائل اسکے عظام اور رگ پٹوں کی نزاکت و کمزوری اس کو ثابت کرتی  
ہے کہ وہ بجاے خود نامکمل اور مرد کی دست نگر ہے یہ بھی اس کی حکمت کاملہ ہے  
کہ مرد کو ایسا بنایا کہ وہ عورت کی سپر اور اس کا مددگار ہو۔ مرد کا شاندار چہرہ اور  
مضبوط قوی اس بات کو ظاہر کر رہے ہیں کہ قدرت کا مقصود اس سے کسی امر

خاص کا پورا کرنا ہے۔ زن و مرد کے قوای جسمانی کی طرح ذہنی عقل و فہم بھی ایک دوسرے کے مدد و معاون ہیں۔ کسی نتیجہ پر پہنچنے کے قبل مرد زیادہ غور و غوض کرے گا عادی ہے مگر عورت کسی امر کی صداقت کو بلا محبت قبول کر لیتی ہے۔ مرد رائے زن ہوتا ہے عورت منصوبہ بند۔ مرد میں بہادری ہے۔ عورت میں ہوشیاری۔ مرد میں جرأت اور عزم۔ مگر بالآخر عورت میں احتیاط و حزم۔ مرد میں عقل عورت میں امید۔ مرد انسانیت کا دماغ ہے۔ عورت اوس کا دل۔ مرد اوس کی طاقت ہے۔ اور عورت اوس کی خوبصورتی۔ مرد عقل کی رہبری کرتا ہے۔ لیکن عورت اُن جذبات کی تعلیم دیتی ہے جو خلقت کو استوار بناتے ہیں۔ مرد ہمیں جس بات پر ایمان لانا کی تعلیم دیتا ہے عورت ہمیں اُس سے محبت کرنا بتاتی ہے۔

لائنگ فیلو کہتا ہے ”جس طرح کمان میں جلد ہوتا ہے ویسی ہی مہمان بیوی کی مثال ہے۔ کمان کو خم دینا یا اوس کو چلانا چلنے کے بغیر محال ہے“ مرد میں دماغی قوت زیادہ ہے۔ تو عورت میں دلی جذبات۔ مرد عقلمند۔ درد اندیش اور مدبر ہوتا ہے۔ تو عورت محبت کرنے والی۔ رحمدل۔ غمخوار۔ زندہ دل۔ حیا دار اور سر پرست ہوتی ہے۔ عقلمندی۔ پیش بینی بہت دندہ بر روشن خیالی راسخ الاعتقاد اور جانتگی کا مردوں سے اکتساب کر کے عورت کو اپنے قوائے دماغی کی تکمیل و تہذیب کی ضرورت ہے۔ اور خدا کا خوف۔ راحت رسانی۔ ہمدردی۔ بے غرضی تحمل پرہیزگاری۔ حیا ایمانداری اُلفت اور توکل کو عورتوں سے اخذ کر کے مرد کو اپنے خانہ دل کی تہذیب کرنی چاہیے۔ خداوند عالم نے خواہ کو آدم کی پسلی سے پیدا کیا ہے۔ یہ لطیف اشارہ اسباب کی طرف ہے کہ مرد اور عورت دونوں ملکر ایک انسان بنتے ہیں پورا انسان یعنی



دونوں کے اتحاد کے نہیں ہوتا اگر اس مطلب پر لوگ غور کریں اور مجاہدین تو غلط فہمیان اور شرک رنجیان جو اکثر شادی کے بعد پیدا ہو کر زندگی کو تلخ کر دیتی ہیں، دور ہو جائیں گی۔ فطرتاً عورت کی طبیعت امن پسند واقع ہوئی ہے اور وہ مرد کے رعب و داب سے امن پسند نہیں ہو جاتی بلکہ جو ہر تقدس کے تقاضا سے وہ چاہتی ہے کہ مدتہ العمر امن سے زندگی بسر ہو۔ مرد میں جو اخلاقی عیوب ہیں انہیں عورت کی طبیعت اور عورت کے اخلاقی عیوب کی مرد کی طبیعت اصلاح کر دیتی ہے۔

سیان بیوی کے اعلیٰ تعلقات کی مثال کا اگر مشاہدہ کرنا مقصود ہو تو ان سال خورہ جوڑوں کو دیکھو جنہوں نے تیس چالیس برس تک دنیا کی نگاہ میں گزاری ہوئی۔ جن جن زمانہ گزرتا جاتا ہو وہ عادات و اطوار خط وخال ابدیوں جہاں میں باہمی تشاہد اور مناسبت نامرسل کرتے جاتے ہیں، وہ خیالات اور افعال و خواص میں ایک دوسرے سے ایسے مماثل ہو جاتے ہیں گویا کائن کی طبیعت فطر کے ایک ہی سانچے میں ڈھلی ہے۔ اسکی طبری وجہ یہ ہے کہ ایک ہی حوالی میں دونوں نے بسر کی ہے ایک ہی آب و ہوا میں دونوں نے پرورش پائی ہے ایک ہی قسم کی غذا دونوں نے کھائی ہے۔ ایک دوسرے کی مسرت و خوشحالی میں حصہ لیا ہو ایک ہی ساتھ خوشی اور رنج میں شریک رہے ہیں اور ایک ہی قسم کی تاثیر صحبت نے دونوں کو متاثر کیا ہے۔ اس کے دونوں کی کمزوریوں کی اصلاح ہو گئی اور عمدہ اوصاف نے گہر کر لیا۔

### شوہر بیوی اور گھر کے متعلق ہدایات

یہ ظاہر ہے کہ تمام مرد کا سیلاب دل پسند شوہر نہیں ہوتے شادی کی وقت نوشاہ کو اگر یہ توقع ہوئی ہو کہ وہ ایک دل پسند بیوی کا شوہر بنے گا تو غور و فکر کیجیے یہ مساوی حق ہونا چاہیے کہ اگر شوہر عمدہ ہو اور اس میں وہ خاص خصال موجود ہوں جو اس کا شوہر بننے کیلئے ضروری ہیں۔ جو نوجوان شادی کا امیدوار ہیں

ادنیٰ کو لازم کہ اپنی اراویکو میزین عقل میں۔ اپنی اندرونی حالت پر غور کریں۔ اور دیکھیں کہ وہ کثیف اور  
ملوث ہے یا پاک اور بے لوث، محبت سچی اور بواسطہ منفعہ کی یا نمائشی اور بخرض  
لذت، تمکو اپنی قوت ارادی پر اعتماد ہے یا اینکه تم بزدل اور غیر مستقل مزاج شخص ہو  
تم میں انسانی عادات و اطوار ہیں یا خاص حیوانی۔ انتخاب اور ترجیح کے معاملہ میں  
قوت تمیز سے کام لے سکتے ہو۔ یا مستی کے نشہ میں چور ہو کر از خود رفتہ ہو گئے ہو۔ ان  
امور پر غور کرنے کے بعد اگر تم کو اپنے اوپر اعتقاد و یقین نہ ہو تو شادی کرنے میں عجلت  
نہ کرو بلکہ توقف کرو اور خود کو ایک نیک مضابطہ اور عمدہ اصول کا پابند بناؤ۔ ذاتی  
درستی و اصلاح میں کوشش کرو یعنی لوگوں کے نیک افعال کو دیکھ کر نفع اور افعال  
بد کے نتائج پر تنبیہ حاصل کرو۔ حتیٰ کہ تمہاری طبیعت سے ردائل زائل ہو جاویں۔  
کمالات بڑھیں اور عادات نیک راسخ ہوں۔ تمہارا علم کامل اور رائے صائب ہو جائے  
اگر تمہارا نفس قوی ہے تو مضائقہ نہیں، اپنی طبیعت کے خلاف جنگ آزمائی کرو، ریاضت  
سے اپنے قویٰ کی تکمیل کرو۔ پرہیزگاری کے عصا سے اسکو ہلاک کرو، مضبوط ارادے  
سے اسکو مغلوب کرو۔ غرض خیالات کو اعلیٰ۔ عزم کو ستین اور نفس کو تابع کر کے  
ہیئت کدائی سے کوچہ ازدواج میں داخل ہو اور ایک ایسی بیوی کے ساتھ جو تمہاری  
ہم پلہ۔ ذہنی اخلاقی قوتوں میں ہر طرح سے تمہارے مساوی ہے اور کسی قسم کی رفعت  
و پستی درمیان میں نہیں ہے۔ مسرت و آسودگی کے عالم میں محو تماشا ہو تاکہ اسن خوشی  
اور برکت و سلامتی تمکو نصیب ہو جاوے۔

اکثر نوجوان بیوی کے انتخاب میں نا تجربہ کاری سے دھوکہ کھاتے ہیں اور ظاہری  
و فطریہ شکل کو دیکھ کر حسن باطن کو فراموش کر جاتے ہیں اور اس بات کی کوشش

کرنا چاہیے کہ بیاہ کے پہلے اپنی منسوب کے حالات سے بخوبی واقفیت ہو جاوے  
ہر لڑکی اور لڑکے کو اپنے والدین اور بزرگوں سے اس بات کے مطالبہ کرنے کا حق حاصل  
ہے کہ وہ ان کو اون ضروری امور سے باخبر کریں جو انتخاب زوجہ یا انتخاب شوہر  
کے متعلق اولن کے کام آسکیں۔

نوجوانوں کو اپنی منسوب کے عادات سے باخبر ہونے کے لئے ان امور کا دریافت  
کرنا ضروری ہے کہ :-

بالعموم گھر کے لوگوں کے ساتھ اوس کا رویہ کیسا ہے ؟  
اوس کا طرز عمل اپنے والدین اور بہائی بہنوں کے ساتھ کس قسم کا ہے ؟  
اوس کے ذاتی اطوار کیسے ہیں ؟ کیا وہ اپنے بزرگوں کا ادب اور اون کے  
فیلنگ کا لحاظ کرتی ہے ؟

کیا وہ اپنی سہیلیوں کے ساتھ مہربانی کا سلوک کرتی ہے ؟  
کیا وہ مذہب کا احترام کرتی ہے ؟  
وہ تند خو تو نہیں ہے ؟

وہ بے درد اور مشرور تو نہیں ہے ؟  
وہ سادہ مزاج ہے یا تکلف پسند ؟  
کیا اوس کے جذبات پاکیزہ اور زانہیں ؟  
وہ ہشاش بشاش رہتی ہے یا فسرودہ اور غموم ؟

اوس کے ظاہری شکل و لباس سے صفائی اور پاکیزگی ٹپکتی ہے یا دکھنثیف  
اور لاپرواہ ہے ؟ کیا وہ عین سادہ و سادہ تر میت یافتہ اور نیک سیرت ہے ؟

یہ ایسے سوالات ہیں جن پر نکاح کے بعد کی خوشی یا رنج کا انحصار ہے۔ ازدواج میں مختلف مزاجوں کا اتحاد کرنا مثلاً صفراءٰی المزاج کا بلغمی مزاج والے سے اور دوسری المزاج کا سوداوی مزاج والے سے بیاہ کرنا بدن کی تندرستی اور نسل کی درستی کے لئے اکثر نہایت مفید ہوتا ہے۔ اس قسم کے اتحاد سے جو اولاد پیدا ہوگی وہ قوی تندرست اور توانا ہوگی ایسے مختلف مزاجوں کے اختلاط کے باعث مان باپ کا مزاج معتدل بنکر بچوں میں اثر پذیر ہوتا ہے اور مزاج کے اس اعتدال کے سبب بچے بہت سی بیماریوں سے محفوظ رہتے ہیں۔

انتخاب کے مسئلہ میں ایک دوسرے کو لکھا کر کناہی نہایت ضروری ہے یعنی ازدواج سے پہلے طرفین کے تندرست یا مریض ہونے سے حتی المقدور واقف ہونا چاہیے۔ مان باپ تو اکثر زرو مال اور ثروت و سامان کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں حالانکہ جو امور رائج اتحاد و اتفاق ہیں اون پر بالکل غور نہیں کرتے۔ طرفین کا ازروے عقل و جسم صحیح و سالم ہونا نہایت ضروری ہے۔ جن لوگوں میں کوئی خانمانی یا موروٹی مرض ہو یا عیب اعضا ہو اون کے لئے ازروے قانون صحت ازدواج ممنوع ہے کیونکہ اسکی امیدتوں کے برداشت کرنے والے صرف وہ زن و مرد ہی نہیں ہیں بلکہ ان کی آنے والی نسل اس سے غارت ہو جاوے گی۔

کسی کسی کو اپنی بیوی ہرگز نہ بناؤ۔ ایک نوجوان شخص جب اپنے جوڑے کی تلاش میں ہو تو اسکو پیشہ و درفاستہ کو کبھی اپنی بیوی نہ بلانا چاہیے۔ ایک فرسودہ مخلوق جو اپنے متاع حسن کی بجائیاں سیکڑوں لوگوں کے خرمین دل پر گر چکی ہو جو ہزاروں آغوشوں میں جا کر جنس جس بیچھی ہو وہ کسی کی بیوی بننے کے قابل

نہیں۔ اگر بے ہمتی سے تم ایسی عورت کے دام میں پھنس گئے ہو تو اپنی محبت کو اوس کے ملوث جسم سے ناپاک نہ کرو بلکہ بے محبت ملکہ اوس کے دام تزیور سے نکلنے کی کوشش کرو نسبت تزا پانے کے بعد شادی کرنے میں تعجیل نہ کرو اکثر نوجوان محبت میں اندھے ہو کر مالہ و ماعلیہ پر غور کئے بغیر جلدی سے شادی کر لیتے ہیں حالانکہ اون کو وقت تک توقف کرنا چاہیے کہ ابتدائی جوش سے جو پردہ غفلت عقل پر پڑ جاتا ہے وہ سرک جائے اوس کے بعد بہت غور و خوض کے ساتھ اس بات کا فیصلہ کیا جائے کہ جسکو ایک مرتبہ ہم نے اپنی زوجیت کے لئے منتخب کیا ہے۔ کیا اس سے بہتر زوجہ ہم کو مل سکے گی؟

اگر تم نیک پاکیزہ شریف اور محبت کرنے والی بیوی کو چاہتے ہو تو لازم ہے کہ تم خود نیک پاکیزہ شریف اور محبت کرنے والے بنو۔ اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ عورت اوس کے گھر کو خوش نما اور مسرت انگیز بنائے۔ گھر کو بہشت بنائے اور جیسے درختوں میں پہول سے خوب صورتی ہوتی ہے اسی طرح عورت گھر میں جیسے زندگی کی شان و شوکت کو بڑھائے تو اوس کو این باتون کے انصرام میں دل و جان سے اپنی بیوی کی اعانت کرنا چاہیے اوس میں ایثار علی النفس کی استعداد ہو اور وہ اوس کے ساتھ میناض طبع ہے۔

ایسے بہت سے گھروں کی مثال ہے جن سے شادمانی اور مسرت کو سون دور ہے اور بجائے اسکے وہ ناشاد اور خانہ برباد ہیں۔ صرف اسوجہ سے کہ صاحب خانہ سہل انگاری اور خود غرضی کے عادی ہو گئے ہیں بیوی کی صحت اور تندرستی کی خاطر شوہر کو یہ امر ملحوظ رہنا چاہیے کہ آرام و تفریح کی کافی مقدار بیوی کو نصیب

ہو سکے اس لئے کہ اوس کی مقید زندگی کے لئے اس بات کی نہایت ضرورت ہے  
اگر تم اپنی بیوی میں سلیقہ شعاری اور خصائل پسندیدہ دیکھنا چاہتے ہو اور  
متمناری یہ آرزو ہو کہ یہ عادتیں اوس میں گہر کر جائیں تو گہر کو اپنے خیالات کا مرکز  
بناؤ۔ اور اپنے پیاروں کو اپنے دھن۔ من اور تن میں شریک کرو۔

محبت کی قیمت محبت ہی ہو سکتی ہے اگر متمناری یہ خواہش ہو کہ خوش  
خوئی اور شگفتہ مزاجی سے وہ متمناری غم گساری کرے مونس تنہائی بنے اور  
صفات محبت کی منت پذیر ہو تو وہ بھی اس بات کا سادی حق رکھتی ہے کہ متمناری  
زندگی بھی اوس کے راحت و آرام کے لئے وقف ہو جاوے۔ اور محبت رفیع و  
مدار اور حسن سلوک اوس کے بھی ساتھ روا رکھا جاوے۔

جان خدا نے محبت کی حکومت قائم کی ہو اوس کے بدلے اگر انسانی جنات  
حکومت کرنے لگیں تو بد انتظامی کا ضرور ہان دخل ہو جاوے گا۔ اور سوائے مایوسی  
اور تباہی کے کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔

اکثر شوہر اپنے اسراف و فتنہ بازی، بد مزاجی، وسوسہ، بد انتظامی اور  
بے دینی کی عادات سے نہایت شائستہ عورت کو ناشائستہ بیوی غیر قانع خانہ دار  
اور بے پردہ مان بنا دیتے ہیں۔ حالانکہ عاقلانہ انتظام اور ذاتی کوششوں  
کی بہت کچھ معاون ہو سکتی ہے اور صرف اتحاد کے اصول کو پیش نظر رکھ کر  
بہت سے مصائب سے وہ خود کو محفوظ رکھ سکتے ہیں، ایک فرد واحد سے  
یہ قطعاً ناممکن ہے کہ وہ سوسائٹی میں ترقی کی روح پہونک سکے صرف اتحاد  
موافقت سے وہ ان مشکلات پر غالب آسکتا ہے، تہذیب و تمدن خود بخود

بہ نتیجہ ہے کل تمدنی ترقیوں کا راز اتحاد میں مخفی ہے نتوڑی کوشش سے زیادہ  
فائدہ حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ وہ ملکر کام کریں۔ شوہر کا فرض ہے کہ زانیہ  
خانہ داری میں بیوی کا ہاتھ بٹائے یہ قابل شرم بات ہے کہ خانہ داری کی جنگ میں  
عورتیں اکیلی چوڑوی جائیں۔ ”جہان اسٹوارٹ مل“ فرماتے ہیں ”تمام فوائد  
جو انسان کو ہسایم کے مقابلے میں حاصل ہوتے ہیں وہ صرف مجتمع طاقتوں کا ایک  
کرشمہ ہیں قوموں کی اجتماعی قوت جو متم باطن نتائج پیدا کر سکتی ہے اون کا منفرد  
حالت میں ظہور پذیر ہونا خارج از امکان ہے۔

آل اولاد کے ساتھ ایمانداری اور صداقت شعاری کے ساتھ اپنا فرض  
دا کرو اس پر بھی اگر گہری مسرت خیز برکتیں تمہیں نصیب نہوں تو اسکی ذمہ داری  
تم پر عاید ہوگی۔

عورتوں میں کشش محبت اگر ویسی ہی تیز ہوتی جیسی کہ مردوں میں ہوتی ہے  
تو وہ کثرت سے مباشرت کرنے کا عادی ہو جاتا اور اس سے نسل انسانی میں طبعی غلط  
شروع ہو جاتا مگر خدا نے عورت میں ضبط اور صبر و سکون کا جذبہ پیدا کر کے مرد  
کی حفاظت اور اولاد کی بے شمار برکتوں کا راز اس میں پوشیدہ کر دیا ہے عورتوں  
میں خانہ داری کی محبت مردوں سے زیادہ ہوتی ہے اگر مرد ہی اس محبت کا جذبہ  
اپنے دل میں پیدا کر لیں تو دونوں ہم خیال اور واحد المذاق ہو جاویں گے اور یہ  
نعمت دونوں کی خوش حالی کا باعث ہوگی۔ زن و مرد ان امور پر غور کریں  
اور ان میں ہم دردی اور یکدلی پیدا ہو جاوے تو انجام کیا خوب ہوتا ہے۔ اس سے  
نفرت نا اتفاقی اور خانہ جنگیان نیست و معدوم ہو جاوین گی اور امن و آسائش

کی برکتیں نصیب ہو کر دنیا میں باغ عدن کا لطف آئے گا۔

اپنے گھر کو اپنے ہاتھوں سے سجاؤ۔ دیکھو بیا بئی ملکر اپنا گھر بناتے ہیں اور موسم بہار کے لطف اٹھانے کے لئے وہ کیسی پیش بندیاں کرتے ہیں۔ بادشاہوں کو محبت کرو۔ تم اپنی بیوی سے محبت و عزت کی کیونکر توقع کر سکتے ہو جب کہ تم خود اوسکو بھول بیٹھو؟

اس خیال سے بے فکر نہ ہو جاؤ کہ تمہاری بیوی اس بات کو جانتی ہے کہ تم تمہارے محبت کرتے ہو، بلکہ سنا یا عملاً اوسکو اکثر یقین دلاتے رہو کہ درنی بحقیقت تم اوس سے محبت کرتے رہو، تم دیکھو گے کہ یہ متواتر دلاسا اور تسفی کرنا باہمی تعلقات کو استوار کر کے اوسکو تمہارا کس قدر دلسوز اور راحت رسان بنا دے گا۔ اگر تم اوس کے ہو جاؤ اور وہ تمہاری! تو زندگی کتنا پر لطف ہو جائے۔

اگر تمہاری بیوی کی طرف سے کسی امر میں اظہار ناراضی ہو تو اوس کو سخت سست نہ کہو بلکہ زبردستی کے خیال کو اپنے صفحہ ذل سے محو کر دو اور وہی طرز عمل اختیار کرو جس سے برسوں پہلے تم نے بیوی کو اپنی محبت میں گرویدہ بنا لیا تھا تم اس کے والہ اور وہ تمہاری شیدا ہو گئی تھی۔

اکثر پہلی ملاقات میں جس گرم جوشی کا اظہار ہوتا ہے تب دیر بعد نامعلوم طور پر وہ سرد مہری سے تبدیل ہو جاتی ہے۔ آرزو میں وہ بھی ہو جاتی ہیں۔ اسیدین دہندلی پڑ جاتی ہیں اور بجائے رغبت و الفت کے ایک قسم کی کراہت۔ ایک نوع کی سیری پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے اصلی اسباب دریافت کرنے کے جو لوگ متمنی ہیں ان کو معلوم رہنا چاہئے کہ ظاہری خوبصورتی۔ جسمانی صفات یعنی حسن صورت محض ایک



خیالی چیز ہے۔ ایک معینہ مدت کے بعد اس کا پڑھنا ختم ہو جاتا ہے پس ابتدائی جوش اور دلولہ کے دہیسے ہو جانے کے بعد اور اُس مدت معینہ کے اختتام کے بعد کوئی شے محض سے زیادہ استوار ہونی چاہیے جو متعاقبین کو اتحاد کی دائمی گرہ میں باندھ دے۔ وہ کیا چیز ہے؟ وہ کوئی غیر المحصول شے نہیں ہے۔ وہ قابلِ قدر صفت باطن کی خوبصورتی، روحانی صفات یعنی حسن سیرت ہے۔

چونکہ ازدواج ایک روحانی تعلق ہے اسلئے اس تعلق کی پائمانی کے لئے ہم کو اسی کے مناسب حال سامان بہم پہنچانا چاہیے اور اتحاد دائمی حاصل کرنے کے لئے مرد کو عورت کے روحانی اور جسمانی دونوں صفات کا عاشق ہونا چاہیے جو محبت محض لذات جسمانی کی اُمینگی سے پیدا ہوتی ہے وہ کبھی پائدار نہیں ہوتی۔ تجربہ سے یہ بات ہر شخص آسانی معلوم کر سکتا ہے کہ بار بار ایک ہی قسم کی لذت کا محسوس کرنا اکثر اسباب کا سبب ہوا کرتا ہے کہ انسان کی رغبت اس لذت کی طرف سے کم ہو جائے۔ روحانی لذتوں کو یہ حال نہیں ہے۔ روحانی لذات اس قسم کی کیفیت رکھتے ہیں کہ انسانی عیش و عشرت کے سامان ان کے مقابلہ میں بیچ ہیں جن دوستوں میں روحانی اور باطنی تعلق ہے ان کی محبت محض جسمانی حاشیہ روحانی صفات۔ عادت کی خوش نمائی، خصیلت کی تہذیب، مذاق کی نفاست، باطن کی پاکیزگی، ظاہر کی صفائی، دل کی نرمی، زبان کی صداقت، انتظام کی لیاقت، خانہ داری کی قابلیت، محبت کی راستی۔ عمدہ و پیمان کی پختگی وغیرہ ۱۲

جسمانی صفات۔ چہرہ کی صفائی، آنکھوں کی خوش نمائی، قد کی موزون، بالوں کی دلاوری

اعضا کا تناسب وغیرہ ۱۲

لذتوں پر مبنی نہیں بلکہ ادن میں سے ایک کی روح دوسرے کی روح میں پیوست ہو جاتی ہے اور ہر صحبت میں نیا لطف اور ہر ملاقات میں نیا سرور حاصل ہوتا ہے جنہاں اور ہر جذبہ ادن کی زندگی پر ایک نئی روشنی ڈالتا ہے اور ان کی الفت و محبت کو ترقی دیتا ہے۔

## (سلسلہ جاریہ)

دنیا کی کل راحتیں بیاہ پر منحصر ہیں مگر ایسے بہت سے لوگ ہیں جو تاہل کو تنہا جال بتاتے ہیں وہ توڑے ہی عرصے میں اس تعلق کو ایک غلطی کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔ تعلق زنا شوقی ہرگز غلطی نہیں ہے بلکہ جو لوگ اس پاک اور حکیمانہ تعلق کو غلطی بتاتے ہیں وہ خود سخت مغالطہ بین ہیں وہ اس حسد ادا و عطیہ کی قدر شناسی نہیں کر سکتے۔

بات یہ ہے کہ یہ لوگ ایسے طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں جن کے خیالات عالم سنوان کے متعلق بے حد سبت اور فضیحت آمیز ہیں وہ شادی کو نفس پرستی کا ایک آسان ذریعہ سمجھے ہوئے ہیں۔ ادن کا خیال ہے کہ عورت بے لگام مردوں کے احتفاظ نفس کے لئے ایک قدرتی آلہ ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ شادی سے قانوناً اور نہیں عیش پرستی کی اجازت مل گئی ہے۔ ایسے بے حرمت لوگ جو کوچہ و بازار میں نظر بازی کرنے میں بے دریغ ہوں، جو پاکدامن عورتوں کے سرمایہ عفت کے غارت گراور گمراہ بیون کے خوبی عفت کے آبروریز ہوں، جنہوں نے اپنا نصب العین اس اصول کو گردانا ہو کہ عورتوں کے دامن عصمت کو بے حیثیتی سے ناپاک کرین اور ان کو

بے عصمتی سے داغدار بنائیں وہ تعلق زناشوی کی قابلیت ہی نہیں رکھتے بلکہ وہ جائزہ انسانیت ہی نہیں رکھتے۔ ایسے بے بصیرت لوگ تہذیب و شائستگی سے دور اور محروم ہیں۔

کوئی شخص کیسا ہی متمول ہو اور اسکی پوشاک کیسی ہی امیرانہ ہو اگر اس کے خیالات بیوی اور شادی کی نسبت ایسے پست ہوں تو وہ ہرگز کسی بیوی کے قابل نہیں۔ کیونکہ یہ شخص محاضرات کا بر سلف ہونے کے علاوہ اپنے خالق کی ہی توہین کرتا ہے۔ اگر شوہر بیوی کے معنی تابعداری کے لیتا ہے اور تابعداری سے اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اس پر جبر و حکومت کرے تو بہتر ہے کہ یہ لفظ تمدن کے دفتر سے خارج کر دیا جاوے۔

عیاش شخص ازدواج کی برکتوں سے حلاوت اندوز نہیں ہو سکتا یہ برکتیں صرف اون لوگوں سے مختص ہیں جو پاکیزہ مشرب اور اپنے جذبات کو عقل و اخلاق کی حکومت کے تابع رکھ سکتے ہیں۔ ہمارا نصب العین یہ ہونا چاہیے کہ زندگی کے اس نہایت پاکیزہ تعلق کو بے شرمی اور بے عزتی کی حکومت سے نجات دلوائیں اور بجائے اس کے محبت کا سکہ جو نہایت معزز اور غایت درجہ مقبول ہے اس کو مانع کریں۔

جو شخص عورت کے ساتھ اپنے رشتہ کو سچا رشتہ اور زندگی بہرہ قائم رہنے والا جانتا ہے اور اس کو حقیقی خیر خواہ اور سچا دوست قبول کرتا ہے وہ سب سے اچھا شوہر ہے اور اپنے فرائض کو بہترین طریقہ سے ادا کرنے والا ہے مگر جو ایک چھوڑ دوڑ اور دوسرے کو چھوڑ تیسری اسی طرح سلسلہ قائم رکھنے میں کوئی غار نہیں

سمجھتا تو چونکہ وہ خود ایک عورت کے ساتھ وفادار نہیں تو کوئی عورت بھی اس کے ساتھ وفاداری نہیں کر سکتی لہذا ایسے شخص کو یہ کہنے کا حق حاصل ہے کہ شادی کرنا غلطی ہے۔

ایک اور فرقہ ہے جو شادی کو لاٹری سے مشابہ کرتا ہے۔ اگر ہم عقل کی آنکھوں پر پٹیاں باندھ لیں اور تجسس و تامل تدبیر کی قوتوں کو معرض التوا میں ڈال دیں، اگر ہم بلاتامل شوہر یا بیوی بن جائیں۔ اور اس قدر غور و فکر کرنے کی بھی زحمت گوارا نہ کریں جتنی کہ ہم کسی کو ملازم رکھتے وقت کرتے ہیں جبکہ بھالی برطانیہ ہماری قلم کی ایک حرکت پر موقوف ہوتی ہے۔ اگر کسی نے چہرہ مہرہ یا کینہ زر کی کشش سے ہمارا عزم مضبوط جانا رہے۔ ایسی صورتوں میں لاکھوں شادی لاٹری ہو جاتی ہے۔ جس میں ممکن ہے کہ انعام ہمارے نام نکلے مگر نوادہ صورتیں ایسی ہیں جن میں ہمارے نام کے آگے صفر ہو سکتا ہے۔

**لڑکیاں**۔ حسن تعلیم سے محبت کی قدر شناس بنائی جائیں اور سچائی شائستگی ہمہادی اور محبت کی قابلیتوں سے آگاہ کیجاویں جن کا وجود ایک شریک اور حصہ دار زندگی میں پُر ضرور ہے اور وہ کسی مرد کی صورت دیکھتے ہی جامہ سے باہر نہو جائیں بلکہ اطمینان سے کام لیں اور اس بات پر غور کریں کہ جب کو ایک مرتبہ ادھون نے پسند کیا ہے کیا اس سے بہتر شوہر مل سکے گا؟

وہ اس پسند کئے ہوئے شوہر کا امتحان کریں کہ وہ بزرگوں کا ذکر حقارت سے تو نہیں کرتا اور کیا وہ ہر شخص کے ساتھ خلیق کا برتاؤ کرتا ہے؟

لڑکے حسن باطن اور ادب اور ادب کے قدر شناس بنائے جائیں جن کا ایک

ایسی پیروی میں موجود ہونا ضروری ہے جس کے ساتھ ادھنین اپنی عمر عزیز کو وابستہ کرنا ہے اور جس کی خوش چوئی اور خوش فزاجی پر آئینہ کی ساری مسرتوں کا مدار ہے۔

اور یہ دونوں راستی و انصاف کو اپنا رہبر اور آل اندیشی کو اپنا نصب العین قرار دیوین تو پردہ غیب میں جو طبری کا میا بیان پوشیدہ ہیں وہ ادن کو ضرور حاصل ہو جائیں گی۔

عمر لائقہ کو پہونچنے کے بعد کنوارے رخصتا وضع فطرت کے خلاف ہے انسان بے مستقام فطرت، وحدت و تجرد کی زندگی پسندین کر سکتا اور دوسرے ہم جنسوں کے ساتھ ملکر جماعت بنانے کے لئے مجبور ہے اور جماعت کماصل ہونا مرد اور عورت کے اجتماع پر منحصر ہے اور یہ اجتماع ازدواج پر موقوف ہے اس لئے ازدواج انسانیت کا ایک رکن اعظم ہے۔

بیاد سے چونکہ سب طرح کی راحت ملتی ہے اس لئے اس سے انسان کی عمر میں ترقی ہوتی ہے اور وہ بے شمار عوارضات اور بہ کاریوں سے محفوظ و مہمضون رہتا ہے اور جسمانی اور عقلی قوتیں قائم رکھنے کے لئے بیاد کی ضرورت ہے۔ مرد کا حقیقتاً مرد ہونا اور عورت کا صحیحاً عورت ہونا صرف ازدواج سے ظاہر ہوتا ہے۔ ازدواج

اخلاق حمیدہ اور خصائل پسندیدہ کے حصول و بقا کا ذریعہ ہے، وہ ہم جنسوں کے ازدیاد اور قبائل کی توفیر کا وسیلہ ہے۔ ازدواج حب وطن کا موجد اور اقوام کے اتحاد و سعادت کا ذریعہ ہے متمدن و غیر متمدن جملہ اقوام کی تاریخ سے بیاد کے

قدامت کی تصدیق ہوتی ہے۔ پُرانے زمانے میں بھی ازواج ہر وقت اور ہر قوم کے نزدیک ممدوح اور تجرود ہمیشہ مذموم کر رہا ہے اس لیے کہ ازواج منج حیات اور تجرود باعث ملامت ہے۔ قوموں کے اعلیٰ اہتدیب کی یہ شناخت قرار دی گئی ہے کہ وہ بیاہ اور بیاہوں کا غایت درجہ پاس دلچاط کرتے ہوں۔ اور اسکو کسی قوم کے زوال کا پیش خیمہ بتلایا گیا ہے کہ اُس کے درمیان سے عقد کی پابندی اڑ جائے۔

اگر یہ خیال کیا جاوے کہ مجرور رہنے والے مرد غم و فکر خانہ داری سے آزاد رہتے ہیں۔ اور تجرود اختیار کرنے والی عورتیں حمل کی تکلیفات اور تولید کی مشکلات اور بچوں کی پرورش کے اہتمام سے وارستہ رہتی ہیں تو سب سے پہلے اس آزادی اور وارستگی کا نتیجہ ہونا چاہیے کہ مجرور رہنے والے مرد اور عورتیں سٹاہوں سے زیادہ عمر پائیں اور بہت سے امراض سے محفوظ رہیں لیکن یہ فکر و گمان غلط و باطل ہے اسلئے

**حاشیہ ۱۵** قوم نبی اسرائیل اور بابل معر یونان و روم کے قدیم باشندوں کے نزدیک ازواج نہایت ضروری شمار ہوتا تھا۔ فلاسفہ یونان یعنی سقراط افلاطون و ارسطاطلسیبا نے یہ ثابت کیا ہے کہ ازواج ایک خدمت ہے جو قوم و ملت کے بقا کے لیے کیجاتی ہے۔ حکیم سولان کے مقرر کردہ اصول و قوانین کی رو سے حاملہ عورتوں کی حرمت و رعایت اس لئے زیادہ کیجاتی تھی کہ عورتوں میں تزویج کی ترغیب و تشویق پیدا ہو جائے اور اسلام بھی مانع رخصانیت ہے شریعت غراے محمدی نے بھی تجرود کی بُرائی اور تزویج کی مدح میں اعمورتوں میں بہتر وہ ہے جو بہت جتن اور جنت ماکون کے پاؤں کے نیچے ہے) عورتوں کو والدہ بننے کی ترغیب کی نظر سے ہی

کہ نقشہ شمار و اعداد سے ظاہر ہے کہ ناکھین کی عمر بہ نسبت مجردون کے زیادہ ہوتی ہے (۷۸) متاہل چالیس سال کی عمر کو پونچھتے ہیں درحالیکہ (۶۱) کنوارے اس عمر تک جیتے ہیں۔ (۶۰) سال کی عمر تک اٹھانوے متاہل زندہ رہتے ہیں اور اون کے مقابلہ میں صرف (۲۲) کنوارے یہ عمر پاتے ہیں گویا متاھل اور مجرد لوگوں میں ۱۴ اور ایک کی نسبت ہے۔

(۳۰) سے (۴۵) سال کی عمر تک پونچھنے والی عورتوں میں سے (۷۲) منکوحہ اور (۵۲) غیر منکوحہ عورتیں ہوتی ہیں اور ان میں ایک ثلث کا فرق ہے۔

متاہل لوگوں کی نسبت مجرد آدمی اپنی تندرستی کا بہت کم خیال کرتے ہیں گودہ بظاہر فرے سے آزادانہ زندگی بسر کرتے ہیں مگر یہ طرز زندگی اون کے مفید نہیں۔ مجردون کے کسی کاروبار میں انتظام و قرار نہیں۔ اون کے کہانے کا وقت سونے کا وقت مقرر نہیں۔ اسی لئے مجردون میں بڑھئی کی شکایات اور شراب خواری اور بدکاری کی بیماریوں کے سبب سے دوسرے مہلک امراض بہت پائے جاتے ہیں جو اون کے عمر کی بنیاد کو برباد کر دیتے ہیں۔ اون کا کوئی شریک حال نہیں ہوتا جو اون کی نگہداشت کرے علاوہ ازمین کوئی یا غم گسار منو نے سے وہ اپنے بے رحم و غم کا حال ہی ظاہر نہیں کر سکتے۔ اور یہ بوجہ اون کو اکیلی جان پر برداشت کرنا ہوتا ہے۔

متاھل لوگ منظم طور پر زندگی بسر کرتے ہیں اور سب کاروبار اون کے قاعدہ اور اسلوب سے چلتے ہیں۔ بی بی کی کارگزاری اور خدمت بچوں کی طرف سے رعایت و احترام اور سب کا ایک دوسرے کے ساتھ پیار و محبت کرنا

انسان کی صحت و سلامتی اور حصول سعادت کا ذریعہ ہو جاتا ہے -

گو منکوحہ عورتوں کی زندگی و منع حمل و امراض متعلقہ ولادت کے سبب پر خطر معلوم ہوتی ہے مگر شوہر کی خوش معاملگی اور محبت اور اولاد کے دیدار سے تسلی و فرحت اون کی صحت اور اطمینان قلب کے قوی ذرائع ہیں -

اعضائے تناسل اگر اپنے طبعی فعل سے باز رکھے جاویں تو جنون، اختناق الرحم، لغو و دائم، اضطراب و حزن، کمی اشتہاء وغیرہ امراض نہ صرف جسم کی لطافت و ملاحظت کو بے رونق کر دیتے ہیں بلکہ توائلے عقلیہ پران کا نہایت بُرا اثر ہوتا ہے خودکشی کرنے والوں سے فیصدی (۶۷) ہجرہ لوگ پائے جاتے ہیں۔ پیرس کے ایک ہسپتال میں (۱۷۲۶) دیوانوں میں سے (۱۲۷۰) جوان لڑکیاں پائی گئیں! ان مرض ازدواج صحت بدن کو پائدار کرتا ہے اور ہوا و ہوس کی آگ کو تسکین دیتا ہے وہ عشق کے زخموں کو شفا اور ہجر کے دردوں کو دوا دیتا ہے۔ نیند خراب کرنے والے عاشقانہ خوابوں اور جسم و جان کو بے چین کرنے والے متنازعہ حیالوں کے لئے ازدواج ایک داروئے ہوش ہے -

بیابان کی ضرورت عقلی یہ ہے - کہ بقائے نوع انسانی جس سے تولد و تناسل اور بقائے نام و نسب مراد ہے اوس کا اقتضا یہ تھا کہ حکمت کاملہ سے کوئی شخص ایسا ہی خلق کیا جاوے جو مرد کے مادہ خلقت کا حامل اور اُس کے قوت شہوانی کا رافع ہو۔ یہ سب صفات بحیرہ جفت انسان (عورت) کے غیر میں تملکاً موجود نہ تھے اسوجہ سے حکمت الہی نے یہ اقتضا کیا کہ ہر مرد اپنا جفت قرار دے جس سے امور خانہ داری کا انتظام، راحت و آرام کا سہرا انجام اور بقائے نوع انسانی کا انصراف



ہو اور جب شادی کا نتیجہ حاصل ہو تو وہی عورت اولاد کی رضاغت پرورش کرے  
**”بیکن“** کا قول ہے کہ ”کم عمری میں بیویان ہماری محبوبہ ہیں، اوجھڑ عمر میں ہماری  
 غم خواہ ہیں۔ اور ضعیف العمری میں خادمہ ہیں اس واسطے انسان کو ہمیشہ شادی کرنا  
 چاہیئے“

بلا عذر عقلی اپنی عمر کو تجرد میں گزارنا بے عقلی کی علامت ہے، ایسا کرنے سے  
 دنیا کا راحت و آرام بہ طرّف ہو جاتا ہے اور لاتعداد تباہیتیں اس سے لاحق ہو جاتی  
 ہیں۔ ”ڈاکٹر ہیف لینڈ“ کا خیال ہے کہ شادی کرتے سے عیاشی، زنا کاری،  
 سر دہری اور قدرتی استغنائی کبھی نہیں ہونے پاتی شادی سے لطف و عشرت ایک  
 اعتدال کے ساتھ حاصل ہوتا ہے اور خاندانی مستحکم ایک بڑی نعمت ہے وہ ہماری  
 جسمانی اور اخلاقی ترقی کے لئے بہت مناسب ہے، اس کے باعث طبیعت بشارش اور  
 آسودہ حال رہتی ہے۔ اور یہ بشارت و آسودگی عمر درازی کی جڑ ہے“

ازدواج سے صرف توالد و تناسل کا فائدہ نہیں حاصل ہوتا بلکہ تمام اعضائے بدن کی  
 نشوونما کے لئے یہ ایک لازمہ اور نخل طبیعی ہے جس سے تمام جسم و جان کا کام اور روح  
 و بدن کا انتظام قائم و دائم رہتا ہے۔ جو ذی روح کائنات صحیحہ ہضم کرتا ہے اور بقائے  
 زندگی کے لئے جیسا کہ اس کا کمانا پینا اور کمائے ہوئے کو ہضم کرنا اور فضلات کا نکالنا  
 ایک امر طبیعی ہے۔ اسی طرح صحیح اعضائے تناسل رکھنے والے مخلوقات بھی اعضائے  
 مذکور کے متعلقہ کاروبار کے ایفا اور بجا آوری کے لئے مجبور ہیں۔

انسان کو جب ہوک لگے تو کمانے اور پیاس کے وقت پینے اور حب دل میں  
 آتش عشق مشتعل ہو تو ازدواج سے کیوں روگردانی کرے؟

شادی کا مقصد اولیٰ یہ ہونا چاہیے کہ متعاقبین اپنے فطری حق سے محروم نہ رہیں۔ مرد بعض اوقات اپنی بیوی کو مثل ایک جاندار وغیرہ منقولہ کے سمجھنے لگتا ہے اس خیال کی بنیاد سراسر خود غرضی رہے وہ حقوق جو کارخانہ قدرت سے ہر فرد کو ملے ہیں ان کا اقتضاء یہ نہیں ہے کہ ایک دوسرے کا مالک حقیقی بن بیٹے جو شائستہ اور روشن خیال مرد ہوتے ہیں وہ اپنی عورتوں کے ادنیٰ حقوق میں پرورش کرتے ہیں جو ان کو ملے ہیں خدا نے زندگی پیدا کرنے کی طاقت صرف مرد کو نہیں دی ہے بلکہ زن و مرد دونوں کو اس نے قوت تولید کا یکساں وارث بنایا ہے۔

شادی کے بعد راحت سے زندگی بسر کرنے کے لئے ضروری ہے کہ بے کاری سے قطعی پرہیز کیا جاوے اور جسمانی و دماغی محنت کو کبھی فراموش نہ کیا جاوے اس لئے کہ گہروں کا چین و آرام - آرام طلبی اور کاہلی کی چٹان سے ٹکرا کر تباہ و برباد ہو جاتا ہے کاہل شخص کی زندگی ایک ایسے جہاز سے مناسبت رکھتی ہے جس میں نہ تو کوئی سامان ہے اور نہ اس جہاز کی منزل مقصود کا پتہ ہے۔ پس بعید نہیں کہ وہ طوفان خیز سمندر کے غیر محفوظ راستوں میں جا کر تباہ و برباد ہو جاوے۔ محنت مشقت اور تر و درز کی بقائے نوع انسان کے لئے لازمی تر اردیشین صانع قدرت کی بڑی اصاحت ہے انسان کے لئے محنت میں کارساز عالم نے بڑی بڑی برکتیں و ولایت کی ہیں۔

دیکھو! مخلوقات عالم کی زندگی کا یہی راز ہے۔ جہاں منفعت و نفع مفرت اس کے وابستہ ہیں۔ کاہل مرویاست عورت اس دنیا میں دونوں ناشاد ہیں۔ انسان میں محنت کا ہونا ایسا ضروری ہے جیسے جسم کے واسطے روح کا ہونا لازمی ہے۔ محنت سے مراد ورزش جسمانی نہیں ہے۔ کیونکہ یہ تو بہايم ہی کر سکتے ہیں بلکہ محنتی

وہی شخص کلائے گا جو دماغی قوت کو بھی صرف کرتا ہو۔ اور اوسکی جسمانی طاقت قوت دماغی کے تابع ہو۔

بقائے صحت کے لئے۔ موجودہ اور آئندہ راحت کی خاطر اور اپنی اولاد کے سربسزی کے لئے۔ میان بیوی کو شغل خاطر کی ضرورت عادت ڈالنا چاہیے۔ کاہلی یا سستی دونوں کے لئے مضر ہے اس سے انسان ناخوش برخواستہ خاطر اور ناشاد رہتا ہے۔ کام نہ صرف انسان کی ضروریات ہی کو رفع کرتا ہے بلکہ اوسکو تندرست بھی رکھتا ہے اور اس سے عقل و تجربہ حاصل ہوتا ہے۔ محنت انسان کو تسلی اور راحت دینے والی اور ڈھارس بندھانے والی شے ہے۔ او سے حرص و طمع اور بُری خواہشات سے بچاتی ہے۔ انسان کی زندگی محنت و برداشت سے بنی ہے اگر انسان کچھ نہ کرے تو یہ ظلم سب طرح کے ظلموں سے قبیح ہے۔ جو لوگ عالم شباب میں ہر کام کو زندہ دلی سے کرتے ہیں وہ بعد کو ذرہ ذرہ سی باتوں میں ہمت نہیں ہارتے۔ ایسی عادت کے لوگ زندگی کے ہر کام میں کامیاب ہوتے ہیں۔ واضح ہو کہ محنت اور کوشش سونے سے بھی زیادہ قیمتی ہے اور اس سے صد ہا چیزیں بنتی ہیں۔ قسمت کے بجائے محنت سے انسان انسان بنتا ہے۔ قسمت ہمیشہ کسی نہ کسی چیز کے ظور پذیر ہونے کی منتظر رہتی ہے مگر محنت جب مستقل ارادے سے کی جاوے تو ہمیشہ وہ نتیجہ خیر ثابت ہوتی ہے۔ قسمت بستر میں پڑی سوتی رہتی ہے اور اس بات کا انتظار کرتی رہتی ہے کہ کڑا کیہ کسی نہ کسی کے ترکہ کی خوش خبری لائے اور محنت علی الصبح بیدار ہو کر قلم یا ہتھوڑا ہاتھ میں لیتی ہے اور اس طرح آسودہ حالی اور کشائش رزق کی بنیاد ڈالتی ہے۔ قسمت جب وقت نالان ہے محنت اوس وقت

چھماتی اور سیٹی بجاتی ہے۔ قسمت اتفاقات پر تکیہ کرتی ہے اور محنت کی کڑا پر۔  
 قسمت حفیض نکبت میں گر کر عیش پرستی میں پڑ جاتی ہے اور محنت مدارج رفعت  
 پر پونچ کر اپنے بل پر کٹری ہوتی ہے۔ جو شخص اپنے کام کے ساتھ دلی محبت رکھتا ہے  
 جو چوٹے سے چوٹے پیمانے پر قناعت کے ساتھ اسکو شروع کرتا ہے اور سمجھتا ہے  
 کہ اس طرح میں اپنے اس خاص کام یا پیشہ میں کامل دستگاہ ہم پونچاؤں گا اور اسکے  
 ہر پہلو سے بخوبی واقف اور باخبر ہو جاؤں گا اور جس کو اپنا کام اور اپنی اجرت کمانے  
 سے زیادہ عزیز ہے۔ اس کو یقیناً اچھا صلہ ملے گا اور دنیا کے ہر کام میں اسکو کامیابی  
 ہوگی۔ مگر جو کام بالآخر غلط نتیجہ کئے جاتے ہیں اون پر مصروفیت کا اطلاق ہرگز  
 نہیں ہو سکتا۔ اصلی کام وہ ہے جس سے کوئی خاص نتیجہ متفرع ہو۔

صناعت قیام تندرستی کے لیے ضروری ہے۔ قناعت پسند دماغ۔ رحمت  
 روح۔ تناسب اعضا۔ لذت جان بے محنت کے یاتین نصیب نہیں ہو سکتیں  
**”لاناگ فیلو“** کا مقولہ ہے کہ ”ہر کام میں ہمیں کامیابی حاصل ہونے کے لئے  
 ضروری ہے کہ ہم اس کے انجام دینے میں بد دل و جان مصروف ہو جائیں اور  
 ذاتی مفاد یا شہرت کے خیال کو اپنے دل میں بالکل جگہ نہ دیں بلکہ ہر کام کو یہ  
 سمجھ کر کریں کہ اس کا کرنا ہمارا فرض عین ہے۔“

عورتوں اور مردوں کو چاہیے کہ اپنی زندگانی کا کوئی خاص مدعا قرار دیں۔  
 مدعاے زندگی معین کرنے کے بعد اس کے حاصل کرنے کے لئے جدوجہد  
 کرنا روح و جان کو ایسی راحت بخشتا ہے جو بڑے سے بڑا خزانہ مرثیہ کر دینے سے  
 بھی نہیں حاصل ہو سکتی۔

”جالیج ہر برٹ“ کہتا ہے ”کہ اگر تم اس وقت مفلس ہو تو مصافقہ نہیں اپنی زندگی کا ایک اصول۔ اپنی ہستی کا ایک مدعا قرار دو اور اس کو پورا کرنے کے لیے باقاعدہ اور ان تک کوشش کرو۔ ایک وقت آتا ہے کہ تم اس کے صلہ سے مالا مال ہو جاؤ گے“

جن کی زندگی کا مقصد و اعلیٰ ہے اور ان کا طرز معاشرت بھی اعلیٰ اور زندگی کے صعوبات سے پاک ہے۔ اس طبقہ میں بڑے بڑے با اثر و مال دا خطیب و ادیب ، ملک التجار اور سربراہ اور دکان ملک پائے جاتے ہیں۔ صرف یہی نہیں بلکہ ان کی ہمتیں عالی، ارادے بلند اور طبیعتیں جودت پر ہوتی ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو بہترین گھروں میں رہتے۔ بہترین غذائیں کھاتے ہیں اور ان لوگوں کو برکات و دینی میں بہت بڑا حصہ ملا ہے۔ ان لوگوں کو اعلیٰ صحت نصیب ہے، یہ بڑے روشن دماغ لوگ ہیں اور سوشل زندگی کے اعتبار سے بھی یہ معزز و ممتاز ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو بڑے علم دوست اور بہترین کتابوں کے مصنف ہیں اور اعلیٰ درجہ کا لکچر ان کے حصہ میں آیا ہے۔

”جان ڈو لو“ کے لوح مزار پر حسب ذیل عبارت کندہ ہے۔

”یاد رکھو کہ جو محنت ہمارے جوہر کی علت غائی ہے۔ وقت سونا ہے اس کا ایک لمحہ بھی ضایع نہ ہونے دو بلکہ اس کا حساب کتاب رکھو۔ کار آمد و زلفہ را گذار۔ وقت کو مصنف نہ کرو بلکہ اس سے کچھ پیدا کرو۔ جب تک تم میں رمتی حیات باقی ہے کچھ نہ کچھ کئے جاؤ۔ اپنی زندگی میں سب سے بڑی نیکی کرنا سیکھو“

سست آدمی نے دنیا میں کبھی ترقی نہیں کی ہے جنہوں نے وقت عزیز کا ایک

لحظہ ہی راگناں نہیں کیا یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے دنیا کو موجودہ دنیا بنا دیا۔ یہ قدرتی بات ہے کہ ہم اوس شخص کو زیادہ پسند کرتے ہیں جس کے اغراض و مقاصد معینہ و مقصود ہوں اور اون کی تکمیل کے لئے اوس نے راہ راست اختیار کی ہو اور اوس شخص سے نفرت کرتے ہیں جو تکمیل طلب امور کے پورا کرنے کے بجائے اوسکی بابت نشانیاں کرتا ہو قسمت بالذات کوئی بڑی طاقت والی شے نہیں ہے جیسا کہ بالعموم ہر بات کو اوس سے منسوب کیا جاتا ہے۔ عملی کاروبار میں خوش انتظامی کا دوسرا نام قسمت ہے۔

”چلیو“، کہا کرتا تھا کہ وہ کسی بد قسمت شخص کو نوکر نہیں رکھے گا یعنی ایسے شخص کو جس میں عملی قابلیتیں مفقود ہوں اور تجربہ سے استفادہ کرنے کے ناقابل ہو۔ دنیا میں جسطرح کامیاب اور باعرا د لوگ گزرے ہیں وہ تمام قسمت یا تقدیر سے کامیاب نہیں ہوئے بلکہ سرگرمی اور مستقل مزاجی نے فتح مندی اور کامیابی کا سرہرہ اون کے سر باندھا تھا۔

”مسٹر نیسٹمٹھ“ مشہور انجینئر نے ایک بار کہا کہ ”اگر کوئی نجمہ سے خواہش کرے کہ میں اپنے عمر بھر کے تجربہ کو ایک جملہ میں بیان کر جاؤں تو وہ جملہ یہ ہوگا کہ فرض پہلے راحت بعد، مجھے اس بات کے کہنے کا حق ہے کہ بے شمار نوجوان جو کم بختی کا رونا روتے ہیں اون میں دس بیچ نو آدمی ایسے ہوتے ہیں جو اس اصول پر اولٹ کر عمل کرتے ہیں۔ دنیا میں یہ بدترین اصول ہے کہ راحت مقدم اور فرض بعد“

## شوہرون کے لئے میانہ روی

میان بیوی کے خوش خوش زندگی بسر کرنے کے متعلق عامہ خلایق میں تین اصول

مستأول ہیں۔

”کہا جاتا ہے کہ دُخسِ مذکر کو دنیا کا بے پایانِ راحت و آرام اس طرح حاصل ہو سکتا ہے کہ وہ نفسِ پستی اور عیشِ پسندی میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرے۔ وہ کتخدا ہو خواہ کنوارا۔ بلا لحاظِ جائز یا ناجائز حلال و حرام۔ بہر کیف جہان سے لذتِ نفسانی اور سکوحاصل ہو سکتی ہو وہ حاصل کرے۔“ ایک پاکیزہ اور پاکیزہ منش شخص کے نزدیک اس مسئلہ کی لغویت میں کیا کام ہو سکتا ہے اس لئے کہ یہ بات اصولِ فطرت کے خلافِ تمدنِ اقوام کی متانت سے قطعاً نامربوط اور اُن کی شائستگی کے بالکل قیام ہے۔ اس اصول نے مبدعِ عیاشی میں پرورش پائی ہے۔ یہ اہل ہوس اور شہوت پسندوں کی من گھڑت اور عامی و جاہل لوگوں کا فریب ہے۔ نقصانِ مال و زوالِ آبرو اور امراضِ روی کا حادث ہونا اس کا لازمی نتیجہ ہے۔

دوسری تھیوری یہ ہے کہ ”تو اے شہوانی کو بیاہی زندگی میں بجز افزائشِ نسل کے خیال کے کسی اور ارادے سے استعمال نہیں کرنا چاہیے“، یہ پھلی تھیوری کے تضاد ہے یا این ہمہ یہ امر قابلِ غور ہے کہ اگر بیاہی لوگوں کے لئے یہ بات ممکن ہوتی کہ وہ چھ مہینے یا سال بہر تک عالمِ تجرد میں رہ کر مباشرت سے پرہیز کریں تو یہ بھی لازم آتا ہے کہ وہ اس مدت کو ادھر ہی طول دے سکیں حالانکہ اس اصول پر قائم رہنے کے لئے اسلِ ثناء و ثوابِ طبی کی ضرورت ہے جو افرادِ انسانی کی ایک بڑی تعداد کے حیطہٴ امکان سے خارج بات ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ ایسے لوگ جو شادی کرنے کے بعد چھ مہینے تک مباشرت نہ کرنے کا اقتدار رکھتے ہوں انشاءً

کا معدوم کے حکم میں ہیں۔

تیسری تیوری کو عالم اور دیندار لوگ پسندیدگی کی نظر سے دیکھتے ہیں اون لوگوں کا خیال یہ ہے کہ در کسی شخص کو اس بات کا حق نہیں ہے کہ وہ شادی اس عزم سے کرے کہ حتی الامکان پدری یا مادری فرائض و ذمہ داریوں سے وہ گریز کرے گا تو والد و تناسل کے حیاں سے گریز اور اسکی ذمہ داری سے غفلت کرنا جسمانی عقلی اور تمدنی نقصان کا موجب ہوتا ہے مگر تو والد و تناسل کی رعایت ملحوظ نہ کرنا یہی اس تعلق کی علت غائی نہیں ہے بلکہ یہ امر ضرور مد نظر رہے کہ میان بیوی کی جسمانی عفتیں منفردا تشددستی سے ہم پلو رہیں "قواسمہوائی کو بقائے نسل کے نفل کے لئے محدود کر دینے سے بالعموم سیاہی زندگی کی برکتیں اڑھ بھاوین گی۔ حالانکہ خداوند عالم کا پاک مقصد اس تعلق سے یہ بھی ہے کہ زن و مرد میں پیار و محبت کا رشتہ قائم ہو۔ ایک دوسرے کے رنج و راحت میں شریک ہو اور ایک دوسرے کا مددگار و مونس بنے۔ اون کے درمیان صدق دلی اور اخلاص بڑھے اور اس الفت و عزم خواری کا جذبہ پیدا ہو جس پر گھر کا چین و آرام منحصر ہے۔ باہمی ربط و ضبط موائے پاک و صاف محبت۔ راحت رسانی۔ ہم دردی یہ ایسے امیر ہیں کہ ان سے عفت کرنا متاہل زندگی میں تباہ کن نتائج پیدا کر سکتا ہے۔

تیسرے اصول کی ہم بھی بڑوتاؤں کر تے ہیں مگر اسکی پابندی میں بعض شکلات حائل ہیں شاید نہایت مشکل اس کی پابندی میں عورت کا بار بار عالم ہونا ہے اور ہم جانتے ہیں کہ اس کے انسداد میں لوگ ایسے افعال قبیحہ کر گزرتے ہیں جو قتل کے جسم کے مساوی ہیں اور جن کا نتیجہ دونوں کے حق میں نہایت مضر اور نقصان رساں ہوتا ہے۔



اس بحث پر زیادہ روشنی ڈالکر اگر بشرِ انفس لوگوں کی اصلاح کی فکر کیجاوے تو مبادا نیکدل اور پاکیزہ ہندو لوگوں کے قلوب اس کی کثافت سے ملوث ہو جائیں اس لئے ہم اس کو بجائے خود چھوڑ کر ان مشکلات سے بچنے کی تدابیر کے بیان پر اکتفا کرتے ہیں۔ پُر راحت زندگی بسر کرنے کے لئے جادہ اعتدال کو اختیار کرنا ضروری ہے حالت اعتدالی میں اعتدال کا ایک عام معیار معین کر دینا ہمارے لئے نہایت وقت طلب امر ہے اس لئے کہ جو درجہ ایک عورت یا ایک مرد کے لئے درجہ اعتدال کہا جاسکتا ہے وہی دوسروں کے لئے درجہ افراد ہو سکتا ہے۔ جبکہ مرد و جداعتدال قرار دے ممکن ہے کہ اوسکو بیوی افراد سمجھے یا حالت اسکے برعکس ہو۔

زن و مرد اگر اپنے لئے اعتدال کی حد مقرر کرنا چاہیں تو ضروری ہے کہ اون میں باہمی ذمہ داریوں کے احساس کا مادہ ہو، ورنہ بات جان سکیں کہ اوس معیار کا اثر جو وہ اپنے لئے مقرر کریں گے۔ منفرداً اون پر اور دوسروں پر کیا پڑے گا۔ اون کو صرف اسی بات پر قناعت سنیں کرنا چاہیے کہ ادھون نے ایک دوسرے کی شکین خلل کر دی بلکہ ثابت قدمی اور استقلال سے اون کو ضبط نفس کی عادت ڈالنا چاہیے تاکہ وہ اعلیٰ نتائج دستیاب ہو سکیں جو مرد و اون لوگوں کے حصہ میں آتے ہیں۔ جو کثرت مباشرت کے اصول سے متنفر رہتے ہیں استقلال بہت بڑی خوبی ہے ایک عمدہ نتیجہ تصور کر کے اوس کے حاصل کرنے میں سعی ملین کرو مشکلات سے کشتی لڑنا اپنے غالب آنے کا یقینی راستہ ہے۔

”شیکسپیر“ نے کہا ہے کہ ”صرف ایک بار پیا ہو کر اپنے عہدہ میں آئیں کی باگ کو نہ مڑو“ استقلال اور ثابت قدمی سے صرف اسی قدر فائدہ نہیں ہوتا کہ اوس کی مرد سے بڑے بڑے کام سرانجام ہوتے ہیں بلکہ اس سے انسان کو اپنے اندرونی حالت پر غور کرنا بھی توفیق

اور اباب فکر و فراست کے نزدیک یہ ایک بڑی برکت ہے۔

معمولی رغبت یا کسی ذرہ سے اشتعال سے جو لوگ نفس کی پیروی کرنے لگتے ہیں وہ اون بے شمار مسرتوں سے محروم رہتے ہیں جو نفس پر اقتدار رکھنے سے نصیب ہو سکتی ہیں۔ ذی شعور زن و مرد ہمیشہ ایسی مفید تدبیر نکالتے رہتے ہیں جس کے درجہ اعتدال حاصل ہو کر شادی کے بعد کے ایام نیک فرجام ہو کر زندگی کی مسرتوں میں اضافہ ہوتا رہے جس شہوانی مثل احساس طلب غذا یا دیگر حسیات کی محسن تدبیر اور فزائگی سے محکوم کیجا سکتی ہے۔ دیگر حسیات انسانی قدرت کے ایک ضابطہ اور قانون کے تابع ہیں جن کے خلاف ورزی کرنے کی ایک عاقل اور فہمیبہ شخص کبھی جرأت نہ کرے گی اور اک معقولات کی قوت اور امتیاز نیک و بد و خیر و شر کی قدرت کی وجہ سے انسان دیگر مخلوقات پر ممتاز ہے اس وجہ سے خداوند عالم نے اوس کے تمام حواس کو راس اور تدبیر پر حوالہ رکھا ہے۔ انسان کی غذا اور لباس، جلب منفعت یا دفع مضرت یہ سب امور صناعت پر منحصر ہیں۔ جب تک زمین کو جوت کر تخم نہ بویا جاوے اور غلہ پیدا نہو۔ اور کوٹا پیسا بنایا نہ جائے اس وقت تک رازقہ بشر ہم نہیں پونچ سکتا۔ بہائم جس غذا پر قناعت کرتے ہیں انسان کی بھی وہی غذا انہیں ہو سکتی۔ بلکہ اوس کی غذا خاص قسم کی ہوگی۔ خاص انداز سے پکائی جائے گی اور مناسب اور مسقرہ اوقات پر نوش کیجاوے گی اوس میں حفظ صحت اور صفائی کا خاص طور پر لیاخار کا جادو لگا اور اوس کا میز سوشل تعلقات میں اصناف کرے گا۔

ہم جب اپنی بہو کو اس اہتمام و انتظام سے باقاعدہ کریں تو کیا بحیثیت اشرف المخلوقات ہونے کے یہ ہمارا فرض نہیں ہے کہ ہم اپنے نفس کو حرکات بہیمی سے بچا کر اس کے لیے

بھی ایک ضابطہ اور ایک حد مقرر کریں ۹۔ کہا جاتا ہے کہ زن و مرد نوع انسانی کے دو ضمنی افراد ہیں کیا دانش مندی کا تقاضا یہی ہے کہ ہم خدا داد نعمت یعنی سرمایہ حیا و عفت سے خود بھی محروم رہیں اور اپنے ضمنی فرد کو بھی محروم رکھیں۔ ہم عیش و فحش میں خود کو اس قدر رکھیں کہ بتلا کریں۔ جس کا اثر بد نہ صرف ہم پر پڑے بلکہ وہ بھی اس سے متاثر ہو جس کو ہم دینیوی عیش و راحت کا منع قرار دیتے ہیں۔ ہمارے چاہیے کہ قوت شہوانی کو اور تو تن کی طرح حسن تدبیر اور فرزانگی سے اخلاقی طاقت کے ماتحت رکھیں۔

**بوجرمی لئے** لڑکھائے وہ شوہر بہت بے تیز ہے جو اپنی بیوی کے ساتھ ایسا سلوک دے کہ کتاب جیسا کہ کسب و کار اور فواحش کے ساتھ کیا جاتا ہے یعنی بجز عیش پسندی کے دوسرا کوئی مقصود ہی نہ ہو۔ حالانکہ اصل یہ ہے کہ جس طرح کمانے پینے میں وقت مقررہ پر ایک خواہش اور ایک اشتہا پوری کیجاتی ہے اسی طرح اسکا یہ حال ہے۔ علاوہ اس کے یہ خواہش ایسی نہیں ہے کہ اس کے پورے ہو جانے کے بعد اس سے بے سروکاری اختیار کیجاسکے بلکہ اس کے وضع کرنے سے فطرت کا مقصود دوسرا ہم نتائج پیدا کرنا ہے پس اوں نتائج کو نظر انداز کرنے کے بجائے خود اس خواہش کو اوں نتائج کے ہم پہلو کرنا چاہیے۔

اس کا ما حاصل ہم تین لفظوں میں بیان کئے دیتے ہیں یعنی ستاربت نسوانی سے تین فائدے حاصل کرنا چاہیے۔ پہلا فائدہ استفرغ مادہ فاضل۔ دوسرا فائدہ تولید اولاد۔ اور تیسرا فائدہ تحفظ امور خانہ داری۔

یہ بات ہر شخص جانتا ہے کہ اگر نفس کو اس خواہش کا مطیع کیا جاوے گا تو شوہر بارسا اور ناز پرور بیویوں کے لئے وبال جان ہو جائیں گے۔ اعتدال پسندوں کو

چاہیے کہ منہ حفظِ نفس کی خاطر وہ قوتِ شہوت کو صحیحانِ مین نہ لائیں بلکہ اسکی تحریک کو اصل طبیعت کی اقتضا پر چھوڑ دیں۔

کثرتِ مباشرت بے اعتدالی کا نہایت تباہ کن نتیجہ ہے اس سے اعضائے جسمانی، قوائے عقلیہ اور اخلاق پر بہت بُرا اثر پڑتا ہے۔ نفسِ امارہ کی اطاعت کرنا جن لوگوں کا شیبہ ہو گیا ہے تو ان میں بجز خصائلِ بہائم کے کوئی نیک عادت پیدا نہیں ہو سکتی۔ سب سے اچھی جنگ وہ ہے جو اپنے نفس کے خلاف لڑی جائے۔ یہ کس مذہب میں روا ہے کہ نفسِ بہیمی کو جو دماغ کے سب سے نچلے حصہ میں ہے۔ دیگر قوتوں پر فوقیت دے کر قبیلہ حاجات بنایا جائے اور عقل، اخلاق اور مذہب کو نفسِ حیوانی کے تابع اور محکوم رکھا جاوے۔

اعتدال کی تعریف یہ ہے کہ غلبہٴ شہوت کے وقت انسان اپنے ارادے کی باگ کو روکے رہے اور ضرورتِ عقلی سے جو زائد ہو اس کا عمدہ اقدام نہ کرے۔

اب ایک سمجھدار شخص یہ سوال کر سکتا ہے کہ آخر مباشرت کی حد

کیا ہے ؟

بعض اطباء نے تو اسکی میعادِ مہینے میں ایک بار معین کر دی ہے مگر ایسی مثالیں موجود ہیں جن کی اس حد سے تسکین نہیں ہوتی۔ ہماری رائے میں ایک ایسا شخص جس کا مزاج معتدل اور عقل صحیح ہو اگر وہ ہفتہ میں ایک بار فعلِ مباشرت کرے تو اس کے لیے کوئی خطرہ نہیں۔ اگر ہم آپ حیاتِ پنا چاہیں تو قدرتِ خود ہماری ساتی گری کرتی ہے۔ مگر جب ہم قصہ پر قصہ اڑائے چلے جائیں تو وہ بجائے آبِ حیات کے اوسیم پانی بہر دیتی ہے۔ اس کے بعد کوئی تلخ شے اور بہر زہر جس کا نتیجہ موت

ہوتا ہے۔

افلاطون کا قول ہے ”اگر تو یہ چاہتا ہے کہ تیری لذتیں ہمیشہ رہیں تو اپنے سامان عشرت کو ایک ہی دفعہ خرچ نہ کر بلکہ کچھ ادھار رکھ تاکہ ہر کام آئے“

ہر انسان کی زندگی کو تین دور پر تقسیم کیا جاتا ہے۔

**پھلا دور** - بلوغ اور شباب کا دور ہے۔ جو بیس یا اکیس برس کی عمر تک حساب ہوتا ہے۔

**دو** - اعضاء تناسل کے شدت کا دور ہے جو بیس سے لیکر پینتالیس برس تک شمار کیا جاتا ہے۔

**تیسرا دور** - دہر انحطاط ہے۔ جو پینتالیس سے شروع ہو کر پینٹھ اور کبھی زیادہ دیر تک پائدار رہتا ہے۔

جس شخص نے پہلے دو دور خوبی سے نباہے ہوں اور تو ان میں صحت کی ہمیشہ پیروی کی ہو اس شخص کا تیسرا دور نہایت مسرت اور آسودگی کا دور ہوگا۔

دور سوم کے لوگوں کو چاہیے کہ وہ جماع کی جھوٹی آرزو کی متابعت نہ کریں اور اپنے مزاج میں متانت اور پرہیزگاری پیدا کریں۔ اگر اس زمانہ میں بھی وہ دور دوم کے دستور العمل پابین نہ گئے تو ان کی دوسری تو تون میں کمزوری پیدا ہو کر رشتہ حیات جلد منقطع ہو جاوے گا۔

کوئی جذب اور شائستہ شوہر اپنی بیوی کی تمناؤں کے ساتھ حقارت کا سلوک گوارا نہیں کرے گا بلکہ اسکی خواہش کو اپنی خواہش سمجھ کر اسکی توفیق کرے گا۔ یہ حیثیت ایک خاوند ہونے کے تمہارا فرض اپنے ہمراہیوں کے حقوق کی نگہداشت

ہونا چاہیے نہ اوس پر بے جا تحکم۔ اور بحیثیت ایک بیوی ہونے کے اوس کا فرض اپنے  
سرتاج کی محبت اور اوس کے دولت و اولاد کا انتظام کرنا ہے نہ کہ ذیلان خدمت گزاری  
جب کہ تم نے سچے دل سے اس بات کا قول و قرار کیا ہے کہ جب تک دم مین  
دم ہے ہم ایک دوسرے کے ہمدم و ہمراز اور شریکِ رنج و راحت رہ کر خدا کے نشاۃ کو  
پورا کریں گے تو تمہارا فریضہ بھی یہی ہونا چاہیے کہ ایک دوسرے کو پیار و محبت اور  
نظرِ وقعت سے دیکھو۔

اعتدال کے ساتھ زندگی بسر کرنے کے لئے اس بات کی بھی ضرورت ہے کہ خدا داد  
قوتِ اعصاب پر قناعت کیجاوے اور ایسے مرکبات کے استعمال سے اجتناب کیا جاوے  
جو بے ضرورت تحریک پیدا کریں۔ تھی ایٹرون مین جا جا کر اپنے خیالات کو ناپاک نہ کرو۔ برہمن  
مجسموں اور خیالی تصاویر کو اپنے گرد جمع نہ کرو۔ اپنے اعضائے جسمانی کو ایک دوسرے کے  
ساتھ عریان یا کوئی ایسی بات نہ کرو جس سے مرد یا عورت کی شرم و حیا پر حرج آ سکے۔ قوت  
کو باندی سے اور کارآمد باتوں میں صرف کرو اور ایسی کتب کے مطالعہ سے بچو جو مخرب  
اخلاق ہوں۔ یاد رکھو کہ تمام بُری باتوں سے اچھی کیفیت بھی مکروہ ہو جاتی ہے اور زندگی  
کی تمام خوشیاں خاک میں مل جایا کرتی ہیں۔ تمہاری خصالت اور تمہارا چال چلن کیسا ہی  
عمرہ ہو لیکن خراب کتابوں کو کبھی نہ پڑھو۔ کسی بُری کتاب کا پہلا باب ہی پڑھنے کے بعد  
تمہاری طبیعت پر بُرا اثر دخل حاصل کرے گا۔ تم ترین کو تو ڈاکٹر جوڑ سکتے ہو مگر جو اوس میں  
بال بڑ گیا ہو اسے درست نہیں کر سکتے۔

بیاہی زندگی میں اعتدال حاصل کرنے اور اسے برقرار رکھنے کا ایک یہ بھی طریقہ  
ہے کہ میان بیوی کے بستر علیحدہ علیحدہ ہوں۔

امریکی کی ”مستردونی“ جو علاوہ صاحب تصانیف ہونے کے اندر این مخصوص قابل استناد ہیں۔ اعتدال کا ایک نسخہ تحریر فرماتی ہیں ”اگر شوہر اپنی طبیعت پر قابو نہ رکھ سکتا ہو تو میان بیوی کے بستر ہی علیحدہ نہ ہوں بلکہ کمرے ہی جدا جدا ہوں اور ان حجروں کے وسطی دروازے کو مقفل کر کے اوس کی گنجی بیوی کے قبضہ میں دیدی جاوے گی“

کثرت مباشرت سے مرد و زن میں اپنی بیویوں کی طرف سے جو ایک قسم کی نفرت پیدا ہو جاتی ہے اس کے متعلق اگر عورتوں کو یہ معلوم ہو جائے کہ اون کی نہایت بیش قیمت شے یعنی شوہر کی محبت ایک ہی بستر پر سونے سے اون سے چسپ جاوے گی تو وہ اپنی حفاظت میں کنواری لڑکیوں کی طرح مبالغہ کرے گی۔

اعتدال حاصل کرنے کے لیے تربیت جسمانی کا احساس کرنا بھی پر ضرور ہے۔ اکل اقسام کی ریاضت جس سے جسم کی بردش ہوتی ہو جیسے ڈمبل کا استعمال، مگر در اور دیگر اقسام کی ورزشیں۔ پیرنا۔ اکثر حمام کرنا اور اوس کے بعد جسم کو گرما کر پوچھنا۔ ان تمام امور پر خصوصیت کیساتھ توجہ کرنی چاہئے۔ جو شخص حقیقتاً تندرست رخصتا چاہتا ہو اسے ورزش جسمانی کو کبھی فراموش نہ کرنا چاہئے۔ یہ مفت کی دولت جہاں بچوں اور بوڑھوں کے لیے یکساں فائدہ بخش ہے۔ ورزش باقاعدہ اور روزمرہ کرنا چاہئے۔ عورت یا مرد اس سے مستثنیٰ نہیں ہو سکتے مگر عورتوں کو تا وقتیکہ اون کے شوہر ترغیب نہ دیں وہ ورزش نہیں کرتیں۔ جب اعضائے جسم استعمال میں آتے ہیں تو وہ ہر طے ہیں اور جب اون سے کوئی کام نہیں لیا جاتا تو وہ گھٹتے ہیں۔ منوے اعضا کے لیے ریاضت اور غذا مشروط ہے۔ زندگی کے تینوں زمانوں میں جسمانی ریاضت کی ضرورت ہے کیونکہ بغیر کے

اعضاے رئیسہ خصوصاً جگر کا دوران خون کم ہوتا ہے دل میں ضعف پیدا ہوتا ہے اور شش بخوبی اپنا کام نہیں کرتے۔

بالعموم ورزش کی مقدار ہلکی ہٹوڑی اور خوشگوار ہونی چاہیے پہلا کام ورزش کا یہ ہے کہ وہ فضول اور بے کار مادہ کو جسم سے خارج کر کے نیا مادہ بنائے اور جسم میں حرارت قائم رکھے عام طور پر، اور خصوصاً ورزش کے وقت گہری اور لابی سانس لینا چاہیے۔ اس لئے کہ فضول مادہ کو جلا کر خارج کرنے کے لئے اعضاے جسمانی کو زیادہ آکسیجن کی ضرورت ہے۔

بہ پابندی حفظ صحت موجودہ زندگی کو مسرت خیز بنانا یہ طرز عمل صرف تمہارے اور تمہاری بیوی کے حق میں سود مند نہیں ہے بلکہ اس سے تمہاری اولاد استفادہ کر لگی اور تمہاری آئندہ زندگی میں یہ رویہ بے حد نفع بخش ثابت ہوگا۔

فی الحقیقت دنیا کی ساری دولت صرف ایک صحت کے مقابلہ میں بیچ ہے جس شخص کو جسمانی یا عقلی تندرستی میسر نہیں وہ اس زندگی دنیا سے بیزار ہے انسان کا ہر جس جب منحرف ہوتا ہے تو اس میں بھی عجب دل پذیری ہوا کرتی ہے۔ چشم و گوش ذوق و لمس اگر کامل صحت میں ہوں تو بجائے خود ایک حظار کتے ہیں اور اس میں ایک خاص مسرت اور شان و لغز یہی ہوا کرتی ہے اور جو شخص عبتنا خوش رہے اسی قدر یہ بات اوس کے درازئی عمر کا باعث ہوگی جو لوگ خوش مزاج ہوتے ہیں اون کی تندرستی پر نہسی کا مبارک اثر اچھی طرح نمایاں ہوتا ہے اور اون کی خوش دلی فکر اور رنج کا صدمہ اون کے قلب پر محسوس نہیں ہونے دیتی۔ جو لوگ اپنی حقیقی عمر سے چھوٹے معلوم ہوتے ہیں اون کا دل بھی بچوں کے موافق



ہر وقت خوش انداز تازہ رہتا ہے اور جو لوگ اپنی عمر سے زیادہ ضعیف معلوم ہوتے وہ اپنے خیالات اور ارادوں میں ہی بڈھے ہوتے ہیں۔

قوائے شہوانی کو تابع فرمان بنانے کے لئے پُرہیزگاری اور ضبط نفس جدکار ہے۔ اعصاب کا قوی ہونا آفتِ مین بلکہ برکت ہے۔ مرد کو مرد بنانے میں صانعِ قدرت نے ہرگز غلطی نہیں کی البتہ اس سے یہ دعا نہیں بخدا کہ مردِ قدرت کے زبردست اصول کی امانت کر کے نفسِ امارہ کی اطاعت اختیار کرے اور تقسیمِ مفضل علیٰ لفاضل جو بالکل بعید از قیاس ہے اس کو روا رکھے۔

خدا معاف کر دیتا ہے مگر فطرت ہرگز معاف نہیں کرتی۔ فطرت اپنے منضبط اصول و قواعد میں ذرا سا بھی تغیر و انہین رکھتی وہ دیر یا سویرا ان خلافِ درزیوں کا فرہ چکھا کر دم لیتی ہے جس طرح دن کے بعد رات کا آنا یقینی ہے اسی طرح قواعدِ قدرت کے خلاف عمل پیرا ہونے سے دکھ درد کا آنا بھی یقینی ہے۔

ہر عاقل انسان کو چاہیے کہ قوتِ شہوانی کی خواہش کو فراق پر چھوڑ دے تاکہ عزاءِ خود اپنی خواہش کو بقدر ضرورت مہیا کرے۔ اگر تم اصولِ فطرت سے عدول نہ کرو گے اور اپنے جذبات پر قابو نہ کرنا یا مہیا کرنا اصلاح کرو گے تو یہ کشش و کوشش رائیگانہ نہ جائے گی۔ وہ اکتسابی جوہر جو بدتوں ریاضت کرنے کے بعد پیدا ہو گا تمہاری وسطا زندگان میں ایک ممتاز خاصہ پیدا کرے گا جس سے تمہارے ذہنی اور اخلاقی قابلیتوں کے جوہر کمبلین گے، اور تمہارے عمر کے آخری ایام میں لطفت و مسرت کی بہار آئے گی اور یہ سماعی موفور تم کو حفیضِ نکبت سے بامِ نعمت پر پونچھا دیں گے۔

دوڑ می میسر طماکتے ہیں کہ نہ ایامِ پیری کا رنج یا راحت میں بسر ہونا عہدِ شباب

کے طرز عمل پر منحصر ہے۔

## پاک بازی اور ویانت داری

اگر تم کو اپنی بیوی عزیز ہے یا اپنی خوش حالی کے قدر شناس ہو تو راستباز اور مست بین رہو۔ راست بازی کے اختیار کرنے سے انسان کو نہایت اعلیٰ درجہ کی کامیابی حاصل ہوتی ہے جس طرح یہ فرض شوہر کا بی بی پر ہے اسی طرح بیوی کا یہ فرض شوہر پر بھی ہے۔ خدا ویانت دار اور پاکیزہ حضال رہنے کا حکم کرتا ہے یہ حکم دونوں کے لئے یکساں ہے۔ خدا نے مرد اور عورت کے لئے جداگانہ قانون مرتب نہیں کئے بلکہ جن امور میں عورت مستحق عقوبت قرار دی گئی ہے مرد اور ان سے بری نہیں ہو سکتا۔ اخلاقی اور تمدنی پاکیزگی کے مقدرہ میحار میں جو فرو گذاشت کرے وہی اس کا جواب دہ ٹھہرے گا۔ اگر تم راست بازی کے خوگر بننا چاہتے ہو تو اسکی ابتدا ابتدا سے عمر ہی سے کر دو۔ جو شخص عہدہ اصولوں کی پیروی کرتا ہے وہ نہ تو خانگی قانون کو کبھی توڑے گا اور نہ ملکی قانون کو۔

خیانت اور بے وفائی دونوں کے لیے بمنزلہ جرم ہے اور ایک شوہر کے لئے تو رقابت لائق توہین ہے۔ یہ طریقہ عقل کے خلاف اخلاق کے معارض اور نظم عالم جس کا مالا اعتبار و صدق پر ہے اسکو شکست کرنے والی ہے۔

وہ ناکتہ شدہ شخص جس کا رویہ بد ہو تو وہ اپنے حرکات نامنزا سے ایک حد تک اپنی ہی ذات کو زیاں پہنچاتا ہے مگر ایک کتھنہ شخص جب علوات زبون کا خوگر ہو جاتا ہے تو وہ اپنے ساتھ بیوی بچوں کو بھی خراب کرتا ہے۔ یکس قدر لافنوس ناک امر ہے کہ باپ کی وہ بد عنوانیاں جن سے طرز زندگی خراب گھر برباد اور اخلاق بگڑتے ہوں۔ ان سب باتوں کی سزا اولاد بھگتے

ہمیں شریف طینت ہونا چاہیے جب کہ خود ہماری اولاد روشِ بد اختیار کرے گی تو ضعیفی میں یہ خیال کس قدر روحِ فرسا ہوگا کہ اب جو بڑائیاں ہماری اولاد کے حصہ میں آئی ہیں وہ خود ہمارے گزشتہ کردار کا نتیجہ ہیں اور جو حرکت اب ہم اپنی اولاد سے ترک کرانا چاہتے ہیں کسی زمانہ میں خود ہم کو ایسا نہونا چاہیے تھا۔

عفت اور پرہیزگاری دونوں کے لئے باعثِ برکت ہے ممکن ہے کہ محض دینت داری کسی کو اعلیٰ نہ بنائے مگر یہ اعلیٰ اچالِ جبلین کا جزوِ اعظم ہے۔ حیانت صرف بددیانتی ہی نہیں بلکہ بزدلی ہی ہے۔ جارج ہربرٹ کہتا ہے کہ دراستباز بننے کی جرات کرو اور کسی چیز میں کذب کی ضرورت نہیں ہو سکتی، صادق القول شخص جو بونچھا ہے وہ کہتا ہے۔ جو باد رکرتا ہے اسے ظاہر کرتا ہے اور جو اقرار کرتا ہے اسی پر عمل کرتا ہے۔

تم کو سوگند ہے اپنی بیوی کی محبت کی۔ اپنی موجودہ اور آئندہ اولاد کی۔ اور اپنی عزت اور خوفِ خدا کی کہ تم اپنی شادی کے قول و قرار کو بدل و جان پورا کرو تاکہ ازلی عیش اور ابدی سلامتی تمہیں نصیب ہو جائے۔



# حصہ دوم

## دامن

اس حصہ میں ہم اس امر پر بحث کریں گے کہ بیوی کے متعلق شوہر کو کن کن امور میں واقفیت رکھنا ضروری ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ ہزاروں کنوارے لوگ اسکو دل چسپی سے پڑھیں گے تاکہ میان بیوی کے تعلقات کے بارے میں اربابین پوری واقفیت ہو جائے۔ ہم کو معلوم ہے کہ بہت سے لوگ جن کی شادی ہو چکی ہے اس مضمون کو اس لئے پڑھیں گے کہ اس سے عدم واقفیت کی وجہ سے جو غلطیاں سرزد ہو چکی ہیں ادن کا دفعیہ ہو جائے۔

نوجوان شوہروں کو یہ جاننا ضروری ہے کہ عورت میں بمقابلہ مرد کے جماع کی خواہش کم ہوتی ہے اور قوت شہوانی کے لحاظ سے عورتوں کے تین اقسام ہیں۔ پہلی وہ جن میں بمقابلہ مرد کے شہوانی قوت بالکل مغفود ہوتی ہے۔ اسکی وجہ ورزش کی کمی تفریح کی طرف سے غفلت اور کمزوری ہے۔ عورتوں کے حیض میں خرابی پیدا ہو جانے یا انام نہانی میں کسی رکاوٹ کے پیدا ہونے سے بھی یہ خواہش ادن کے دلوں میں مردہ ہو جاتی ہے۔

قسم دوم وہ ہے جن میں یہ خواہش اعتدال پر پہنچتی ہے اور جب وہ بالکل تندرست ہوں اسی وقت اون کو مباشرت سے حظ حاصل ہوتا ہے۔

تیسری قسم وہ ہے جو مغلوب الشہوت ہوتی ہیں۔ ایسی عورتیں کم یا بہت کم ہوں گی۔ ان کی شادی ایسے مردوں سے ہونا چاہیے جو بالکل تندرست۔ مضبوط قوی واے۔ زیادہ قوت برداشت واے اور پشہوت ہوں۔ ایسی عورت اگر معتدل یا نازک مزاج مرد سے کر دی جاوے تو یہ جوڑا بہت قابلِ رحم ہے۔

مرد کے مقابل میں عورت کی قوت تولید نہ صرف کم ہوتی ہے بلکہ جلد ختم ہو جاتی ہے۔ ایک بالکل تندرست عورت میں چالیس سے پینتالیس برس کے درمیان اس قوت میں فرق آنا شروع ہو جاتا ہے جس سے بتدریج قبولیت لطفہ کی قابلیت ناپاں ہو جاتی ہے۔

دولہا دلہن پر اس قوت کا اثر مختلف ہوتا ہے۔ بعض وقت یہ دیکھا گیا ہے کہ جو لوگ شادی کے قبل خوش مزاج اور تنومند رتے وہ شادی کے بعد بد مزاج اور کمزور ہو گئے۔ بعض اوقات حالت اس کے برعکس دیکھی گئی یا مخصوص عورتوں میں یہ بات مشاہدہ ہوئی ہے کہ گواہان کے خاندان میں کسی قسم کے موروثی امراض نہیں تھے اور صحت کی حالت اچھی تھی مگر حالت ابتدائی میں اذکیان نحیف و علیل معلوم ہوتی تھیں مگر شادی کے بعد اذن کی حالت رفتہ رفتہ درست ہو گئی۔ بعض ایسی مثالیں بھی ہیں جن میں شادی سے اون کی صحت میں اضافہ تو ہوتا ہے مگر وہ ہم بستری سے پرہیز کر کے لا دل رہنا زیادہ پسند کرتے ہیں اس لئے کامل صحت اون کو نصیب ہی نہیں ہوتی۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ناتوانی اور بے قراری شادی کے بعد توانائی اور امن پسندی کے

ساتھ سب بدل ہو جاتی ہے۔ بعض وقت آسودہ حال اور خوش وضع لوگ مایوس اور بد وضع ہو گئے ہیں۔

اگر کوئی شخص ان تبدیلیوں کی وجہ دریافت کرے گا تو اس کو معلوم ہوگا کہ خوش حالی سے بد حالی کی طرف رجعت کرنے کا سبب بجز اسکے کچھ نہیں ہے۔ کہ ادن میں سے ایک نہ ایک نے دوسرے کے مزاج کے خلاف اعتدال سے تجاوز کر کے کثرت جماع کی عادت اختیار کر لی ہے۔

کثرت کا اثر عورت سے زیادہ مرد پر پڑتا ہے۔ اعضاء جسمانی کا کمزور ہو جانا اور ذہنی قوتوں میں فرق آنا اس عادت کا لازمی نتیجہ ہے۔ آدمی کا دوبارہ کام کا نہیں رہنا اور رفتہ رفتہ شوہر بد مزاج۔ تندخو اور تنہا پسند ہو جاتا ہے۔ ایسا شوہر اپنی بیوی کی مقبولیت کو ہرج پونچا تا ہے وہ خود بھی بے شمار ستون سے محروم رہتا ہے اور اپنی بیوی کو بھی اون سے محروم رکھتا ہے۔ اس کو کمزور اور نکمہ بنا دیتا ہے اور اعضاء کے جسمانی کی لطافتیں جن سے عورت مرد کی نظروں میں حسین اور مغرر معلوم ہوتی ہے وہ سب کثرت مباشرت سے رخصت ہو جاتے ہیں۔

مردوں میں یہ عادت اکثر کم سنی کی شادی سے پڑ جاتی ہے۔ ایسی اہم ذمہ داری کا کام بچوں سے اوس سن میں کرایا جاتا ہے جب کہ ادن میں اس بات کے احساس کا شعور ہی نہیں ہوتا کہ دنیا میں زن و مرد کے تعلقات کے کیا معنی ہیں۔

غیر عورتوں سے ناجائز تعلق رکھنا اکثر بے اعتدالی کا موجب ہوتا ہے زنانہ غیر سے ایسا تعلق رکھنا علاوہ نقصان مایہ و شہامت ہمسایہ کے مورث امراض شدیدہ ہوا کرتا ہے۔ سابقہ جو قین فواکد تامل کے نگارش ہوئے ازان جملہ زنانہ غیر سے مباشرت ہونے

میں علامہ نقصان مال و آبرو کے اموجانہ داری کا فائدہ اور ٹوکہ و تناسل کا نفع مطلقاً  
بہر طرف ہو جاتا ہے اور مباشرت کی لذت اور مادہ فاضل کا استفراغ جیسا غیر عورتوں سے  
حاصل ہے ویسا ہی گہرین حاصل ہوتا ہے۔ پھر اس قدر نقصانات گوارا کر کے زمان غیر سے  
طالب لذت ہونا محض بے عقلی ہے۔

اگر کوئی شخص جادہ اعتدال پر چلنا چاہتا ہو تو اوس کو چاہئے کہ اپنی بیوی  
کو اس معاملہ میں اپنا مسخین بنائے اور اوس پر اعتماد کرے تاکہ اوس کے مزاج کی تاثیر سے  
اس کی اصلاح ہو جائے۔ ایک سمجھ دار بیوی اپنے شوہر کو اعتدال پر لے آئے گا تو یہی  
ذریعہ ہے۔

## دل من اور گھر کی حفاظت

ایسے نوجوان بہت کم ہیں جو اپنی دل من کی پوری پوری حفاظت کرتے ہوں۔ شادی  
کے تعلقات میں پڑنے کے بعد نوجوان شوہر بعض خطرناک غلطیاں کر جاتے  
ہیں اور اپنی کم عقلی اور غصہ کی وجہ سے اپنی بیوی کے دل میں ایسی نفرت پیدا کر دیتے  
ہیں کہ وہ ان سے محبت کرنا ترک کر دیتی ہیں۔ جس سے ان کی زندگی کے ایام بالکل  
بے لطف ہو جاتے ہیں۔

شادی کے وقت عورتوں کے مزاج میں کمزوری ہوتی ہے اور شادی کی تیاری  
میں جتنی دیر ہوتی جاتی ہے عورت کے دل میں ایک قسم کا نامعلوم خوف بڑھتا جاتا ہے  
اور فی الحقیقت شادی لڑکی کی زندگی میں ایک تغیر عظیم ڈالنے والا واقعہ ہے۔ اس واسطے  
شوہر کو چاہئے کہ اوس وقت دل من سے بہت دُرمی اور احتیاط کا سلوک کرے۔

ایسی حالت میں اگر ایک طرف نادانی اور دوسری طرف نہ دہنے والا جوش ہو تو ایسے وصال کا خدا حافظ ہے۔

”مسٹر ٹونی“، فرمائی تھیں کہ وہ جس گل کو تم عزیز تر از جان رکھتے تھے اب اس کی بہار کو مٹانے میں عجلت نہ کرو۔ جلد بازی سے اوس کا آداب حسن جاتا رہے گا۔ ہمتارے صبر اور خاموشی کا پہل بہت شیریں اور دیر پا ہوگا۔ یہ غنچہ صبر جبر اور بے تمیزی سے نہیں کھلے گا۔ اس کے لئے ضبط و تحمل شرط ہے۔ اگر دامن کے ساتھ جبر و زبردستی کا سلوک کیا جاوے گا۔ اگر وہ دیکھے گی کہ وہ اپنی خواہش کو اوس کی خواہش پر مقدم رکھتا ہے اوس کی فیلتنگ کا لحاظ نہیں رکھا جاتا اور عقد کے اوایل ایام میں شدت مباشرت سے اوس کو تنگ کیا جا رہا ہے تو یہ غنچہ کھلا جاوے لگا اور ان حرکات کی وجہ سے اگر مدۃ العمر کسی غم زدہ - مردہ دل اور نفرت کرنے والی بیوی سے سابقہ پڑے تو مردہی کے حرکات اس کے ذمہ دار ہوں گے۔

مردوں میں دو فیصد ہی بقی بدقت ایسے نکلیں گے جو بد دعویٰ میں کثرت مباشرت کے مرتکب نہ ہوئے ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ چستی اور چالاک مردوں میں نابود ہوتی جاتی ہے اور امراض نسوانی عورتوں میں کثرت سے پھیلتے جاتے ہیں۔ تو الد و تناسل کے نرم و نازک اعضاء کثرت استعمال سے ایسے آلودہ ہو جاتے ہیں کہ عورت کمزور و دائم الخمر ہو جاتی ہے اور شوہر اپنی جہالت کے نتائج کی طرف سے بے پروائی کرتا ہے۔

منہم حقیقی نے جماع میں جو اس قدر ذوق و سرور رکھا ہے تو منشاء خداوندی اس سے یہ ہے کہ زوجین ایک دوسرے پر مایل ہوں اور باہمی ارتباط و اجتماع سے اوکی نسل و جنس باقی رہے تمام لذائذ میں لذیذ ترین لذت جماع ہے ایک مرد عاقل کو چاہیے کہ



جماع کو شہوت پرستی کا ذریعہ نہ سمجھے بلکہ اس میں قابل غور کچھ اور ہی اسرارِ حق موجود

ہیں !!

”ڈاکٹر جامع نے فی“، اپنی دل چسپ کتاب میں تحریر کرتے ہیں کہ معدود کی غفلت و لاپرواہی سے اکثر عورت متعدد امراضِ رحم میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ صرف ایک ساعت کے حفظ کے لئے وہ بیوی اور بچوں کے برسوں کے چین و آرام میں خلل انداز ہوتا ہے حالانکہ اسکو چاہیے کہ جب انتظار کے دن اور بچہ کی راتوں کا خاتمہ ہو جاوے یعنی وہ بیش بہا دولتِ مہتین حاصل ہو جائے جس کا حاصل کرنا ہماری توقعات دینی کا منتہا تھا تو اعتدال اور خود ضبطی سے اس دولت کو صرف کر دے۔

حکمائے مشرقی کے نزدیک جب زن دمِ دم کے درمیان عقدِ میواصلت واقع ہو تو شوہر کو تین طرح سے اپنی زوجہ کی سیاست کرنا چاہیے۔ اول ہیبت - دوم کرامت - سوم شغلِ خاطر۔

ہیبت کا مقصد یہ ہے کہ عورت کی نگاہ میں اپنا وقار ایسا قائم کرے کہ وہ اپنے نفع و ضرر پر شوہر کو قادر سمجھے۔ انتظامِ خانہ داری کی یہ عہدہ ترین صورت ہے۔

کرامت کا مفہوم یہ ہے کہ عورت کو اون اشیاء کے دینے سے خوش رکھے جو ازدیادِ محبت کا باعث ہوں اور اوسکو اس بات کا یقین ہو جائے کہ یہ مراعات اور حسنِ سلوک صرف اطاعت اور خوش خونی کا نتیجہ ہے۔ عورت کو مردِ الحال رکھے اور ہم چشموں میں ممتاز کر دے۔ ابتداءً ملاقات میں ہی زوجہ کو اپنا مشیر و ہما کرے امورِ خانگی میں عورت کو صاحب اختیار کر دے اور اوس کے اقارب کی اعانت میں کوئی

دقیقہ نام عی نبر کئے۔

فصل خاطر سے مطلب یہ ہے کہ امور خانگی کی کفالت اور انتظام معیشت میں عورت کے دل کو ہمیشہ مشغول رکھے اس واسطے کہ انسان کا نفس معطل رہنے پر صبر نہیں کرتا اور جب امور ضروریہ سے فارغ ہوتا ہے تو غیر ضروری کی طرف متوجہ ہوتا ہے پس اگر عورت ترتیب امور خانگی پرورش اولاد اور انتظام معیشت سے فارغ ہو جائے گی تو ان امور کی طرف متوجہ ہوگی جو امور خانگی کے اختلال کا باعث ہوں۔

سیاست زوجہ میں تین باتوں سے احتراز کرنا چاہیئے۔ اول افراط محبت یعنی بیوی کی محبت کو اعتدال سے زیادہ اپنے اوپر غالب نہ ہونے دے۔ دوم اپنے مصالح کلی میں عورت سے مشورہ نہ کرے اور اپنے امور اسرار پر اس کو اطلاع نہ دے جن کے افشاء سے فساد کا اندیشہ ہو۔

سوم۔ لمو ولب قصص و حکایات عشق۔ اور ان عورتوں کے ساتھ صحبت آزمائی سے باز رکھے جو مردوں کی محفلوں میں آمد و رفت رکھتی ہوں اور ہر قسم کی نشیلی اشیاء سے پرہیز کرنا چاہیئے اس لئے کہ زیادہ خوف ناک بات یہ ہے کہ شر بخوار سے اولاد کم عقل اور احمق پیدا ہوتی ہے۔

جن باتوں سے شوہر کی رضا مندی اور اس کی نگاہ میں بیوی کی قدر و وقعت ہوتی ہے وہ پانچ ہیں۔

اول پابندی۔ دوم امور خانہ داری میں ہمدردی اور مصارف میں کفایت شکاری کرنا۔ سوم شوہر کا ادب و ملحوظ کرنا۔

چہ آرام خدمات شوہر میں حسن سلوک سے پیش آتا اور اوس کی نافرمانی سے پرہیز کرنا۔ پنجم اگر اچیانہ کوئی امر و وجہ کی مرضی کے خلاف شوہر سے ظاہر ہو تو غصہ و ملال کو ضبط کر کے خوش روئی کے ساتھ اوس کے کام میں مصروف رہنا۔

عورتوں کے حق میں یہ امر خطرناک ہے کہ خفگی کے وقت وہ اپنے آنسوؤں کے صحنیاں کو کام میں لائیں اور سوقت ضبط اور خوش روئی سے مرد کی سیاست کرنا چاہیئے شیریں خراج اور ہر کار و بار میں اپنے زوج سے موافقت کرنے والی بی بیان اپنے شوہر اور اپنے گہر بار کی سعادت کا باعث ہوتی ہیں۔

بیبیوں کو معلوم رہنا چاہیئے کہ جس گہر میں راحت و آرام کے سامان میاں میں کیے جاتے وہاں ضبط و برداشت کے لئے مصیبتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ جہاں زندہ دلی خوش مزاجی، اُمید اور خوشی نہیں تو ایسے گہر میں محبت نہیں ٹھہرتی اور وہ اپنے لئے دوسرا اور اس سے بہتر گہر تلاش کرتی ہے۔

گہر کی آرائش زیادہ تر عورت کی خوش سلیقگی پر منحصر ہے، وہ تقریباً ہر خاندان کی منتظم خانہ ہے اور اس کے میل جول اور ربط و ضبط سے بے شمار نواید و البتہ ہیں۔ مرد کی خانگی دنیا کی وہ مانی ہے ہر گہر کا آرام اُس کے سلیقہ اور اُسی کی قوت انتظام پر موقوف ہے۔ مرد کفایت شعار ہو اور اُسکی بیوی مہمات خانگی میں اُجھڑا کو رو کر کے تو مرد کی کفایت شعاری بے سود ہو جاتی ہے۔ شوہر کو سرگرمی اور شوق سے اپنا روزانہ کاروبار کرنے اور سرست و اطمینان کے ساتھ کام ختم کر کے گہر آنے کے لئے اس بات کا علم یقین ہونا چاہیئے کہ خوش انتظامی اور سلیقہ شعاری سے وہ عمدہ مصروف میں لائی جاتی ہے۔

معاملہ فہمی پیوی کے صفات میں ایک ضروری صفت ہے ہر ایک کام کی نسبت عیب و صواب جاننے کی خواہش اور برائی بھلائی جاننے کی عادت کو یا خصوصیات انسانی کی عمارت کی بنیاد ڈالتی ہے۔

پابندی بھی خانہ داری کی بڑی صفت ہے اگر پابندی پر توجہ کی جاوے تو اوقات تلخی کا نام و نشان باقی نہ رہے۔

کاروباری مرد کے لئے وقت سونا ہے مگر کاروباری عورت کے لئے یہ اس سے بھی زیادہ قیمتی شے ہے۔ اس لئے کہ سب سبزی و فراغت۔ ترقی اور کامیابی یہ باتیں بغیر پابندی کے حاصل نہیں ہو سکتیں۔

عادت کی خوش نمائی بھی بڑی استحقاق رکھنے والی صفت ہے۔ خوش نما عادت کا اوصاف و حرکات پسندیدہ سے اظہار ہوتا ہے۔ درحقیقت کوئی عمدہ کام اگر دلرایا نہ انداز سے نہ کیا جاوے تو اس کی آدہی شان پوشیدہ رہتی ہے۔ خوش نما عادت شرف و نجابت کی نشانی مانی گئی ہے۔ بہت سے خوش نصیب ایسے ہیں جن کا جوہر طبع اگر روئے فطرت شریف ہوتا ہے اور وہ تعلیم فرید سے مستغنی ہوتے ہیں۔ اوصاف پسندیدہ کی عادت اور اس کے اجباؤ و تکمیل کی کوشش صرف عمدہ شباب میں ماحور ہو سکتی ہے با ادب اور نھربان رخصنا۔ خوش نما عادت کا اصل لا اصول ہے

### دلہن اور گھر کی حفاظت (سلسلہ جاریہ)

مرد کو اس بات سے بے خبر نہیں رہنا چاہیے۔ کہ شب اول کی صحبت عورت کو بجائے کسی قسم کے حفظ و تکلیف ہوتی ہے۔ پس یہ خیال رہے کہ وہ دروغیہ معمولی قسم کا

ہو اور اُس کا اثر دایک ہفتہ سے زائد نہ رہے اگر اس کے خلاف ظاہر ہو تو سمجھنا چاہیے کہ کچھ نہ کچھ جرح پونچھا ہے۔ اکثر اون عورتوں کو جو بڑی عمر تک کنواری رہتی ہیں ایسا اتفاق ہوتا ہے۔ اور ایسی صورتوں میں طبی امداد حاصل کرنے میں عدم تاخیر سبب آسان علاج ہے۔

جس تکلیف اور درد کا ادبہ تذکرہ کیا گیا ہے وہ اکثر دوشیزہ لڑکیوں میں اوس پردہ کی موجودگی کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے جبکہ مہبل کا حجاب نامتام (غشاء بکارت) کتنے میں اور عام طور پر بکارت کی علامت کے طور پر مشہور ہے۔ یہ پردہ کبھی تو درمیان سے سوراخ دار کا اور کبھی بلال کی شکل پر پایا جاتا ہے۔

کسی زمانہ میں یہ خیال کیا جاتا تھا کہ اس پردہ کی موجودگی عورتوں کے عفت کی ناطق شہادت ہے۔ مگر یہ بات اب پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ بہت سی دوشیزہ لڑکیوں میں یہ پردہ خلقی طور پر موجود نہیں ہوتا۔ لڑا کین میں ذرہ سی بے احتیاطی سے یہ ضائع ہو جاتا ہے اور اکثر ولادت کے وقت ہی پھٹ جاتا ہے۔ اور کثرت حیض و عسل کی تکرار سے بھی اکثر مفقود ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات یہ بھی ہوتا ہے کہ ماہواری ایام کی باقاعدگی میں سہولت کی خاطر عمل جراحی سے اطباء اس پردہ کو نکال ڈالتے ہیں۔ سوائے اسکے بعض عورتیں ایسی بھی ہوتی ہیں۔ جن کا غشاء بکارت زیادہ نرم

**حاشیہ ۱۵** اسکی شکل ایک نلکی کے مانند ہے اس کا ایک سرا پیٹ کے اندر عنق رحم کو احاطہ کرتا ہے اور دوسرا فرج کے متصل ہے۔ مجھل قصبیکے لئے بمنزلہ نیام کے ہے۔ اس کے باہر فرج کی دو بڑی بسین پائی جاتی ہیں جنکو اصطلاح میں شہرتان کہتے ہیں جو دروازہ کے مانند اسکو بند کرتی ہیں ۱۲

اور سست ہونے کی وجہ سے مانع جماع بینمن ہوتا اور اسی وجہ سے وضع حمل تک اکثر عورتیں یا کمرہ دیکھی گئی ہیں۔

اطباءے مشرقی نے نیک اور شائستہ عورتوں کی یہ علامات بتلائی ہیں کہ وہ ہمیشہ مضبوطی شوہر کی طالب اور اوسکی جدائی سے کارہ رہیں رضا جوئی شوہر میں رنج و اذیا کا تحمل کریں۔ مال کو اپنے شوہر سے عزیز نہ کریں۔ عادات و خلاق شوہر کی متابعت کریں شوہر کی خدمت موافق شرائط خدمت کے بجا لائیں۔ جو افعال شوہر کے لایق و صفت ہوں انکی مداحی کریں۔ شوہر میں جو عیوب ہوں انکو مخفی کریں اور اوس کی نعمتوں کی شکر گزار ہوں۔

عورتوں کے بعض قومی صفات کا اس مقام پر تذکرہ کرنا بے محل نہ ہوگا انگلستان کی عورت کے لئے محبت ایک اصول ہے۔

فرانس کی عورت کے لئے محبت ایک خیال ہے۔

اطلی کی عورت کے لئے محبت ایک خواہش ہے۔

امریکہ کی عورت کے لئے محبت ایک جذبہ ہے۔

ہندوستان کی عورت کے لئے محبت ایک لازمہ ہے۔

بوڈہ کے شاعر عوں نے عورتوں کی سات قسمیں لکھی ہیں :-

مان کی کسی بی بی۔ بہن کی کسی بی بی۔ دوست کی کسی بی بی۔

بی بی آقا کی طرح۔ بی بی غلام کی طرح۔ چو بی بی۔ دشمن بی بی۔

مان اپنے لوگوں کی نگرانی پورے طور پر کرتی ہے۔ اور یہ بات جانتی ہے کہ

بچہ کب بھوکا ہوگا۔ مہربانی کے ساتھ وہ اوس سے باتیں کرتی ہے کہ انا کھاتی ہے

اجہی طرح کپڑے پہنتی ہے۔ (لوگوں کو پاک صاف رکھتی ہے۔ بچے ہوئے کپڑوں

اکوسیٹی ہے اور ایسا کرنا اپنا فرض سمجھتی ہے جو بی بی اپنے شوہر کے ساتھ ایسا ہی بناؤ  
کرتی ہے وہ گویا مان کی سسی بی بی ہے۔

جو عورت مرد کے سامنے ٹیٹے دکانا۔ گانا پسند نہیں کرتی۔ مرد کے کپڑوں کو  
سلیقہ سے رکھتی ہے۔ کمانے پینے کی فکر کرتی ہے۔ سونیکے وقت شوہر کی خواہشوں  
کا خوش آئینہ طریقہ سے لحاظ رکھتی ہے۔ ایسی بی بی کو بہن کی سسی بی بی  
کہتے ہیں۔

جب زن و شوہر ایک دوسرے سے اپنے لفع و خوشی کے متعلق مشورہ کریں  
ایک دوسرے کی مدد کریں۔ عورت۔ شوہر کے رشتہ داروں کو اپنا رشتہ دار سمجھے۔  
شوہر کے احتیارات پر معترض نہ ہو۔ شوہر جب کسی سے ملنے جاوے تو یہ منتظر بیٹھی رہے  
اور بغیر شوہر کے آئے کمانا نہ کمانے ایسی بی بی کو دوست کی طرح برتاؤ کرنے والی بی بی  
کہنا چاہیئے۔

شوہر جب باہر جاوے یا محلہ میں کسی سے ملنے کو جاوے تو بی بی کو اس کے نوٹنے  
کا احتیاز نہ ہو۔ وہ اوس کے کمانے کا کچھ بندوبست نہ کرے اور نہ اوس کے کپڑوں کو درست  
رکھے۔ خود اچا کمانا پہلے کمالیا کرے گھر کے معاملات سے کچھ خبر نہ لے۔ سویرے سویرا  
کرے اور جب شوہر آئے تو گھر کے معاملات میں کچھ مشورہ نہ کرے۔ ہر وقت پڑی سویا کرے  
شوہر اگر مشورہ طلب ہو تو اوس کی طرف بجو بی مخاطب نہ ہو۔ اس کے مانا پ کا بھی لحاظ نہ کرے  
حقارت آمیز گفتگو کرے اور شوہر کی شکر گزار نہ ہو۔ ایسی عورتیں اپنے شوہر کی بی بیان  
نہیں بلکہ آقا ہیں۔

غلام بی بیان وہ ہیں جو اپنے شوہر کے کپڑوں کو حفاظت سے رکھتی ہوں عمدہ عمدہ

کمانا پکائی ہوں اور ڈرتے ڈرتے لاکر سامنے رکھتی ہوں۔ جب شوہر گھر میں آتا ہے تو نہایت عزت سے پیش آتی ہوں۔ منانے اور پیسے کا پانی لاکر سامنے رکھتی ہوں۔ شوہروں کی کچھ غلطیاں ہو جائے تو کچھ جواب نہیں دیتیں ہر وقت ڈرتی رہیں جب تک شوہر نہ کمالین خود کمانا معیوب سمجھتی ہوں بلکہ اکثر اپنے شوہر کے پس خوردہ پر قناعت کرتی ہوں۔

چور بی بیان وہ ہیں کہ شوہر تو اون پر اعتبار کر کے مال و دولت سونا چاندی حوالہ کرے اور وہ اس کو اپنے رشتہ داروں کے پاس بھیج دے یا دوسروں کے حوالہ کر دے۔ شوہر کی بلا پوچھے سب چرچ کر ڈالے۔ شوہر کے کمانے کیڑے کا کچھ خیال نہ کرے اور عورتوں کے فرائض منصبی کو نہ پہچانے۔ بے فائدہ دوسروں کے گھر گھوما کرے اور اپنے گھر کی چیزوں کی حفاظت نہ کرے ایسی بی بیان چور کہلاتی ہیں۔

دشمن بی بیان وہ ہیں جو شوہر کی امانت میں خیانت کریں غیروں سے آشنائی پیدا کریں اپنی زبان اور خواہش کے اعتبار سے مطلق العنان رہیں چال چلن برا کرکین شوہر فراحم ہو تو اس کے موت کی خواہش ہوں۔

ان سات قسموں میں اول۔ دوم۔ سویم۔ و پنجم۔ قسم کی عورتیں کبھی جدا کرنے کے قابل نہیں۔ زندگی کے ساتھ ان کو نباہ دینا چاہیے اور بقیہ تین قسم کی بی بیوں کو ایک دن کے لئے ہی اپنے پاس نہ رکھنا چاہئے۔

نئے جوڑے کی خوشیاں بڑی دلپذیر ہوا کرتی ہیں انسانی محبت کی کیفیت میں ویسی ہی دل فریبی اور شرکت تاثیر ہوا کرتی ہے جیسی کہ اون طیبو میں دیکھی جاتی ہیں جو ہمارے موسم میں اپنا عمدہ ترین قدرتی لباس زیب بدن کرتے ہیں اور عجیب انداز سے میٹھی میٹھی راگنیاں گاتے اور اپنے ماندو بود کے لئے گھونسلنا بناتے ہیں۔



ایک نئی دُنسن نے اپنے جذبات کو پوشیدہ کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا کہ  
زندگانی دُنیا ہی کیا نعمت ہے؟

بیاد کے بعد میان بیوی کو ہولکوں یا بورڈنگ ہوسٹون میں رکھنا چاہیے۔ اور  
اور طیفین میں سے کسی ایک کا اپنے والدین کے ساتھ رہنا نہایت غیر مفید ہے۔  
اگر بیمار کوئی مستقل گھر ہو تو یہ بیاہی زندگی کی راحتوں میں اضافہ کر کے اسکی مسرتوں  
میں استراحت کی روح پیونکے گا۔ معمولی چوٹا سا گھر سی مگر بیمار ذاتی ہو تو بہتر ہے۔ زندگی  
کی بہترین اور منتخب خوشیاں انسان کو اپنے گھر ہی میں نصیب ہو سکتی ہیں۔ جو  
اپنے گھر کا قدر شناس نہیں اسکو معلوم ہی نہیں کہ خوشی کے کیا معنی ہیں۔

مگر اس نئی زندگی کی بہت افضول خرچی یا اسراف سے نہ کیجاوے شروع ہی  
سے اس بات کے عادی ہو جاؤ کہ مخارج مداخل سے بڑھنے نہ پائیں۔ شاید اقوام  
میں کفایت شعاری کی عادت ضرور ہونا چاہیے۔ اس لئے کہ یہ تو جشیوں کی طرز معاشرہ  
ہے کہ آئندہ کے لئے کچھ پس انداز نہ کریں۔ غیر یقینی فوائد کی توقع اور آئندہ کی امید  
پر اپنی موجودہ زندگی پر ٹیکس نہ لگاؤ۔ بحالت ابتدائی اگر تم اپنی آمدنی میں سے کچھ بچا نہیں  
سکتے تو غالباً تم کبھی پس انداز نہیں کر سکو گے۔ قرض ایک خوفناک دشمن جان ہے۔  
ادائے دیون کی فکر سے بیوی کے رخصانوں کی سرخی اور شگفتگی ضایع ہو جائے گی۔ شوہر  
کی ساری مستعدی۔ ہمت اور امید کو قرض پست کر دے گا۔ مستقبل کی ساری دلفرا  
امیدوں پر پانی پھر جاوے گا۔ گھروں کا چین بچاے زیادہ طلبی کی کفایت شعاری  
سے حاصل ہوتا ہے۔ گوبادی النظر کفایت شعاری پر عمل کرنے سے بہکواپنی خوبہشتا  
کو مارنا پڑتا ہے مگر بنظر غائر اگر دیکھا جاوے تو کفایت شعاری ہکھچایا لڑائی باز نہیں کوئی۔

کفایت بخاری و صحتی سترین حاصل ہوتی ہیں آنکھیں آسماں اور فضول خرچ لوگ بالکل محروم ہیں۔ مقرض ہونے پر تم اپنی آزادی ایسی نعمت پر غیر کو متصرف کر دیتے ہو۔ تم اپنے قرض خواہ کی طرف نظر بہر کر نہیں دیکھ سکتے۔ دروازہ پر کسی نے دستک دی اور میان طوفان اختلاف اڑھا۔ کہیں سے خط آیا اور تم پریشان ہو گئے کہ کہیں قانونی چارہ جوئی کو مینسن کی گئی ہے۔ تم قرض کو ادا نہیں کر سکتے اور غدر رنگ کر کے ٹالتے ہو۔ گویا دیانت اور صداقت کے اڑلی اصولوں کو تم دیدہ و دانستہ توڑتے ہو۔ قرضداری بددیانتی اور بے ایمانی کی عادت پیدا کرتی ہے۔

”مانیٹن“ نے کہا ”مجھے اوائے دیولن کے بعد جو خوشی ہوتی ہے اوس کے دلپذیری کی کیفیت میں بیان نہیں کر سکتا اس لئے کہ ہزاروں من بوجہ میری گردن پر ہے اور جاتا ہے۔“

قرض کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ آزادی کو جان بوجھ کر نقصان پہونچے اور اس کے اخلاقی نظام کی نفی ہو۔

مقرض ہمسایہ کی نظروں میں خوار اور اپنے نزدیک حقیقہ ہوتا ہے اور غیور و سکو انگشت نمائے ہیں۔ غیرت اوسکو باہر نکلنے میں مانع آتی ہے اوسکو خوشامد کا عادت گر ہونا پڑتا ہے۔ ایک چالاک وکیل اوس پر حملہ کرتا ہے اور وہ بنایت بے بسی سے اوسکی گرفت میں جا پڑتا ہے۔ ایسے وقت میں وہ اپنوں اور اپنے دوستوں کو آزما نے نکلتا ہے مگر سب اوسکو ٹکسا سجاوہ دیدیتے ہیں انجام کار ایسے شخص کو دین سے ایک ایک گھر کی ضرورت درپیر کرنی ہوتی ہے۔ جیل خانہ یا اصلاحی درس گاہ۔

کیا دنیا میں یہ بات ممکن ہے کہ انسان کی زندگی قرض کے داغ سے ملبوث نہ ہو؟

کیا یہ ہو سکتا ہے کہ انسان اوس اخلاقی تنزل سے بچے جو قرض کا نتیجہ ہے ؟ کیا قرض سے ایک قلم قطع تعلق کر کے آزادی برقرار رکھی جاسکتی ہے ؟

اس کا ہمارے پاس صرف ایک جواب ہے ”آمدنی سے بڑھ کر خرچ نہ کرو“ جو مفروضہ نہیں اوس کے لئے کوئی خطرہ ہی نہیں۔ معاملات دنیا میں زیادہ طلبی کرنا حماقت کی دلیل ہے۔ زیادہ طلبی کا انجام دنیا میں دو حال سے خالی نہیں۔ وہ اشیا و جن کی تلاش میں بے رغبتی و تعب برداشت کیا گیا وہ متھارے آگے سے اڑھا لیجائیں گے اور تم دیکھا کرو گے یا وہ سب بجائے خود رکھی رہ جائیں گی اور تم خود اڑھنا لئے جاؤ گے۔

”جو زنی“ کا فرض یہ ہے کہ وہ ہمارے ایجادوں کو بین کا یہ مدعا نہیں ہے کہ ہم اون اشیا کی طلب میں اپنی عمر عزیز کو صرف کرین جو سب بجائے خود رکھی رہ جاوین گی اور ہم دنیا سے اڑھنا لئے جائیں گے“

جو لوگ ایک بے اصول زندگی بسر کرتے ہیں اور اپنی آمدنی میں سے کچھ نہ پس انداز نہیں کرتے بلکہ سب کچھ خرچ کر ڈالتے ہیں وہ گویا مصائب ناگہانی میں گرفتار ہونے کے لئے تیار مان کر رہے ہیں۔

اوسط اطالیس کہتا ہے کہ جس شخص کو بقدر اوقات بسری میسر ہو اس کو طلب زیادتی میں مصروف نہ ہونا چاہیے۔ اس واسطے کہ زیادتی کی کوئی انتہا نہیں اور اس زیادتی کے ساتھ جتنے مکارہ ہیں اون کی بھی کوئی انتہا نہیں۔ جب یوجہ احسن معیشت کی غرض حاصل ہو جائے تو زیادہ طلبی کس واسطے ؟ اور بقدر دسترس اپنی غذا پر قناعت نہ کر کے دست حرص و طلب کو دراز کرنے سے کیا حاصل ؟“

کفایت شعاری حاصل کرنے کے طریقے بہت سہل و آسان ہیں۔

آمدنی سے کم خرچ کرو۔ یہ تو پہلا قاعدہ ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ سودا نقد کرو اور ادوار کسی صورت میں نہ کرو۔

تیسرے کے غیر یقینی فوائد کے بہرے سپر قبل از قبل قرض کا بار اپنے اوپر نہ رکھو۔ وہ تمہاری گردن پر اس طرح سوار ہو جاوے گا جیسے کہ قصہ سدا مدین پر مرد۔ بے ضرورت چیزیں ہرگز نہ خریدو اس سے بہت جلد فضول خرچی کی عادت پڑ جاتی ہے اور دخل خمیج کا پورا پورا حساب رکھو اس سے آمدنی کے اند نہ متارا خرچ رہے گا۔

”قریبیکلمن“، کہتا ہے کہ ”جو کچھ تمہارے پاس ہے اس سے تم پناہی نہ سمجھو بلکہ یہ سمجھو کہ اس میں سے بہت کچھ دوسروں کا ہے اور چونکہ تم اس کے امین ہو لہذا آمد و خرچ کا حساب رکھو اور حساب تفصیل وار رکھو اس سے تم کو یہ معلوم ہوگا کہ ذرہ ذرہ سے اخراجات میں جن کو بند کرنا تم سے ممکن ہے کقدر روپیہ منتر ہو جاتا ہے اور ان ادائیگیوں کے روکنے سے کقدر معقول رقم قلیل مدت میں تم جمع کر سکتے ہو،“ مرد جان ویرلی، ”گو معمولی آمدنی کا آدمی تنہا اگر اس نے یہی رویہ اختیار کیا ہوتا اس نے اپنی وفات کے ایک سال پہلے لڑتے ہوئے ہاتھوں سے اپنے حسابچہ میں لکھا کہ ”جیسا سی سال سے زیادہ عمر تک میں نے اپنا حساب کتاب باقاعدہ رکھا اور اب میں اس کام کو ختم کرتا ہوں اس لئے کہ اب مجھے اس بات کا یقین ہو گیا ہے کہ میرے مخارج کا پلہ ماضی سے جبکا ہوا نہیں ہے۔“

میان بیوی کو چاہیے کہ ہر چیز میں وہ سلیقہ دار اسلوب کو خرچ کریں کوئی چیز حد اسراف میں داخل نہ ہو سکے یعنی ہر چیز میں مناسب پیر ہے اور صرف مناسب میں

لائی جاوے۔ کسی امیر الامرا کے لئے بھی یہ باعث کشران نہیں ہے کہ وہ اپنے معاملات خانگی میں نفس نفیس دل چسپی لے۔ بغیر اسکے وہ نیا ض طبع نہیں ہو سکتے۔ مسک شخص سونے کی پرستش کرتا ہے مگر کفایت شعار آدمی سونے کو اپنے اندر ان لوگوں کی خوشحالی کا ایک عمدہ آلہ اور نفیس ذریعہ سمجھتا ہے جن کے فوائد اوس سے وابستہ ہوں۔ دنیا کی ترقی میں فضول خرچ آدمی کا کوئی حصہ نہیں ہے۔ اوسکی حالت میں کوئی اصلاح نہیں ہو سکتی وہ ہمیشہ مدو کا طالب اور کفایت شعار آدمی کا حلقہ بگوش رہتا ہے۔

کسی عمدہ مقصد سے روپیہ کو بچانا اس میں عجیب شان ہے اس سے وماغ کی حالت بہت مستعد ہوجاتی ہے اور اسراف کا جذبہ مغلوب ہوجاتا ہے۔ پس انداز کی ہوئی رقم کی مقدار کتنی ہے۔ توڑی ہو مگر اس سے بہت کچھ تقویت قلب اور حفظ مال تقدم ہو سکتا ہے۔ ”جہانسن“ کفایت شعاری کی آزادی کی مان کتا ہے۔ صرف اس طبع میں کہ آج راحت سے گزر جائے اپنی آئندہ کل بلکہ آئندہ سال کی آمدنی کو محفوظ کر دینا اس قسم کی طرز معاشرت نہایت قابل نفیر ہے۔

”سرو“ کا قول ہے کہ ”سلطنت ہو یا خاندان اکتساب دولت کا بہترین ذریعہ کا نوعی ہے“ جب تم یہ جان لو گے کہ خرچ کرنے کا زمانہ پس انداز کرنے کے دن اور خرید و فروخت کا وقت کونسا ہے تو تم کبھی مفلس نہیں رہو گے۔

ایک غریب فرد کا اصول تھا کہ وہ فی روپیہ تیرہ آنہ سے زیادہ ہر خرچ نہیں کرتا تھا۔ گوبادی النظر میں یہ ایک حقیر بات معلوم ہوگی مگر سو روپیہ میں سے ادنیٰ روپیہ کے قریب پس انداز ہون گے اس اصول پر عمل کرنے سے وہ فرد ”ذرا کفیل“

ہو گیا!

تمہاری زندگی میں وہ بہت مبارک وقت ہوگا۔ جب تم ایسے گہر میں داخل ہو جس کو تم اپنی جانب منسوب کر سکو اگر تم اس مسرت میں اصناف کی متمنی ہو تو انتہات اور وفا شکاری کے خوگر بنو اور اپنی دلی محبت کا الفاظ کے ذریعے اعادہ کرو۔ اپنی بیوی کے ادن سماعی ہو فوراً اظہار امتنان کر دو وہ تمہارے گہر کو دل فریب بنائے، غذا کو خوش گوار اور زندگی کو چیر لطف کرنے میں صرف کرتی ہے۔ اوسکو مطلع ہونے دو کہ تم اوسکی خدمات کی قدر کرتے ہو اور مرد و دہور کے ساتھ یہ خیال نہ کرو کہ تمہاری حوصلہ افزائی اوسکو خوش نکرے گی۔ بیوی اپنے شوہر کے کلمہ تسلی اور حرف محبت کے سننے سے کبھی نہیں تنکنتی۔

آفتاب کی گرمی۔ ماہتاب کی خشکی پھاڑوں کی بلندی سمندرون کی گہرائی جبلتوں کی سرسبزی درختوں کی شادابی۔ پھولوں کی خوشبو پرندوں کی سریلی آواز عورتوں کی عفت مردوں کی شجاعت۔ بدن کی صحت۔ روح کی پاکیزگی۔ دل کی نرمی۔ زبان کی صداقت خیالات کا تعمق۔ گہر کا انتظام۔ غرض ہر چیز کی خصوصیت اُس کا جوہر ہے۔ عورت اگر نازہ جذبات سے معمرا اور فرائض منوانی کے ادا کرنے کے ناقابل ہو تو وہ ہرگز اپنی ذات کا تسمہ نہیں ہو سکتی۔ اس لئے کہ اوس میں کوئی ذاتی خصوصیت ہے اور نہ قدرتی جوہر ایسی عورت سے قومی حالت کی اصلاح ہوتی ہے۔ نہ تمدن کی ترقی۔ اور کسی عورت کے اخلاقی کمزوری کے اثر سے اُس کا شوہر بچ سکتا ہے نہ اوس کی اولاد۔ اور نہ وہ لوگ جو اوس کے عزیز قریب ہیں۔ لہذا کمزور اور لاکون کی امی یا جرمی حالت گہر والوں کی حالت پر منحصر ہے اور اولاد کی ناقص تعلیم و تربیت اس نتیجہ کا متوقع نہیں بنا سکتی کہ اوں میں اوصاف

پسندیدہ پیدا ہوں۔ صحتی مناسب حال اور مکمل تعلیم و تربیت ہوگی اُسی مناسبت سے جو ہر ذات کی ترقی ہوگی۔ اور ذاتی درستگی ایسی چیز ہے جس پر گہری درستگی اولاد کی درستگی سوسائٹی کی درستگی اور قوم کی درستگی کا دار و مدار ہے۔ جب تک کوئی شخص ذاتی اصلاح نہ کرے وہ دوسروں کے سدھارنے میں ہرگز کامیاب نہیں ہو سکتا۔ جاہل اور غیر تربیت یافتہ ماں سے یہ اُمید کرنا سخت نادانی ہے کہ اولاد میں پسندیدہ عادات و فضائل پیدا ہوں گے اور بچوں کی ابتدائی تعلیم ماں ہی کی نگرانی میں ہوتی ہے۔ جو عورت بیوی اور ماں کے فرائض سے آگاہ نہ ہو اُس سے فرائض خانہ داری کے سرانجام کی کوئی امید نہیں۔ جو وقت بچہ دنیا میں پیدا ہوتا ہے یہ لچا ہوا ہوتا ہے اسکی صحت پرورش۔ اخلاقی اور جسمانی تربیت کا مدار دوسروں پر ہوتا ہے اور اُسکی نیک و بد روش زیادہ تر اس کے والدین پر منحصر ہے۔ مگر وہ بچی سر زمین ہے جس میں نیکی کو روئیدگی حاصل ہوتی ہے۔ خانگی واقعات پر نسبت کسی مدرسہ یا دارالعلوم کے زیادہ تر قابل اُنس ہیں یہ بزرگوں کا کام ہے کہ گھر کر رہنے والوں کی تربیت کریں۔

انسان کو پست حالت سے اعلیٰ سطح زندگی پر پہنچانے میں گہری مدد کرتا ہے۔ گہرے تجربات دنیا حاصل کرنے کے لئے بہترین تعلیم گاہ ہے۔ بچے بڑے ہو کر وہیں مرد اور عورت کی ہیئت اختیار کرتے ہیں۔ دل و دماغ کی ہمیں تربیت کیجاتی ہے۔ اچھی یا بُری اخلاقی تعلیم وہیں حاصل ہوتی ہے۔ بچوں کا کیریئر درست کرنے میں مدرسہ کا اتنا دخل نہیں ہے۔ یہ گہرین قائم ہوتا ہے۔ ماں باپ بھائی بہن اور ہم نشینوں کا فیضان صحبت اپنا اثر کرتا ہے۔ اطاعت کرنا۔ خود پر قابو رکھنا۔ دوسروں پر شفیق بننا۔ خوش بھنا۔ پابند بننا یا سرکشی کرنا۔ ظلم کرنا۔ اور آوارہ بننا۔ غرض بچہ کی نیک و بد روش کچھ گہر والوں پر منحصر ہوتی ہے۔ گہرے کماتے اور سوسائٹی کی جگہ نہیں ہے۔ بیان خود داری پیدا

کیجاتی ہے۔ راحت و آرام خاندانی سرترین اور جسم و اخلاق کی درستگی گہری میں نصیب ہوتی ہے۔ ایک سرست خیر مقام اور فائدہ بخش تاثیر پیدا کرنے کی حیثیت کے ضرور ہے کہ صفائی ایمانداہی اور محبت کے جذبات اس گہر کی آب و ہوا میں پیوست ہو جائیں۔

کوئی قوم ترقی نہیں کر سکتی تا وقتیکہ ہر فرد قوم کے گہر کی حالت میں اصلاح نہو اور یہ درستہ و اصلاح کا فرض زیادہ تر عورت سے تعلق رکھتا ہے لہذا عورت کو یہ جاننا چاہیے کہ گہر کو کس طرح پر راحت کرنا چاہئے۔ ایک صاف ستھرا پاکیزہ گہر جس کی مالک کفایت شعار اور منظم ہو دراصل منزل راحت اور کاشائے سرست وہی گہر ہے۔ وہ خاندانی تعلقات کو استوار کرے گا اور اس کی بہت سی باتیں لوگوں کو یادگار رہیں گی۔ یہ گہر مسکن قلب اور محنت کے بعد راحت پانی کا پُر لطف مقام ہوگا۔ ایام غم میں باعث تسلی اور کامیابی کے دلوں میں لائق حد فخر و نازش ہوگا۔ غرض کوئی موسم اور کوئی زمانہ ہو اسکی دل چسپیان بے حد سرست خیر ہوں گی۔

مردوں عورتوں اور بچوں کی خوش حالی کا مدار زیادہ تر اُن امور پر ہے جو بادی النظر میں کمتر اور خفیہ معلوم ہوتے ہیں اور تا آنکہ اُن امور پر پوری توجہ منحطف نہ کیجاوے۔ اصلی راحت و آرام حاصل نہیں ہو سکتا۔ مثلاً کسی بچہ کی صحت جسمانی اسکی غذا پوشاک اور غسل پر منحصر ہے۔ گہر کا چین و آرام کون نہیں چاہتا اور آرام بغیر اس کے میسر نہیں ہوتا۔ کہ صفائی۔ انتظام خانہ دارائی۔ پابندی اور محنت کو حصول راحت کے لئے اپنا رہبر بنایا جاوے معمولی فرائض خانہ داری کا اہم انجام کو یہ حقیقت معلوم ہوتا ہے۔ مگر کما نا پکا نا۔ کپڑے سینا۔ بچوں کی پرورش کرنا۔ تیمار داری کرنا۔ گہر کا انتظام کرنا۔ ملازموں کی نگرانی کرنا۔ ان سب باتوں میں پہلے عورت کو طاق کرنا چاہیے۔ یہ ظاہر ہے کہ عورت مرد کی مونس و غم خوار اوسی صورت میں ہوگی



جب کہ اوس میں محبت و مودت کا بیج ڈالا جاوے اور کامل محبت اُس وقت پیدا ہوگی جبکہ اپنی ذات کے فرائض شوہر اور بچوں کی نسبت خدا کے فرائض اور بندوں کے حقوق سے وہ باخبر کیجاوے گی اور معاشرت و محبت کا طریقہ اُس کو تعلیم کیا جاوے گا۔ اسی طرح ایشیا کا مادہ - اعلیٰ نیکیاں اور بلند خیالات بڑوں کی اطاعت - جو بچوں پر شفقت اور باہمی سلوک عزیز زون پر مہربانی ایک دوسرے پر اعتماد و بندگان خدا سے ہمدردی - سچائی اور تواضع صرف دینی تعلیم پیدا کر سکتی ہے سرت خیز زندگی بسر کرنے کے لئے زن و مرد کو فن معاشرت سے عمدہ واقفیت درکار ہے۔ فنون لطیفہ کی طرح یہ بھی ایک قدرتی دین ہے مگر یہ شخص کے امکان میں ہے کہ ذاتی اصلاح و کوشش سے اس میں دستگاہ پیدا کرے۔

سرت کوئی نادار اور جوہر کی قسم سے نہیں ہے کہ اوس تک کسی کا دسترس ہی نہیں ہوتا اور باوجود سعی و کوشش کے وہ دستیاب ہی نہیں ہو سکتی بلکہ اسکی مثال جواہر ریزون کی طرح ہے جو مجموعی طور پر ایک دل پسند شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ یعنی سرت اُن چوٹی چوٹی خوشیوں سے سرت اندوز ہونے کا نام ہے جو عجائب خانہ عالم میں چارون طرف بکھری ہوئی ہیں۔ اور جنکو ہم غیر یقینی اور عارضی خوشیوں کے دہن میں نظر انداز کرتے ہیں چشم نبیا اور مذاق صحیح رکھنے والے شخص کے لئے کائنات کے پردہ پر خاطر فریب اور سرت انگیز چیزوں کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ یہ ہر شخص کا فرض ہے کہ براحت زندگی بسر کرنے کے فن سے آگاہ ہو۔ کم از کم دماغ ہمارے قبضہ میں ضرور ہے ہم اسی میں عمدہ خیالات پیدا کر سکتے ہیں۔ ہم اپنی عادت و اطوار کو باقاعدہ اور محکوم کر سکتے ہیں۔ ہم دل میں اطمینان اور طبیعت میں سکون پیدا کر سکتے ہیں اور اُس سے اکتسابِ منفعت کر کے بدامن اور سرت بہری زندگی بسر کر سکتے ہیں۔

سرت بہرے گمراہ پلانا فائدہ آ نام ہے۔ جو شوہرون بہر کام میں مشغول رہتا ہے تو شام کے

وقت طبعاً اوسکی یہ خواہش ہوتی ہے کہ دن بھر کی مشقت کا کچھ عرصہ عارضہ پائے۔ ایسے وقت میں بیوی کا فرض ہے کہ وہ گھر کو پاک صاف رکھے اوس کو خوش وضع اور خاطر فریب بنائے۔ اگر کوئی شخص صرف گھر کا مالک ہو تو اس سے اس کی تسکین نہیں ہوگی۔ بلکہ اوس گھر کو آرام نہ ہونا چاہئے۔ گھر کی روح آرام ہے۔ مگر آرام کے لئے لوگ غلطی سے خیال کرتے ہیں۔ کہ دولت مند ہونا لازمی ہے۔ بلکہ عیش و عشرت کے لئے متول کی ضرورت ہے۔

آرام و آسائش عمدہ ساز و سامان یا آرائش سے میسر نہیں ہوتا بلکہ آرام کے لئے صفائی آب و ہوا یا کیزگی اور تدبیر منزل کی ضرورت ہے۔ آرام دہ خطہ زمین ہے جس پر نبی انسان کا نشوونما ہوتا ہے۔ بہت سی خصلتوں کے نیچے آرام کی روح چھپی ہوتی ہے۔

### مان اور اولاد

ہم اوپر کہہ آئے ہیں کہ گھر والیوں میں سلعہ دی اور عنصر صناعیت کا وجود ضرور ہے۔ بہت عورت ناخوش رہتی ہے۔ گھروں کا چین خاندان کا آرام صحت و تندرستی اور دنیا میں کامیابی کا یہی راز ہے۔ بعض بے پردہ آشوبہ اپنی بیوی کی خدمتوں کی دوائیں دیتے۔ مہر جنگ سی سالہ ایسی سخت اور طویل نہیں تھی جیسا کہ مقابلہ مصروف بیویوں۔ محنت کش ماؤں اور فکر مند گھر گروالیوں کو روز سیر سے رات گئے تک کرنا ہوتا ہے۔ لڑکے کی کتاب کھوجانے یا لڑکی کی اڈھنی لکھ ہوجانے تو اس کے تلاش کرنے کے لئے مان ہی کو ڈھونڈنا جاتا ہے۔ بچہ شب کو کھانسنے یا روئے تو باپ تو خواب نوشین میں پڑا سوتا بہتا ہے۔ یہ فکر مند مان کا کام ہے کہ اوسکو بہلائے اور چپ کرے۔ مان ہی ایسی ہے جو افراط محبت میں اپنی راحت سے اولاد کی راحت کو مقدم سمجھتی ہے بلکہ اپنی حیات کو اولاد کی حیات سے عزیز نہیں رکھتی۔ شوہر بیمار ہو جاوے تو باوجود بے شمار فریض کے عجب دل سوزی سے وہ اوسکی پرستاری کرتی ہے۔ حالت

ناخوشی میں شہر کو بیوی کی موجودگی سے جو راحت و تسکین ہوتی ہے کہیسی ہی شاکستہ نرس ہو وہ آرام نہیں پہنچ سکتا۔ غرض کہ عالم تندرستی ہو یا بیماری - شادی ہو خواہ غمی - خوش حالی ہو یا پریشانی - دن ہو یا رات - بیوی اور ماں بے شمار فرائض خانہ داری کی مرکز بنی رہتی ہے -

نوجوان شوہر اپنی نوجوان بیوی پر جن خدمات کا بار ڈالتا ہے - تو اس کا یہ فریضہ ہونا چاہیے کہ جب وہ کام کرنے کرتے خستہ ہو جائے تو بیوی کے اوپر معمول سے زیادہ قدر شناسی کے ساتھ نگاہ محبت ڈالے یہ سراسر نظم و انضام ہے کہ شوہر اپنی بیوی کی خدمات کا بوجھ احسن اعتراف کرے اور فریض خانہ داری کی راہ میں مشکلات سے مقابلہ کرنے کیلئے اس کو تنہا چھوڑ دے متماہل زندگی کی راحتوں میں مستقل طور پر امانڈ کرنے میں اولاد بڑا قوی ذریعہ ہے - بنی اسرائیل یوں ہیں عورت کا عقیدہ ہونا بڑی بد فیضی کی بات خیال کیجائی تھی - خداوند عالم نے جب حضرت ابراہیم اور حضرت سارہ کو فرودہ دیا کہ تم ساری نسل رو سے زمین میں اتنی کثرت سے پیسلے گی جس طرح آسمان پر ستارے ہیں تو اوہنوں نے خیال کیا کہ نعمت کبریٰ اور سعادت عظمیٰ ان کو نصیب ہو گئی ہے -

اگر بیاہ سے زن و مرد کی بہتری تصور ہے تو اس زندگی کی انتہائی برکتیں اسی وقت نصیب ہوں گی جب کہ اس مبارک پودے میں اولاد کا ثمر آئے گا - جو لوگ شادی کا کوچہ اس ارادے سے اختیار کرتے ہیں کہ وہ ماں باپ بننے کے جھگڑے میں نہ پڑیں گے - تو ان کو یاد رکھنا چاہیے کہ بجائے محبت کی خود غرضی اور خود پرستی سے اس کوچہ کی ہوا آٹک ملد رہ جائے گی -

جس گھر میں گوارہ نہیں وہ گھر نہیں بلکہ جنگل ہے اس لئے کہ بیاہ بے اولاد کے ایسا ہے جیسے دنیا بے آفتاب کے محبت کا قدرتی نتیجہ شادی اور شادی کا لازمی نتیجہ بقائے نوع ہے -

زن و شوی کی مثال ایک درخت کی ہے - اگر اس میں شاخیں اور پھول پہل نہ لگیں تو

ادسکی ایجاد کی علت مفقود ہو جائے گی۔ دنیا میں زن و مرد کا ایک یہ ہی فرض ہے کہ وہ مان باپ  
 بنیں۔ کوئی پاکیزہ خیال عورت یا نیک منش مرد کا شادی سے خانہ آبادی کے سواے دوسرے مطلب  
 نہیں ہو سکتا۔ ایسی بہت سی عورتیں ہیں جو شریز دھن کے مشورہ سے اپنی قطع نسل کر چکی ہیں  
 فطرت کے قانون اٹل ہیں اگر تم اُس کے خلاف چلو گے تو اس کے مکافات کسی طرح محفوظ نہیں رکھتے  
 عورتوں کی ایک کثیر تعداد اولاد کو بے فکری کا سنگ راہ سمجھ کر اس کے حدود و قیود سے آزاد  
 ہونا چاہتی ہیں۔ اُن کے توجہیات و تاویلات معقول ہوں یا نامعقول صحیح ہوں یا غلط اگر اس  
 میں کلام نہیں ہو سکتا کہ ایک ایسی قوت میں وہ تصرف کرنا چاہتی ہیں جس کا فعل میں آثار مزاحمت  
 کا مدعا ہے۔ جو بیوی مان بننے سے گریز کرتی ہو تو شوہر کو چاہئے کہ یہ دلائل عقلی و نقلی  
 اس کو قائل کرے اور مادی حقوق و فرائض تعلیم کر کے اولاد کی خوبیوں اور اس سے قدرت کی نشا  
 طیف پر روشنی ڈالے۔

اکثر عورتیں وضع حمل کی تکلیف سے خائف ہوتی ہیں۔ بعض بچوں کے پالنے پوسنے  
 اور کو تربیت و تعلیم دینے کی ذمہ داریوں کی وجہ سے اس کو چھ مہینے گام فرسا نہیں ہوتیں۔ غرض  
 کچھ ہی مہینے کو اس خیال سے سخت صدمہ ہوتا ہے کہ ایک عورت صاحب اولاد ہونے کی  
 خدا و اوقات بلیتوں کے باوجود چند سطحی امور کی وجہ سے اس نعمت سے محروم رہے۔ یا صاحب  
 اولاد ہو کر ان کی نگرانی سے غفلت کرے اور اپنے بچوں کو بالکل انا اور دواؤں کی توجہ پر چھوڑ کر  
 خود طوطا مینا یا کتے بلیتوں کے پالنے میں مصروف ہو جائے۔ بیاہ سے زوجین کو جھگڑا اپنی  
 راحت کا خیال ہوتا ہے۔ اسی قدر آئندہ ہونے والے بچوں کی راحت کا بھی خیال ہونا چاہئے۔  
 پرورش حیوانات کی طرف زیادہ توجہ کرنا اور انسان کے بچوں کو تندرست اور مضبوط بنانے  
 کے خیال سے غفلت کرنا تعجب نادانی کی بات ہے۔ کوئی روشنی خالی عورت مان بننے سے صرف

اس لئے انکار نہیں کرے گی۔ کہ وضع حمل سے تکلیف ہوتی ہے یا بچہ کی پرورش ایک ناممکن العمل کام ہے۔ پرورش اولاد اگر مشکل کام ہے تو اولاد کی محبت اس مشکل کو آسان کر دیتی ہے۔ کاش جو تین یہ سمجھیں کہ ادن کے واسطے گہرا اور بال بچہ کی نعمت ایک ایسی ودیعت ہے کہ تمام کائنات ادھر پر رشک کر سکتی ہے۔ واقعات اس امر کے شاہد ہیں کہ دنیا میں فلک کی ستم شکاری اور کج روی کے وہی لوگ شاکی ہوتے ہیں جنہوں نے احکام قدرت اور قانونِ آسمانی کی نافرمانی کرنا اپنا دستور قرار دے لیا ہے عورت کے طبعی دلولہ اور فطرتی جوش کی حالت اُس وقت قابلِ دید ہوتی ہے جب کہ اوس کی زندگی میں بار اول اوس کا سخت جگر خلوت کدہ عدم سے بقیۂ شہود میں قدم رکھتا ہے۔ اولاد اوس کو اخلاق اور بے غرضی کا سبق دیتی ہے اور اوس کو یہ سکھاتی ہے کہ ماؤں کی زندگی دوسروں کی بہتری کے لئے ہے۔

یہی اصول آگے چل کر اوس کی اولاد میں بھی پیوست ہو جاتا ہے اور جب وہ بچہ کو اپنے اطراف جمع کر کے خدا۔ بہشت۔ اور مذہب کی باتیں سمجھاتی ہے اور بچے عمیق دل چسپی سے اُس کو سماعت کرتے ہیں تو اس سے اوس کے حیس مادری کو لذت فراوان حاصل ہوتی ہے۔

بعد حقوق خالق کے دنیا کی کوئی نیکی حفظ حقوق والدین سے زیادہ نہیں ادن کی نعمتوں کا شکر اور ادن کی رضا جوئی کل امور پر مقدم ہے۔ والدین کی اطاعت اطاعت پروردگار کا ایک جزو ہے۔ اس واسطے کہ پروردگار کی ذات معاوضہ نعمت سے مستغنی ہے۔ اور والدین معاوضہ احسان میں اولاد کے محتاج ہیں۔

اگر اولاد طریق اور اسے حقوق والدین بے بہرہ نہ رکھی جائے تو اولاد کے ایام معذوری  
 و مجبوری میں اولاد اولاد کو راحت پہنچائے گی اور والدین کے ساتھ احسان کرنا خیر و معرفت  
 پروردگار تصور کرے گی۔ اولاد کی تعظیم و اطاعت کرے گی۔ اولاد اولاد کی ساری امیدوں  
 کے پورا ہونے کا وسیلہ ہوگی۔ پیری کا عصا اور ضعیفی کا تکیہ بنے گی اور بعد مفارقت روح  
 جب کوئی محنت و مشقت نتیجہ نہیں پیدا کر سکتی اولاد ہی کے اعمال خیر سے والدین کو راحت  
 روح نصیب ہوگی۔

تربیت جسم اور ترقی نسل کے لئے غذا کا سوال نہایت ضروری ہے۔ اگر غذا کی  
 مقدار صحت اور پرورش جسم کے لئے ناکافی ہے یا وہ کافی سے زیادہ ہو یا غذا سادی  
 نہ ہو بلکہ مقوی اور ثقیل ہو تو بے اولادی کا یہ ایک ذریعہ ہو جاوے گی۔ یہ بات اکثر ہمارے  
 مشاہدہ میں آتی ہے کہ متمول لوگ جن کی غذا زیادہ محرک اور مقوی چیزوں پر مشتمل ہوتی  
 ہے اور ان کے جسم فریہ اور چربی دار ہو جاتے ہیں۔ اور وہ مدۃ العمر اولاد کی طرف سے  
 مایوس رہتے ہیں۔

انہیں لوگوں کو اگر مالی نقصانات کا سامنا ہوتا ہے اور اولاد کی فزہی دولت کے  
 ساتھ رخصت ہو جاتی ہے تو اس وقت وہ عمرہ اولاد سے بہرہ یاب  
 ہو جاتے ہیں۔

بعض اوقات کثرت جماع یا ایام شباب کی غلط کاریاں۔ مرد یا عورت کو ناقابل  
 اولاد بنا دیتی ہیں۔ بعض وقت مرد یا عورت کے اعضائے تولید کی خرابی بے اولادی  
 کا باعث ہو ا کرتی ہے۔ ایسی حالت میں طرفین کے نکلح ثانی سے بے اولادی کا داغ  
 اکثر جاتا رہتا ہے بے اولاد لوگ اگر اپنی غذا اور صحت جسمانی کا زیادہ خیال رکھیں اور

مقاربت سے چند ہفتوں سے لیکر کئی مہینے تک اگر اجتناب کریں تو اس سے دونوں کے جسمانی قابلیتوں میں بریں فرق ہو کر قبولیت لطف کی استعداد پیدا ہو جاتی ہے۔ بعض وقت ایک ہی مکروہ میں مختلف بسترون پر سونا مفید ثابت ہوا ہے۔

بے اولادوں کو چاہیے کہ لائق اور تجربہ کار اطباء سے رجوع کرنے اور صرت مرد یا صفت عورت اپنے جسم کا طبی امتحان کرانے میں ہرگز پس و پیش نہ کریں۔

اکثر عورتوں کے عقیم ہونے کا یہ سبب ہوتا ہے کہ اون کے اعضائے خناس یعنی مہبل اور رحم میں ترش یا کماری کوئی خلط پائی جاتی ہے جس کی تاثیر سے منی کے جانور سب مرجاتے ہیں اور حیض عورتوں میں ایک نہایت قابل غور علامت ہے یہ علامت عورتوں کی صحت کی میزان اور قابلیت تولید کی ایک سچی دلیل ہے۔ لہذا کیون میں یلوغ کی پہلی دلیل موئے زہار کا نمودار ہونا اور قابلیت تولید کی سچی نشانی خون حیض کا ظاہر ہونا ہے۔

ایام حیض میں عورتوں کی آنکھوں کا حلقہ کسی قدر نیلگون رہتا ہے اور بدن کا رنگ بھی متغیر ہوتا ہے۔ ان دونوں میں عورتیں ہر چیز سے زیادہ متاثر ہوتی ہیں۔ چوٹی سی ایک بات چوٹا سا ایک سبب اوکھے انفعال کا باعث ہوتا ہے اور اس تاثیر سے اکثر سیلان حیض ایک دم بند ہو جاتا ہے اور ایسا ہونا خرافات صحت کی نشانی ہے۔ اس لئے عورتوں کو ایام حیض میں ڈرانے اور غمگین کرنے سے ہمیشہ باز رہنا چاہیے۔

سیلان حیض سے چند روز پیشتر اور طہارت کے بعد عورتوں میں حس شہوانی کسی قدر

۵۔ حاشیہ۔ منی کے جانور سردی گرمی ترش و کماری قابض و مخمد و غیرہ تند و تیز

چیزوں کی تاثیر سے فی الفور ہلاک ہو جاتے ہیں ۱۲

بڑھ جاتی ہے اس لئے یہ ایام حصول حمل کے لئے نہایت موافق ہیں۔ اس حیض کے سیلان میں بہت سی بے انتظامیاں دیکھنے میں آتی ہیں۔ یعنی اکثر یہ خون ناک منہ۔ پستان اور مقعد سے جاری ہو جاتا ہے۔ بعض عورتوں کو حیض آتے آتے ایک دم بند ہو جاتا ہے اور دس پندرہ دن کے بعد پھر شروع ہو جاتا ہے بعض عورتیں اثنائے حیض میں کم خون منالغ کرتی ہیں۔ اور بعضوں سے اس قدر خون بہتا ہے کہ بدن کو بالکل ناپاقت کر دیتا ہے۔ اسی اصل حیض کی یہ بد انتظامیاں بے اولادی کا قوی ذریعہ ہو جاتی ہیں۔ ذیل میں اس بے انتظامی کے اسباب بیان کیے جاتے ہیں۔

گرم اور ضعف پیدا کرنے والے کمانے کمانا۔ مسکرات سر کر اور چارہ کافی کا بافراط پینا۔ کچا میوہ اور مسلمات کا زیادہ استعمال کرنا۔ عیش و لوش کی طرف زیادہ میلان پڑنا۔ گھوڑے کی سواری۔ درجہ حرارت کا ایک دم بدل جانا۔ پسینہ کی حالت میں برت کا پانی پینا یا کوئی ٹھنڈی چیز نہ کمانا۔ پاؤں ٹنڈے پانی میں ڈالنا۔ ننگے پاؤں سرد پتھروں پر پھرنا۔ خوف و ہراس غم و غصہ وغیرہ۔

یہ سب حیض کی بے انتظامی کے اسباب ہیں۔ ایسی بے انتظامیاں واقع ہونے کی صورت میں ہمیشہ کسی حکیم حاذق سے چارہ سازی کرنا چاہیے۔ خون حیض کا منبع اصلی رحم ہے اور رحم اعضائے تناسلیہ نساؤ کا سردار ہے۔ ابتداء سے بلوغ سے بیکر انتہائے طمث تک تمام زندگی میں ہی بدن پر حاکم رہتا ہے۔ ایام حیض و ایام حمل و نفاس اور دوسرے امراض رحم کی طرف اگر بہ نظر غائر دیکھا جاوے تو معلوم ہوتا ہے کہ عورتیں عمر بھر تاثیرات رحم کی پابند باقی جاتی ہیں گویا عورت کے معنی رحم اور رحم کے معنی عورت ہے۔ بیاہ کے ابتدائی ایام یہ نسبت سین ما بعد کے زیادہ مشہور ہوتے ہیں



بچپن میں سال کی عمر ہو جانے کے بعد مرد کو کسی اور سن و سال کا انتظار نہ کرنا چاہیے۔ اکیس سے پچیس برس کے درمیان مرد کے لئے شادی کی عمر ہے۔ گمشادی کی عمر کی نسبت بالعموم اختلاف ہے مگر علمِ نیا لوجی (تشریح الامیان) کی تحقیقات سے یہ سلسلہ حاصل ہو گیا ہے کہ نو عمری کی شادی بہت بے جا ہے۔

جن لوگوں کی جسمانی حالت میں بچپن کی نہ آئی ہو وہ شادی ہرگز نہ کریں اس لئے کہ جو قابلیتیں ایسے مان باپوں سے اولاد کو پونہ سن کی وہ نامکمل حالت میں ہونگی اور اس سے آنے والی نسل کمزور پیدا ہوگی۔ شادی کے لئے مناسب عمر وہ ہے جب کہ اس میں بچپن کی آجائے اور مرد میں معمولاً اکیسویں سال یہ بات حاصل ہو جاتی ہے اس سے قبل کی عمر شادی کی مناسب حال نہیں اس کے استخوان میں بڑھ چکی ہوتی ہے۔ اور اس کی خصلت بھی کامل نہیں ہوتی۔ بعض قدیم قوموں میں شادی کے لئے اس سے زائد عمر کی قید تھی اور یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اس کی پابندی سے اون کے درمیان تندرستی کی عمر میں اضافہ ہو جاتا تھا۔

طالبانِ حفظِ صحت کو چاہیے کہ سنِ رشد یعنی جب کہ اعضائے بدن نشوونما کامل حاصل کر لیں اور وقتِ تکِ امرازدواج کو موتوف کر لیں اور یہ سن سرد ملکوں میں مردوں کے لئے پچیس اور عورتوں کیلئے بیس برس اور گرم ملکوں میں مردوں کے لئے اکیس اور عورتوں کے لئے سولہ برس حساب کیا جاتا ہے۔ اس عمر میں مرد کی عقل وادراک میں بچپن کی اور کاروبارِ معیشت میں چالاکی پیدا ہونے کے علاوہ اعضائے بدن بھی نشوونما حاصل کر کے مضبوط ہو جاتے ہیں اور عورتیں بھی عالمِ طفلی سے نکل کر گلستانِ عقل و فراست میں داخل ہو جاتی ہیں اس لئے ان کو امور

خانہ داری میں سلیقہ اور حمل و وضع حمل اور پرورش اولاد کی تاب و توانائی حاصل ہو جاتی ہے۔

اس قانون کے خلاف عمل کرنے کے نقصانات محتاج بیان نہیں قبل از وقت شادی کر لینے میں اگرچہ طرفین کے لئے مضرت ہے مگر عورت کے لئے زیادہ مضرت ہے۔ وہ اگر کم عمر میں جن کا بدن ہنوز نشو و نما پا رہا ہو۔ ماننا پ اور رشتہ داروں کی تعجیل و تقاضا سے اگر اون کی شادی کر دی جائے تو اس نشو و نما کی موقوفی کا باعث ہو کر لڑکیاں بالکل نحیف و ناتوان رہ جاتی ہیں۔ اور رحم میں وسعت اور مضبوطی کافی طور پر نہ ملے کی وجہ سے جنین کے حمل اور اوسکی خاطر خواہ پرورش کی قابلیت بھی نہیں ہوتی۔ الحاصل رحم کو اوس کی جگہ پر قائم رکھنے والے رابطہ مست ہو جائے اور اگر گاہ جنین تنگ ہونے سے والدین و مولود دونوں کی زندگی خطرناک ہو جاتی ہے۔

جس لڑکی کے اعضا سے بدن ابھی پورے طور پر نشو و نما نہ پائے ہوں ایسے منال خورد سال کا سیوہ کیوں کر مکمل ہو سکیگا ؟؟  
کم سنی میں شادی کر لینے یا دور شباب کے بعد شادی کرنے سے اکثر اولاد اور صحت جسمانی دونوں کی طرف سے مایوسی ہو جاتی ہے۔ عورت کے لئے سولہ سے بیس سال کے درمیان شادی کے لئے بہترین سن ہے۔

گو تو اے تناسل کا انحطاط اختلاف مزاج کی وجہ سے بعض لوگوں میں جلد تر اور بعض لوگوں میں دیر سے شروع ہوتا ہے مگر مردوں میں پچاس و ساٹھ اور عورتوں میں چالیس و پینتالیس سال کے بعد تو اے تناسل عمر جو ان کی طرح قوی نہیں رہتے اون لوگوں کے لفظ میں نہ ویسی شدت و سختی رہتی ہے اور نہ لطفے کی خاصیت

و عہدِ رگی باقی رہتی ہے۔ اون کے تولیدِ نسی میں بھی کمی واقع ہو جاتی ہے اور اوس زور و جھنگ سے اخراج بھی نہیں ہوتا۔ ایسے سن رسیدہ لوگوں میں شہوت اور بمباج کی طرف رغبت دینے والی چیز (شوقِ طبعی) نہیں رہتا بلکہ صرف اوس کا تکمیل باقی رہ جاتا ہے۔

ہزار ہا بچے جو کھیات و مہات کی کشمکش میں نیم جان اور بیمار یوں میں خراب و خستہ دیکھے جاتے ہیں اون کا یہ حال بے شک بڑا ہے مان باپون کی اولاد ہونے کا باعث ہے۔ تنفاوتِ عمر و اون کے بیاہ پر بھی اسی اصول سے قیاس قائم کیا جاسکتا ہے زرو مال کی لالچ سے جو جوان لوگ عمرِ رسیدہ عورتوں کے ساتھ بیاہ کر کے اون کو خوش کرنے کی فکر میں رات دن مصروف رہتے ہیں وہ اس سچی لاحاصل میں اپنی طاقت و توانائی کو بھی جلد ضائع کر دیتے ہیں۔

اسی طرح جو جوان لڑکیاں پیر فانی کے ساتھ بیاہی جاتی ہیں وہ اپنے شوہر کی خواہش کو نہایت نفرت اور کراہت کے ساتھ بجالانے کی وجہ سے اُس اُمّتی جوانی میں جل جلیں کر خاک ہو جاتی ہیں۔

پس ایسے نا متناسب ازدواج سے جو اولاد پیدا ہوگی اوس کی صحت و تندرستی کی کیا اُمید ہو سکتی ہے؟

انسان جو اپنے باغ کے میو جات کی عمدگی اور گھوڑن کی جنس کی بہتری کے لئے اس قدر کوشش اور چارہ جوی کرتا ہے اُس کا اپنی نوع اور نسل کی بہتری اور تندرستی کی طرف سے غافل رہنا ایسی خطائے دل سوز ہے۔ جو کبھی طرح متاثر و متاثرین

## اولاد اور ورثہ اثر

زن و مرد میں اولاد کی خواہش کا رخنہ قدرت سے ودیعت کی گئی ہے بے اولاد ہونا کو مناسب یہ ہے کہ وہ با اولاد ہونے کے لئے مناسب تدبیریں کریں۔ اولاد وہ منہری زنجیر ہے جو میان بیوی کو دائمی محبت کی گرہ میں باندھ دیتی ہے۔

استقرار نقطہ کے وقت سے ایک نئی زندگی کا دور شروع ہوتا ہے۔ ایک وقت نفس معرض وجود میں آتا ہے۔ ایک نیا بچہ خاندان میں بڑھتا ہے۔ جو ان غفلت یا گرم اوہ کے ذریعہ سے دیدہ و دانستہ اس ننھی سی جان کو ہلاک کرتا ہے وہ ایک ایسا ظلم کرتی ہے جس کی نظیر ہم کو نہیں مل سکتی۔ جس طرح خدا کے وجود اور روزِ باز پرس کے آنے کا یقین ہے اسی طرح اس خون ناحق کا نقصاں اوس سے ضرور لیا جاوے گا۔

اکثر اسقاطِ حمل اتفاقی طور پر ہو جاتا ہے۔ اوس کے بعد بہت حزم و احتیاط کرنی چاہئے اور چند ہفتہ سے کئی مہینے تک حسب ضرورت عورت سے صحبت نہیں کرنا چاہئے۔ خلافِ ورزی سے بعض اوقات عورت مدۃ العمر کے لئے اولاد کی طرف سے مایوس ہو جاتی ہے۔ اعتدال کی عادت ڈالنے کے لئے فوجوان شوہر دن کو حمل قرار پانے کے بعد اچھا موقع ہاتھ آتا ہے۔ کثرتِ اولاد کا مناسب طور سے استدار کرنے اور اعتدال حاصل کرنے کے متعلق دو ڈاکٹر یا میسرے، لکھتے ہیں کہ ”میری سہمیہ میں اس کا صرف ایک علاج آیا ہے یعنی زن و مرد الگ الگ سوئین میرا اعتقاد ہے کہ یہ نسخہ قدرت کا ایک سرسبتہ لانا ہے“

اگر شوہر اپنی بیوی سے پاک محبت رکھتا ہو تو کثرت کا راز صعوباتِ زندگی سے

اوسکو بچانے کی خاطر اپنے مزاج میں نفس کشی کی عادت ڈالنا چاہیے۔ حمل قرار پانے کے بعد عورت کی شہوانی خواہشات پورے ہو جاتے ہیں۔ اب شوہر کو چاہیے کہ اُس کے حس حیوانی کو بے ضرورت تحریک نہ دے۔ اور اپنے مزاج میں ضبط کی عادت ڈالے۔ علاوہ اس کے اس زمانہ میں مجامعت کرنے سے جنین میں اکثر خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں اوسکے بعض اعضاء بے ترتیب ہو جاتے ہیں۔ عام طور پر اطباء کا اتفاق ہے کہ اس زمانہ میں بہت توجہ اور احتیاط کرنی چاہیے۔

حمل کے پہلے دو مہینے میں جماع سے محترز رہنا چاہیے۔ اور ساتویں مہینے سے لیکر انتہائے حمل تک بھی مقاربت سے پرہیز کرنا چاہیے۔ اوایل ایام حمل میں صحبت کرنے سے لطف کی نشوونما میں خلل واقع ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات سقطا حمل ہو جاتا ہے اور ساتویں مہینے کی ابتداء سے وضع حمل تک فعل جماع سے حاملہ پر نہایت بُری تاثیر ظہور پذیر ہوتی ہے اور اکثر قبل از وقت ولادت ہو جاتی ہے۔ حاملہ اور حمل ان دونوں کی صحت کی خاطر شوہر پر لازم ہے کہ ان قوانین سے ہرگز انحراف نہ کرے۔

دو ڈاکٹر صفحہ ۱۲۷، جو مشہور جرسن ڈاکٹر ہیں ان کا بیان ہے کہ در یہ زمانہ افکارات کی کمی اور تازہ دماغی کا ہونا چاہیے اور جسمانی اور دماغی طاقت نہایت عمدہ حالت میں ہوگی

اگر اس زمانہ میں یہ طاقتیں پوری صحت پر ہونگی تو بچہ پر نہایت بُرا اثر پڑے گا اور اوس میں جسمانی یا عقلی ایک ایسی کمزوری پیدا ہو جائے گی کہ عمر بہر اوس سے چھٹکرا شکل ہو جائے گا۔

اولاد کے تندست اور صمیم المزاج ہونے کے لئے ماں باپ کا تندست ہونا اور

بچوں کے قوی اور توانا ہونے کے لئے ماں باپ کا نہ در صورت ظاہر بلکہ واقعاً قوی اعضا ہونا اور علی الخصوص جماع کے وقت دونوں کا تندرست دلونا ہونا ایک نہایت ضروری امر ہے۔ اور سوائے اسکے اوقات حمل میں والدہ کی صحت کا زیادہ خیال رکھنا اور اُس کی خوراک پوشاک استراحت اور حرکت خواب اور بیداری وغیرہ قوانین حفظ صحت کا لحاظ رکھنا اور ولادت کے بعد بچوں کی خوراک وغیرہ پر ملتفت رہنا بھی ضرور ہے الحاصل اولاد کی صحت و توانائی ماں باپ پروقوف و منحصر ہو اور سوائے اسکے طرفین کو جماع کے وقت بھی صحت و ثروت کی حالت میں ہونا چاہیئے۔ اور ایام حمل میں قوانین صحت پر عمل پیرا رہنا چاہیئے۔ بیماری و نقاہت۔ یا بے چینی کی حالت میں صحت سے اجتناب کرنا چاہیئے اگر طبیعت مشوش اور ذہن تمکا ہوا ہو تو اس فعل کو کسی اور روز پر اٹھا رکھنا چاہیئے۔ اس لئے کہ ایسی حالت میں صحت کرنے سے نقاہت میں طوالت ہوگی اور اصل قرار پایا تو بچہ کی صحت بامال ہو جائے گی۔

## قوت تولد

جماع ایک فعل ہے جو طرفین کے اتحاد سے حصول پذیر ہوتا ہے۔ اس اتحاد میں مرد کا کام ہے کہ منی کو منزل مقصود تک پہنچانے والے عضو کو اندام نہانی نسائین داخل کرے اور عورت عضو مذکر کو اپنے جانے نہانی میں جگہ دے۔ امکان جماع کے لئے تعقیب میں خون کا بہنا اور اس ذریعہ سے عضو مذکور کا حالت لغو یا آمنا شرط ہے۔ اعضائے تناسل یا عینہ بھی آمنا رہے۔ علامات پائے جاتے ہیں۔

بُظُر اور فرج کی چھوٹی بڑی بیہوشی لغو نظر اور بیداری نمایاں ہوتی ہے اور عضو کے دخول و خروج کی وجہ سے فرج کا عبادار پردہ حالت احتفاظ میں ہوتا ہے اور اس سے ایک لسیہ اربانی نکلتا ہے جو عضو کے دخول و خروج کو زیادہ آسان کر دیتا ہے۔

اس پانی کو دودھ کی مانند سفید رنگ کا ہونے کی وجہ سے بعض ناواقف لوگ گمان کرتے ہیں کہ عورتوں کو بھی مردوں کی طرح انزال ہوتا ہے لیکن عورتوں میں خزانہ منی نہیں ہوتی اور نہ دفع و انزال کی نمایاں پائی جاتی ہیں۔ اور عورتوں کو اثنائے جماع میں جلدت حاصل ہوتی ہے۔ وہ کچھ تو بظُر کی بیداری اور کسی قدر پھیل اور چھوٹے لیون کی نسج ناعظ پر عضو کے لگنے سے حاصل ہوتی ہے۔ جن لوگوں کے شہوانی خیالات یا اون کی قوت باہ زیادہ ہوتی ہے وہ لوگ جلد جلد جماع کی خواہش ظاہر کرتے ہیں۔ اس قسم کے لوگ بڑے شہوان اور خصوصاً بے کار لوگوں میں زیادہ پائے جاتے ہیں۔ دیہات اور قصبہ جات میں مساعی بدن اور حرفت کے کاروبار کی کثرت کے سبب سے اس قسم کے تصورات و تخیلات کے لئے اُن لوگوں کے دماغ کو چندان فرصت نہیں ملتی۔

مرد فعل جماع میں اگرچہ عورتوں سے زیادہ لذت یاب ہوتا ہے مگر یہ لذت بہ نسبت عورتوں کے کم پائیدار ہوتی ہے لیکن اگر جماع میں بیبب اساک و یر تک بوس و کنار وغیرہ کا سلسلہ جاری رہے۔ تو عورتوں کے اعضائے تناسل کی کثرت اور اون سب کی

لہ بظُر شہوانی لذتوں کا مرکز ہے اور بڑے لیون کے ٹپنے کی جگہ کے اوپر پایا جاتا ہے ۱۲

۱۳ عورتوں میں تناسل کا کارخانہ مردوں جڑا ہے اور او میں کام کرنے والے اعضا بھی بہت ہیں ۱۴

بیداری اور خیالات و حیاتیات کی حالت فاعلی عورتوں کو زیادہ اسیر شہوت اور مبتلائے محبت کر دیتی ہے۔

روئے زمین پر جس قدر ذی روح مخلوق موجود ہے یہ سب اپنی نوع کو بڑھانے کا قندار رکھتی ہے۔ اور اس اقدار کو قابلیت القاح و تولید کہتے ہیں۔

قابلیت القاح کا درجہ ہر نوع میں یکساں نہیں لیکن جو حیوانات کو عالی طبقہ میں بنائے جاتے ہیں یعنی جن کے اعضاء کی ترکیب زیادہ مکمل ہوتی ہے اُن میں قابلیت القاح بھی اسی قدر محدود پائی جاتی ہے لیکن ایک مرد اور عورت میں اعضاء کے تناسل جس قدر زیادہ مکمل ہوں تو بہ نسبت دوسروں کے اُن میں قابلیت تولید بھی اسی قدر زیادہ ہوتی ہے۔

قابلیت القاح (۲۵) سے (۳۵) برس کی عمر تک بڑھتی ہے اور اس عمر میں حد کمال کو پہنچتی ہے اسی لئے بچوں کی پیدائش بھی ۲۵ سے ۳۵ برس تک زیادہ ہوتی ہے۔ جو لوگ کام کاج میں مشغول رہتے ہیں تو اس سبب سے بدن کو ہمیشہ ایک طرح کی درزش ہوتی رہتی ہے۔ ان لوگوں میں قابلیت تولید آرام طلبی اور سستی سے اوقات بسر کرنے والوں کی بہ نسبت زیادہ ہوتی ہے۔

عورت ہر مہینے میں ایک انڈا دیتی ہے لیکن اگر یہ انڈا مرد کی منی کے کیڑوں کے ساتھ نہ ملا تو حیض کی وقت جب رحم میں پہنچتا ہے تو وہاں حل ہو کر خون حیض وغیرہ کے ساتھ باہر نکل جاتا ہے۔

رحم کے دونوں جانب جو خرد (مبیض) ہیں اُن میں یہ انڈا نشود ناپاتا ہے اور رحم اور مبیض کے درمیان ایک گندہ گاہ ہے جس کو نفیر کہتے ہیں۔ اس نفیر کا منہ



مبیض کی طرف متوجہ رہتا ہے اور امتلا سے دم (خون) کی وجہ سے یہ پھول کر جہان  
انڈا نکلنے والا ہوا اُس جگہ پر مبیض کو گہیر لیتا ہے۔ جب انڈا نکلتا ہے تو اُس منہ کے  
سوراخ سے نفیر مین داخل ہوتا ہے۔ اور نفیر کے سُکوانے کی وجہ سے آہستہ آہستہ رحم کی  
طرف روانہ ہو کر اوسط چار پانچ روز مین رحم تک پہنچتا ہے۔ اب مرد کے انزال کے وقت  
جب منی رحم میں پہنچتی ہے تو منی کے اندر جو چھوٹے چھوٹے جالوز پائے جاتے ہیں وہ  
نفیر مین داخل ہو کر اُس کی انتہا تک پہنچ جاتے ہیں اور نفیر کے لعاب دار پردے سے  
لگا کر بیضہ کی آمد کا انتظار کرتے رہتے ہیں۔ بیضہ جب نفیر مین پہنچتا ہے تو یہ جالوز  
اوس کے گرد لگ جاتے ہیں۔ اور اوس مین داخل ہونا شروع کرتے ہیں۔ اسی کیفیت  
کو انقاح کہتے ہیں۔

یہ تلقیح شدہ انڈا نفیر سے گزر کر رحم میں پہنچتا ہے اور رحم کی اندرونی سطح سے  
جڑ کر اپنی جڑیں پسیلانا شروع کرتا ہے۔ اور اوس روز سے ایک نئی مخلوق کی زندگی  
شروع ہوتی ہے۔

یہ تلقیح شدہ انڈا جب رحم میں پہنچتا ہے تو اوس کا حجم تلقیح کے روز سے چار  
پانچ گنہ زیادہ بڑا ہوتا ہے مگر جو انڈا کہ اپنی اصلی حالت پر نفیر کے ذریعہ سے رحم میں  
پہنچتا ہے اور رحم میں منی کے کیڑے اوس میں داخل ہوں تو گو وہ انڈا تلقیح ہو جاتا ہے  
مگر رحم میں ٹھہر نہیں سکتا۔ کیونکہ انڈے کو رحم میں قرار پکڑانے کے لئے جن خرابیہ کا بجایا نا  
ضروری ہے وہ اس وقت اوس میں موجود نہیں ہوتیں۔ علی العموم انقاح حیض آنے  
سے چند روز پیشتر یا حیض کے بعد ایک دو روز تک واقع ہوتا ہے۔ پس بیضہ رحم میں  
اوترنے سے چند روز پہلے عورت سے صحبت کی جاوے تو اس وقت انقاح اور جمل

قرار پانا زیادہ محتمل ہے۔ اگرچہ حیض بند ہونے کے بعد بھی ایک دو روز تک جماع مسموم ہو سکتا ہے۔ لیکن استقرار حمل کے لئے حیض سے ایک دو دن پہلے اور حیض تمام ہونے کے دن صحبت کرنا زیادہ مفید ہے۔ گویا عورت ہرگز صحبت کی آرزو نہ رکھتی ہو۔ اور اس سے جبراً جماع کیا جاوے تو ایسے جبری جماع سے بھی اس کا حاملہ نہ جانا ممکن ہے۔ اس لئے کہ انقاح ایک ایسا فعل ہے جو انسان کے دسترس اور اس کے آرزو اور ارادے سے بالکل خارج ہے! بیضہ نفیر میں داخل ہونے کے وقت خون حیض جاری ہوتا ہے یعنی وہ اس بات کی خبر دیتا ہے کہ بیضہ نفیر میں داخل ہو گیا۔

اب یہ امر قابل غور ہے کہ مہنی کے کپڑے جو جماع کے بعد نفیر میں داخل ہوتے ہیں ان کی عمر ان کی قوت حیات کے لحاظ سے ۲-۳-۴ دن تک ہوتی ہے اس کے بعد یہ جانور مر جاتے ہیں جو جماع کے ناموافق ایام میں کیا جاوے اس میں وہ ہمیشہ مر جاتے ہیں۔ بلغمی اور دموی مزاج والی عورتوں میں صفراوی اور عصبی مزاج والی عورتوں کی نسبت انقاح کی قابلیت زیادہ ہوتی ہے اس لئے کہ ان میں بیضہ کو نفیر سے گزرتے ہوئے زیادہ مدت چنچ ہوتی ہے اگر حیض تمام ہونے کے بعد ایک دو روز میں صحبت کی جاوے تو انقاح کا واقعہ ہونا ممکن ہے بشرطیکہ حیض کی مدت تین چار دن سے زیادہ طویل نہ واسکے کہ انڈا ابھی نفیر ہی میں رہتا ہے اور یہ کپڑے اسے راستہ میں پا کر تلقیح کر لیتے ہیں۔

علی الاوسط حیض بند ہو کر ایک دو روز گزرنے کے بعد انقاح کے لئے ناموافق ایام آتے ہیں اور ان دنوں میں حصول انقاح ناممکن ہے از سر نو بیضہ دینے کا دن آنے تک جب قدر ایام گزرتے ہیں یہ سب انقاح کے لئے ناموافق ہیں۔

جو لوگ کہ زیادہ اولاد کی خواہش نہیں رکھتے ہیں ان کے لئے ایام موافقہ انقاح

میں مجاہدت سے پرہیز رکھنا ایام ناموافقہ میں خاطر خواہ دل کی آرزو پوری کرنا چاہیے  
 اور جو لوگ کہ اولاد کے زیادہ آرز مند ہیں ان کو چاہیے کہ صرف یہ ایام ناموافقہ انقلاص  
 میں صحبت کریں۔



## امید داران

شوہر جوان ہو یا بوڑھا یوں تو اوسکو ہر زمانے میں بیوی کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آنا چاہیئے اور اوسکی آسائش کا ہر طرح حینال رکھنا چاہیئے۔ لیکن اوسکو زیادہ رحمت پہنچانے کا سب سے مناسب زمانہ وہ ہے جبکہ بیوی حاملہ ہو۔

بعض علامات ایسی ہیں جن سے یہ بات دریافت ہو سکتی ہے کہ بیوی حاملہ ہو گئی ہے۔ اکثر نئی دہنیں جو اس کوچہ سے محض نا بلند ہوتی ہیں۔ ان کی حالت یہ ہوتی ہے کہ ایک غیر معمولی جوش اور خوشی ان کے بشر سے ظاہر ہوتی ہے اور بعض بالکل کمزور اور پروردہ ہو جاتی ہیں۔ اور یہی علامات ہیں جن سے حمل کی شناخت ہو سکتی ہے۔ مگر حیض کا بند ہو جانا اور طبیعت کا ماش کرنا بالکل قابل اعتبار علامتیں ہیں۔

نئے جوڑے کو چاہیئے کہ وضع حمل سے قبل کار آمد باتیں اور مفید مطالب معلومات بہم پہنچائیں۔ اگر بیوی اور شوہر دونوں اس کوچہ سے نا آشنا ہیں تو اتنا شوہر کو چاہیئے کہ عمدہ کتابوں سے اس کے متعلق اپنے معلومات بڑھائے اور اپنی بیوی کے لئے عمدہ شیر کار ہو یہ بات خصوصیت کے ساتھ بیوی کے دل نشین کر دینا چاہیئے کہ ماں ہی کے اوصاف و فضائل بچے کے مزاج پر اپنا اثر کرتے ہیں۔ اگر اس کی خواہش ہو کہ بچہ پیارا پیدا ہو تو قبل ولادت کے اس کو پیارا بناؤ۔ اوسکو خوش مزاج بنانے کے لئے خود بھی رنج و پشیمانی سے باز آؤ اور حتی المقدور اوسکی پوری پوری حفاظت کرو۔

ایام حمل میں بالعموم تین وجوہ سے تکالیف کا سامنا ہوتا ہے :-

(۱) نامناسب خوراک (۲) ناکافی پوشاک (۳) نفس رنج نہ کرنا۔

یہ بات ضروری ہے کہ حاملہ کے غذا مقدار اقلیل اور اس کا جوہر لطیف ہو۔ مقررہ اوقات پر نوش کیجاوے۔ بناتی غذا یعنی میوہ جات اور ترکاریاں اس زمانہ میں حیوانی غذا سے زیادہ فائدہ بخش ہیں چار یا گائی چوکر محرک اعتدالین اسلئے پیچہ دونوں کے حق میں اسکا استعمال ضروری ہے قسم کی ناشیائیں ہیں۔ کل اقسام کے میوہ جات کا بے تکلف استعمال کرنا چاہیئے بالخصوص ترش اور میٹھو شش۔ کنولا۔ سنگرہ۔ سیب۔ ناشپاتی۔ توت۔ جام۔ انگر۔ انار۔ آلوچہ۔ آرد۔ عام طور پر مفید چیزیں ہیں۔ موز خصوصیت کے ساتھ مفید ہیں۔ علی الصباح کسی قسم کی غذا کمانے کے قبل بچہ کیلہ کو خوب چبا کر کمانا بہت ہی اچھا ہے۔ حالت حمل میں شکم بڑھتا ہو کر کمانے کے بجائے تھوڑی سی ہوک چوڑ کر کمانا بہتر ہے صبح کے وقت حاملہ عورتوں کے مزاج میں جو ایک قسم کی بے کیفی رہتی ہے۔ وہ منار موز نہ عرق لیمون یا کیلہ کے استعمال سے رفع ہو جاتی ہے۔ عمدیاً استراحت سے پہلے اگر پیوے کمالے جادین تو صبح کو اس قسم کی کیفیت محسوس نہیں ہوتی۔

ایام حمل میں میوہ جات کی غذا کے متعلق ایک سامان نے اپنا تجربہ یوں بیان کیا کہ صرف ایک گنڈ کے دودھ کے بعد ساڑھے سات پاؤنڈ وزن کا بچہ پیدا ہوا اور ماں ولادت کے آٹھ گنڈ بعد اوٹھ بیٹھے اور چٹے روز اس نے غسل سحت کیا!

اکل و شرب میں اسراف سے زیادہ ضرر کوئی چیز نہیں اس سے معدہ کمزور اور فعل ہضم خراب ہو جاتا ہے۔ جس طرح ہر بات میں قناعت ایک نعمت عظمیٰ ہے اسی طرح اکل و شرب میں بھی قناعت معین صحت ہے۔ جو بہت نہیں کھانا وہ بہت جیتا ہے، زندہ رہنے کے لئے کھاؤ مگر کمانے کے لئے زندہ نہ ہو! اعتدال نہایت سچا اور قابل اعتنا و حکیم ہے۔ سریع المضم غذاؤں کا انتخاب کرنا اور

کمانے کے اوقات معین ہونا ضروری ہے۔ کمانا آہستہ اور خوب چبا کر کمانا چاہیئے تاکہ فقرہ باریک ہو کر اور لعاب دہن میں مخلوط ہو کر ہضم ہونے کے لئے آمادہ ہو جائے۔ ہر غذا میں چار یا پنج گنشتہ کا ناقصہ چوڑنا لازمی ہے۔ کمانے سے پہلے اور کمانے کے بعد کسی قدر بخشی کرنا بہت مفید ہے۔

پشتاک بالکل ہلکی ہلکی ہونی چاہیئے۔ یعنی لباس اس قسم کا ہو جس سے جسم پر کسی قسم کا بار نہ پڑے اور نہ حرکت و نفس میں مانع ہو۔ بدن ہر وقت گرم رہنا چاہیئے اور ہفتہ میں دو بار تبدیل لباس ضرور کرنا چاہیئے۔

تفریح کے لئے باغبانی کرنا۔ اور معمولی خانہ داری کے کام میں مصروف رہنا بہت اچھا ہے۔ آہستہ آہستہ پہاڑی یا ٹیلہ پر چڑھنا بہترین ورزش ہے۔ گرمی اور پوری سانس لینا جس سے شش میں بخوبی ہوا بہرے بہت خوب ہے۔ گرمی سانس لینا مان کو زیادہ طاقت بخشتا ہے اور بچہ کی بھی ہلکی ورزش ہو جاتی ہے۔ منہ بند کر کے نتھون کے ذریعہ سے گرمی سانس بخوبی لی جاسکتی ہے۔ اور چڑھنے کے وقت منہ بند نہ رہے سیدھا رہے اور شانے پشت کی طرف مائل رہیں۔

بوجہ اوٹھانا، کسی چیز کو گھومنا اور ملنا۔ کسی شے کا کینچنا یا بوجہ اور پچاک کے کام کرنا۔ دوڑنا۔ دن کو سونا۔ انگڑائی لینا پر خطر ہے۔

بے خوابی کے لئے سونے سے پندرہ منٹ قبل شیر گرم پانی میں اگر حمام کر لیا جاوے تو اس سے تازگی بخش اور میٹھی نیند آئے گی۔

ہر کام کے کرنے کے وقت اپنے قد کا اندازہ راست رکھنا چاہیئے۔

چونکہ والدین کا یہ ایک سلبہ فرض ہے کہ اپنے صفات اور خصائل میں سے

اولاد کو بہترین حصہ دین اور ہر بچہ کا یہ قدرتی حق ہے کہ اُس کو تندرست اعضاء و مین - پس ان فرائض کی تکمیل کے لئے ولادت کے قبل ہی سے بچہ کی ویسی حفاظت اور نگہداشت کرنا پڑے جیسی کہ پیدائش کے بعد کی جاتی ہے۔ تاکہ اون کے گہری بیماری برکتوں سے مالا مال ہو جائیں۔ مضبوط اعضاء، عمدہ صحت اور سٹول جسم یہ باتیں ہر بچہ کو والدین سے ورثاً ملنا چاہیئے مگر ہزار ہا نادان بچے اپنے اُس جائز حق سے محروم رہتے ہیں۔ اور علاوہ اس کے زبردستی وہ کمزوری بد وضعی اور اعراض شدیدہ کے وارث بنا دئے جاتے ہیں۔

وہ جائز طور پر اپنے والدین سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ تم نے ہمارے جسم کو اپنی خوراک میں بے احتیاطی اور نفس پرستی سے بگاڑ دیا ہے اور دولت یا شہرت کی خاطر کثرت سے جسمانی یا دماغی محنت کرتے رہے ہو۔ اور اس طرح اپنی صحت سے غفلت کر کے ہماری تندرستی کے اُس قدرتی حق کو غارت کر دیا ہے۔

پروفیسر المرے واشنگٹن مین ایک نہایت دلچسپ تجربہ کر کے اس بات کو ثبات کر دیا ہے کہ مان کی قلبی کیفیت کا بچے کے اوپر کیونکر اثر پڑتا ہے۔ انہوں نے اس بات کا تجربہ کیا ہے کہ جسم کے اند کی ہوا کوئی اپنے اوپر ڈال لے اور اُس سانس کے اجزا علیحدہ کیئے جاویں تو اُس شخص کے دل کی حالت معلوم ہو سکتی ہے۔ اون کی تحقیقات نے اس بات کا ثبوت دیدیا ہے کہ انسان کا دل اس کے تنفس پر نیز واپس اپنا اثر ڈالتا ہے اور وہ صرف سانس پر اپنا اثر نہیں ڈالتا بلکہ سارے جسم پر اس کا اثر ہوتا ہے۔ اس لئے کہ کوئی شخص جب سانس لیتا ہے تو اُس کا قلبی اثر تمام جسم پر پڑتا ہے پس اب ظاہر ہے کہ اس نہی سی جان پر جو مان کے پیٹ مین ہے اس کا کتنا اثر پڑتا ہوگا

اب یہ احزاب یہ ثبوت کو پہنچ چکا ہے کہ نگنا سے بہستی سے فراخنا سے بہستی تک  
آنے کا زمانہ وہ زمانہ ہے جس میں بچہ کی اصلی تعلیم شروع ہو جاتی ہے۔ اور نیکی یا بدی  
کی تحریری کا یہی اصلی وقت ہے۔ مان کی خوش فراہمی یا افسردگی۔ محبت یا نفرت  
خشنوت طبع یا حلم۔

خوف یا بہادری۔ رنج یا خوشی۔ سخاوت یا بخل۔ دینداری یا بے دینی  
صفا کی یا کثافت۔ صحت یا بیماری۔ نفس پرستی یا عفت۔ نیکی یا بدی۔ غرض ایام  
حمل میں مان ہی کے مزاج کی تاثیر اور اوسکی نفسانی کیفیت بچہ میں اپنا اثر کرتی ہے۔  
کما جاتا ہے کہ اسکاٹ لینڈ کے مشہور شاعر ابراہم برنس کی مان بہت خوش  
طبع تھی اور پرانی نظمیں اوسکو خوب یاد تھیں اور خانہ داری کا کام کرتے وقت وہ انہیں  
گیتوں کو گایا کرتی تھی۔

نیپولین بونا پارٹ کے متعلق یہ نقل مشہور ہے کہ جب نیپولین پیٹ میں تھا  
تو اُسکی مان گھوڑے پر چڑھ کر اپنے شوہر کے ساتھ میدان جنگ میں گئی تھی۔ اور چند  
مہینہ اوسکو عسکری میں گزارنے پڑے تھے اس عرصہ میں فنون جنگ سے اوسکو  
بڑی دل چسپی ہو گئی۔ ان باتوں نے بچہ پر پورا پورا اثر کیا اور نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بچپن میں ہی نیپولین  
کے حرکات و سکنات سے جنگ و جدل کا شوق ظاہر ہوتا تھا اور لڑکپن میں اوسکی  
گفتگو اور خیالات جنگ اور کامیابی کے تذکرہ سے مملو ہوتے تھے۔

ایک عورت نے قلت اخراجات کی وجہ سے دوران حمل میں اپنے شوہر کے  
صندوقچہ میں سے کچھ روپے چرائے جب اوسکو وہ بچہ متولد ہوا تو بڑا ہو کر وہ بھی چور نکلا  
اگر اس کا سرقہ اپنی والدین وغیرہ کی چیزوں تک ہے محدود رہتا تھا۔ بہن کی گڑبالی۔



مان کی طمانی رنجیر۔ باپ کے کپڑے اور ہیرے کی بن۔ غرض وہ ایسی ہی چیزیں چرایا کرتا تھا مگر غیروں کے مال کو ہاتھ نہ لگاتا تھا۔

”فلیکس مین“ بچپن ہی سے نقش و نگار کا شایق تھا۔ اوسکی مان جبکو نمون لطیفہ کی اس شوق میں خاصہ شغف تھا۔ بیان کرتی تھی۔ کہ اس بچہ کی ولادت سے پہلے وہ فن مصوری میں معلومات بڑھانے کے لئے استادان فن کے خوبصورت خاکوں کے مطالعہ میں گمنٹوں مصروف رہتی تھی۔ اوس کا خیال تھا کہ بڑے کے میں مصوری کا جو عمدہ مذاق پیدا ہوا وہ اوسکی محنت اور تصور صحیح کا ثمرہ ہوتا۔

ایک عورت کو حمل کے زمانہ میں تنہا رہنے کا زیادہ اتفاق ہوا اوس نے اپنا سارا وقت کتب بینی میں صرف کیا۔ نو مہینے کے بعد اوس کے دو لڑکیاں پیدا ہوئیں اور اب اون کی دو سال کی عمر ہے مگر کمبلوں پر وہ کتابوں کو ترجیح دیتی ہیں۔

ایک لڑکا یکدم ست پیدا ہوا جب مان سے اسکی وجہ دریافت کی گئی تو معلوم ہوا کہ استقرار حمل کے زمانے میں اوس کے شوہر کا بوائے گھرینا رھتا تھا جس کا اسی طرح کٹا ہوا ہاتھ تھا۔

ایسے تصورات بدکا علان یہ سب کہ مان اپنی طبیعت کو ایسی ہی مضرباؤں سے متاثر نہ کرے۔ ان باتوں کا خیال دل میں نہ جمائے اور اس امر کا پختہ ارادہ کرے کہ یہ باتیں بچہ میں اثر نہ کریں۔ اس سے بچہ کا دماغ ایسے صدمات سے محفوظ رہے گا۔

ایام حمل میں مان کو چاہیے کہ ٹنڈر حلیم اور خوش مزاج رہے۔ رنج کو پاس نہ آنے دے اور عمدہ خیالات پیدا کرے۔ اطمینان اور قیام مزاجی سے رہے اس لئے کہ

مان باپ کے عیوب اور خوبیاں بچہ کو درش میں ملتی ہیں۔ حمل قرار پانے کے وقت جیسے خیالات والدین کے ذہن میں ہوں گے ویسے ہی خیالات بچہ میں پیدا ہوں گے۔ اس قدر لطفہ کے وقت مان باپ دونوں کی خاصیتیں بچہ میں آتی ہیں مگر اُس کے بعد سے ولادت تک صرف مان کی خاصیتوں سے بچہ متاثر ہوتا رہتا ہے جو مان اپنی اولاد کو ایماندار بنانا چاہتی ہو تو اس کو چاہیے کہ بے ایمانی کے خیال کی بھی روداد نہ ہو۔ ولادت کے بعد بچہ کو عقلمند بنانے سے بہتر ہے کہ وہ ابھی شکم مادر میں ہوا اسی وقت سے مان او سے عقلمند اور ذہین بنانے کی کوشش کرے اس لئے کہ پیدائش سے قبل جو کوشش عمل میں لائی جاتی ہے اس میں زیادہ تر کامیابی ہوتی ہے۔

حمل قرار پانے کے پانچ ماہ بعد بچہ کی دماغی تعلیم کا وقت آتا ہے لہذا اگلے پانچ مہینے میں مان کو چاہیے کہ اپنی تندرستی کا زیادہ خیال رکھے اور جسم کو ورزش سے خوب درست و مضبوط کر لے تاکہ خود بھی اچھی رہے اور بچہ بھی تندرست اور قوی ہو۔

پانچ مہینے کے بعد بچہ کا دماغ کماتا ہے اور وقت مان کو اپنی عقل بڑھانے کی کوشش کرنا چاہیے۔ اور عمدہ اور چیدہ کتابیں پڑھنا چاہیے تاکہ بچہ کی دماغی طاقت کو خوب ترقی ہو۔

مان اگر اپنے بچہ کو مقرر بنانا چاہتی ہے تو اسے چاہیے کہ عمدہ تقریریں سنے اور خود بھی تقریر کیا کرے۔ اگر بچہ کو مصور بنانے کی خواہش ہو تو مان کو عمدہ تصویریں دکھانی چاہئیں اور اُن کا خیال دل میں جمالینا چاہیے بلکہ خود بھی تصویر کشی کی کوشش

کرنا چاہیے۔

اکثر دیکھا گیا ہے کہ کاریگر کا بچہ اپنے پیشہ کے اوزاروں کو بہت جلد اور آسانی کے ساتھ ادن کے قاعدے کے مطابق پکڑتا ہے اور طبیب کا لڑکا باسانی طبیب بن جاتا ہے۔ مصور کا بچہ اکثر خوبصورتی اور تناسب اعضا میں قابل دید ہوتا ہے یہ اوسکی مان کے تصور اور نظر صیح کا اثر ہے۔

وزراے رومین سے ایک وزیر بہت قد۔ کوزہ پشت اور نہایت بد شکل تھا اور اوسکو ایک ایسی اولاد کی آرزو تھی جو اس سے مشابہ نہ ہو اس نے حکیم چاہیوں سے اسباردین مشورہ کیا اوس حکیم حادق نے یہ ترکیب بتلائی کہ تین پتلے نہایت خوبصورت بنوائے جادین اور بستر عوسی کے تینوں طرف کھڑے کئے جادین اور صحبت کے وقت عورت اونکی طرف نگاہ رکھے اور ادن کی خوبصورتی سے حفا اٹھائے وزیر مذکور نے حکیم کی نصیحت پر عمل کیا اور اس تدبیر سے اُس کو ایک نہایت خوبصورت لڑکا پیدا ہوا۔

فرانس کے ایک معزز گھرانے میں ایک بی بی نے سیاہ فام لڑکا جننا۔ شوہر کو اپنی بیوی کی طرف سے بدظنی پیدا ہوئی۔ بالآخر عدالت میں رجوع ہونا پڑا۔ سرکار نے اس مقدمہ کی تحقیقات کے لئے چند لائق اطباء مقرر کئے۔ ادن کی سعی اور تجربہ سے یہ ثابت ہوا۔ کہ اس میں بی بی کا تصور نہیں بلکہ اوسکی نشست گاہ کے سامنے ایک حبشی کی تصویر آویزاں تھی۔ تمام ایام حمل اس تصویر کے تصور میں گزرنے کی وجہ سے مشرور حمل ہی اوسی سے مشابہ ہوا۔

فی الحقیقت اسباردین تصویر اور تصور کا بہت زیادہ دخل ہے اس لئے

حاصل غور تو ان کو اس بات کا زیادہ خیال رکھنا چاہیے کہ بیکھل اور ناقص الاعضاء لوگوں کی طرف وہ نہ دیکھیں بلکہ ایک خوبصورت ہیکل (پتلا) یا تعمیر کی طرف دیکھا کریں۔ خوش وضع چیزیں اور خوش نما مناظر کو اکثر دیکھتی رہیں۔ اور اپنے رنج و غم کو خوشی اور مسرت سے تبدیل کرنے کی کوشش کیا کریں۔ اور جس علم و ہنر میں بچہ کو قابل بنانے کی آرزو ہو۔ اس کا خیال ہر وقت دل میں جمائے رہیں بلکہ اس کے سیکھنے اور سمجھنے کی کوشش کریں۔ اگر بچہ کو بہادر اور دلیر بنانا ہو تو حاملہ کو دلیر اور بہادر ہونا چاہیے خوف اور ہرشت بچہ کو بزدل اور بد صورت بنا دیتی ہے۔

لاغر مانباپ کے بچے لاغر۔ مریض کے مریض اور نشہ باز کے بچے اکثر نشہ باز ہی ہوتے ہیں۔ الغرض جس طرح بہر بچہ میں مانباپ کی مشترک خوبیوں کا اجتماع ہوتا ہے اسی طرح جو جرمی خصلتیں والدین میں ہوتی ہیں وہی بچہ کو درشت میں ملتی ہیں بمصدائق الولد سر لابیہ۔

اولاد اکبر کی شکل بالعموم باپ سے زیادہ مشابہ ہوتی ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ دامن کے دل پر پہلے پہل نوجوان شوہر ہی کی صورت کا نقش زیادہ رہتا ہے۔ بچوں کی ولادت کے قبل اکثر امی کے بجائے لڑکا پیدا ہونے کی نسبت زیادہ دل چسپی ظاہر کی جاتی ہے۔ اس ترجیح بلا مزع کی خواہش تو مذہباً ناجائز ہے یہ بہتر نہیں ہے کہ ماں کے دل پر اس قسم کے خیالات کا اثر ڈالا جاوے۔

باپ کی عمدگی صحت اور زیادتی طاقت سے اولاد کو اور ماں کی طاقت اگر بڑھی ہو تو لڑکیاں پیدا ہوتی ہیں مگر بعض لوگ اس کے برعکس خیال کرتے ہیں۔ گو اس میں اکثر نظریہ موجود ہیں مگر اس کا انتظام مثل ایک راز سرستہ کے ہے اور خداوند عالم

نے بے بالا راہ اس علم کو انسانی عقل کی دہسرس سے باہر رکھا ہے۔

حبوت عورت اس مقدس کام کی انجام دہی میں مصروف ہو تو اُس کے دماغ کو حظ نفس کے خیالات سے پر لگندہ نہیں کرنا چاہیے۔ بلکہ اس زمانہ کو پرہیزگاری کے ساتھ بسر کرنے میں شوہر کو اپنی بیوی کی اعانت کرنا چاہیے۔

حمل کے درمیانی ایام میں عورت سے مقاربت کرنا اکثر اولاد میں مرض صرع پیدا کرتا ہے۔ اس زمانہ میں جبکہ لطفہ اُٹا فائاً ایک حال سے دوسری حالت پر تبدیل ہو رہا ہو اُس کے اعضائے باطنی بن رہے ہوں اور اعضائے ظاہری پیدا ہوتے ہوں اور جس زمانہ میں اوس کے جسم کی قدرتی ترتیب و ترکیب ہو رہی ہو اُس وقت مرد کا دخل در معقولات کرنا ان قوتوں کو گٹھا دے گا۔ بچہ کے اعضا و اجزاء کمزور ہونگے اور بگڑ جائینگے اور ان کی نشوونما میں فرق آوے گا۔ اور بسا اوقات انجام یہ ہوگا کہ وہ حمل ساقط ہو جائے یا بچہ کم عمر پیدا ہو یا اوس کے اعضا کمزور اور پتلے رہ جائیں۔

شوہر کو اپنی حاملہ بیوی کے حق میں ہمیشہ بشاش۔ خندہ لب اور شیرین زبان رہنا چاہیے اُس کو چاہیے کہ اپنی حاملہ بیوی کی آرزو اور خواہشوں کو بشروطیکہ وہ مغفک صحت نہ ہوں حتی المقدور پورا کرے۔

نوزین میں جبکہ وضع حمل کا زمانہ قریب آجاتا ہے تو عین کا وزن چہرے سے آٹھ پاؤنڈ تک اور اُس کا طول انیس سے تیس انچ تک ہو جاتا ہے۔ اکثر مولود کا وزن چودہ پاؤنڈ بھی ہوا ہے مگر بالعموم یہ صورت شاذ و نادر طور پر واقع ہوتی ہے حمل کے بارے میں اس قدر جاننا بھی ضرور ہے کہ حمل کے اواخر ایام میں جب پیٹ زیادہ بھول جاتا ہے تو اُس وقت پیٹ کے پوست پر شق کے آثار نمایان ہونے

لگتے ہیں اس لئے چڑھ کے پٹنے سے پہلے پیٹ کے نچلے حصہ پر روض بادام سے ماش کرتے رہنا چاہیئے تاکہ پوست ملائم رہ کر پٹنے سے محفوظ رہے۔ بچہ کی آفرینش یوں ہوتی ہے کہ نطفہ سے مضغہ ہوتا ہے۔ مضغہ سے جیم کی صورت بننا ہے۔ ہاتھ پاؤں۔ آنکھ ناک۔ منہ کان۔ دل جگر و دماغ پیدا ہوتے ہیں۔ پھر روح جاری ہوتی ہے حرکت کرنے لگتا ہے۔ بڑیاں گوشت و خون بڑھنے لگتا ہے حتیٰ کہ شکم مادر سے نفا۔ نئے عالم میں آتا ہے۔

عجیب حکمت و دانائی سے قدرت انسان کے اعضا و جوارح کی تولید و ترکیب کرتی ہے جملہ انواع کی حکمتیں اور تمام اقسام کی نعمتیں خالق عالم نے انسان میں خلق کی ہیں جنکے اور اک میں عقل و شعور حیران ہے۔

سب اعلیٰ اور سب سے ارفع دماغ ہے اور یہی اعضا جسمانی پر حاکم بنایا گیا ہے۔ باقاعدہ زندگی بسر کرنے کے لئے جسم پر ایسی حکومت برقرار کرنا چاہئے اور تمام اعضا کو اسی کی متابعت کرنا چاہئے جسکو اہمیت اور اولیت میں سب پر سبقت حاصل ہے اور جو عقل اور قوت مدرکہ کی نشست گاہ ہے۔ قوائے عقل و نعم اور مادہ ادراک خیر و شر یہ الہی نعمتیں ہیں جن سے نفع و ضرر اور خیر و شر کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔ مبارک ہیں وہ جو صداقت اور روشن ضمیری سے عقل اور قوت مدرکہ کی پیردی کرتے ہیں۔

ولادت کی پہلی علامت یہ ہے کہ یسدار اور رقیق مادہ نکلتا شروع ہوا سکے بعد رحم سکڑنا شروع ہوتا ہے اور اس کے سکڑنے سے درزہ شروع ہوتا ہے۔ بہر کم میں ایک باقاعدہ درد ہونے لگتا ہے جب درد میں شدت ہو جاتی ہے تو وہ جھلٹی

جس میں بچہ پٹا ہوتا یا بٹ جاتی ہے اور راستہ پہلو ان بنانے کے لئے لیسدار  
شے نکلنا شروع ہو جاتی ہے۔ پہلے سر نکلتا ہے اوس کے بعد بچہ کا سارا جسم باہر  
نکل آتا ہے۔ شاؤنادر حالتوں میں ایک سے زیادہ روز تک یہ زحمت رہتی ہے  
جو عورت تندرست ہو اور ایام حمل میں اوس نے قانون حمل پر عمل درآمد کیا ہو۔ تو  
اوس کے لئے کوئی اندیشہ نہیں ہے۔

وضع حمل یا اسقاط حمل کے بعد ایک معینہ زمانہ تک مباشرت سے ضرور  
پرہیز کرنا چاہیے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو روز ولادت سے چالیس روز اور لڑکی پیدا ہو تو  
اسی روز گزرنے دینا چاہیے۔ فصل عمدہ ہونے کے لئے تین چیزیں کسان کے  
مد نظر رہتی ہیں۔ (۱) اچھا تخم (۲) اچھی زمین (۳) اچھی نگہداشت۔

## ولادت

دوسو اسی زور یا وایل ماہ دہم میں حاملہ کے دن پورے ہوتے ہیں اور وضع  
حمل کا دن تکلیف میں بسر ہوتا ہے۔ پہلے بچہ کی پیدائش کے وقت البتہ  
تکلیف دیر تک رہتی ہے مگر اس کی پیدائش کے بعد بالکل تکلیف نہیں رہتی  
اور اوس کے بعد جون جون ان عادی ہوتی جاتی ہے ویسے ہی قبل از ولادت  
درد اور تکلیف میں تخفیف ہوتی جاتی ہے اور بچے اوسکی ولادت کے بعد درد کا  
سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

درد کا کمر اسٹاکم، لکھتے ہیں۔ کہ دعو یا بچہ پیدا ہو کر زور سے روتا ہے  
اور اس سے اس میں نفس کی آمد و شد شروع ہو جاتی ہے بعض لوگوں کے

نزدیک پیدائش کے بعد ہی۔ بچہ کا رونا ضروری نہیں ہاں اگر وہ فوراً سانس نہ لے  
تو اس کے سینہ اور رانوں پر تپکنے سے تنفس شروع ہو جاتا ہے۔ اس میں ناکامی  
ہو تو منہ اور سینہ پر سرد پانی ڈالنا چاہیے۔ اور آخری ترکیب یہ ہے کہ اوس کے  
ہاتھوں کو تمام کر اور سینہ پر زور ڈال کر مصنوعی طور پر دم پونہ لگا جاوے۔

پیدائش کے بعد ہی یہ دیکھنا چاہیے کہ اگر آنول بچہ کی گردن کے گرد لپٹا ہوا ہے  
تو اس کو باہر سے نکال کر سر کے اوپر سے نکال دین۔ اس کے دباؤ سے بچہ کا دم  
گھٹ جاوے گا۔ پیدائش کے بعد نصف گنڈے کے اندر جب کہ پوری آلائش  
نکل جاوے تو زچہ کو گرم رکھنا چاہئے۔ اور کل پینے کی چیزیں اوس کو شیر گرم کر کے  
دینا چاہئے۔ اس کے بعد بچہ کو غسل دینا چاہئے۔ اور غسل دینے یا بستر بننے  
میں دونوں کو سردی سے محفوظ رکھنا چاہئے۔ بیوی کی صحت کی خاطر شوہر کو یہ خیال  
ملاحظہ رہے کہ زچہ سے زیادہ بگ ملاقات نہ کرنے پائین اور کچھ لوگ ملین ہی تو زیادہ  
دیر تک وہاں نہ ٹھہریں اس لئے کہ اوس وقت وہ بالکل کمزور ہوتی ہے اور اوس کا آرام  
وسکون کی بہت ضرورت ہوتی ہے۔ اگر شوہر سے لوگوں کی آمد و رفت روکنا ممکن  
نہو تو محل سے کھدینا چاہئے وہ کسی کو ملنے نہ دے گا۔

وضع حمل کے بعد عورتیں گرم چیزیں بکثرت کھاتی ہیں موسم اگر سرد ہو تو گرم اشیاء  
کا کھانا چند دن مصفاۃً یقیناً رکھنا۔ مگر بلحاظ موسم اس قاعدہ کو مضبوط  
سمجھ لینا سخت غلطی ہے۔

بچہ متولد ہونے کے تین روز بعد زچہ کی خوراک تبدیل کرنا چاہئے اور اوس کو  
وہ تمام چیزیں استعمال کرنا چاہئے۔ جو اس نے دوران حمل میں ترک کر دی تھیں



ناک اُن خبیون کا مادہ دودھ میں پیدا ہو جاوے جن کی اُس کے لئے ضرورت ہے۔  
 جب اولاد وجود پذیر ہو تو اوس کا کوئی اچھا سانام تجویز کرنا چاہیے۔ اس واسطے  
 کہ اگر نام ناموافق ہو تو بچہ مدتہ العمر ناخوش رہے گا۔ پھر دودھ پلانے والی ایسی تلاش کرنی  
 چاہیے جو احمق اور مرضی منواس لئے کہ انا کا مرض اور اُس کے عادات بدودھ کے  
 ذریعہ سے بچہ میں اثر پذیر ہوتے ہیں حتی الامکان شریف ناما تلاش کرنا چاہیے اور اُس کے  
 لباس کی صفائی اور غذا کی لطافت میں اہتمام کرنا چاہیے۔ کثافت سے امراض پیدا ہوتے  
 ہیں۔ اور بچہ کا ذہن کند ہو جاتا ہے۔ اگر ممکن ہو تو مان خود دودھ پلانے اس لئے کہ وہ  
 اصل خلقت کے موافق ہوتا ہے اور اُس کا دودھ تہذیب اخلاق اور صفت نیک میں  
 مویب ہوتا ہے۔

قبل ازین کہ اخلاق بد پیدا ہوں بچہ میں نیک اخلاق پیدا کرنے کی فکر کرنا چاہیے  
 اور تعلیم کا اثر ایسا ڈالنا چاہیے کہ اُس کے ابتدا ہی سے اپنے نفس کو طاب لذات  
 سے روکیں۔

طریقہ تعلیم ایسا ہو کہ کبھی نصیحت کے طور پر سمجھائیں۔ کبھی سیر کے وقت نئی نئی  
 چیزیں دکھلائیں اور خدا کی قدرت و حکمت اُس کے سامنے بیان کریں۔ کبھی ہمدردی  
 کی تصویریں دکھا کر عاجزی کے فوائد اور تند خوئی کے نقصانات اوس کے صفحہ دل پر  
 نقش کریں۔

اگر کون کو اوقات متحد میں غذا دینا چاہیے اور غذا متعجب اور زیادہ چکنی اور مصالحہ دار  
 ہو اور بچوں کی غذا میں کم از کم دو گند کا فصل ہونا چاہیے۔ بعض والدین فرہی کے  
 لالچ یا روتے کو خاموش کرنے کے لئے یا جوش محبت میں بچوں کو بلا تعین وقت

غذا دیدیتے ہیں جس سے بچے فرہی کے وہ بخیف و لاغر اور مصدر امراض ہو جاتے ہیں -

موسم گرمین تازہ یا شیر گرم پانی سے اور سرد موسم میں گرم پانی سے بچوں کو رونا غسل دینا چاہیے اور جسم کو گرگڑ کر پوچنا چاہیے - پوشاک گرم ہو - بست ڈھیلی ہو اور نہ بست تنگ اور سرد سینہ زیادہ گرم رہیں -

بچوں کو بوسہ دینے کی عادت سے اپنی اولاد کو بچانا چاہیے - بالخصوص صُاں لوگوں سے جن کے متفس کردہ ہون یا جو لوگ مدقوق اور امراض متعدی میں مبتلا ہوتے ہیں یہ لوگ بلارا دہ بچہ اور اُس کی والدین کو سخت مصیبت میں مبتلا کرتے ہیں -

بچوں کی تعلیم و تربیت کے متعلق بہت سے نوعر والدین خیال کرتے ہیں کہ جب وہ عذار کے پانچ چھ سال کے ہر لین گے اس وقت سلسلہ تعلیم شروع کیا جاوے گا -

ہمارے خیال میں اس سے بڑھ کر نادانی نہیں ہو سکتی - ابتدائی تین مہینہ شیر خواری کے ہیں اور پہلے دو سال میں بچپن قائم ہوتا ہے - اس کے بعد سے سن رشد و تمیز شروع

ہو جاتا ہے اسی اڑکپن کی تعلیم سے مرد مرد اور عورت عورت بنتی ہے اور اسی پر آئندہ زمانہ کی خوش حالی یا بد بختی کا مدار ہے - جس بچہ کی ابتداء سے دو سال میں عمدگی سے

تربیت ہوگی وہ غالباً سن تمیز کو جو پونچھ تک اور بعض اوقات عمر بہرے تربیت اور بے ادب رہیں گے - بچوں کے طبائع اس بات کی قابلیت رکھتے ہیں کہ بہت

جلد اثر پذیر ہو جائیں اس لئے ابتدا ہی سے اگر اڑکون کی تربیت اور تدبیر بوجہ احسن ہوگی تو طلب فضائل کا طریقہ اُن کے لئے آسان ہو جاوے گا اور اگر ابتدا

ہی سے خلاف مصلحت تربیت کی گئی تو ان برائیوں کے ترک کرانے میں جی ملیغ

کرتی پڑے گی اس لیے کہ جب اُس کا مزاج سرکش پیدا کرے تو زبردستی اُس کا زوال شکل  
تر ہو جائے گا۔

خشت اول چون ہند عمارت کج      تاثر بامی رود دیوار کج  
نوجوان والدین کو چاہیے کہ اپنے چہرے بچوں کے ساتھ کیل کو دین خود بھی شریک ہوں  
اُن کی تفریح کے لئے چند منتخب کیل ہونے چاہیے۔ کتابین کا غذا ت اور تصاویر کا  
موزون اور مناسب طریقہ انتخاب کیا جاوے۔ پیادہ روی اور حرکت و مشی کا بچوں کو عادی  
کرنا چاہیے۔ اور لڑکوں کو مال و جمال کی کثرت کی وجہ سے لات و فخر نہ کرنے دینا چاہیے  
ہر شخص سے عموماً اور اعوامہ سے خصوصاً تواضع اور فروتنی کرنے کی عادت ڈالنا چاہیے  
دروع گوئی اور قسم کھانے نہ دین اپنے معلم اور بزرگوں کی خدمت پر رغبت دلانا  
چاہیے۔

چند مسائل عمر تک دو تین گنٹھ سے زائد بچوں کو نہ پڑھانا چاہیے اور ایسی کتابیں  
اور باتیں اُن کو تعلیم کرنا چاہیے جو بچوں اُن کے سمجھ میں آ سکیں۔ جب بچہ میں کسی قدر  
نوشت و خواندگی مارت پیدا ہو جائے تو مذہبی تعلیم کی فوراً ابتدا کر دینا چاہیے اور  
بچوں کو گنڈٹوں کتاب ہاتھ میں دے کر بٹانے سے اُن کی صحت اور دماغ پر بہت  
بر اثر پڑتا ہے بلکہ بہت سے تیز اہل ذکاوت بچے اس عادت کی وجہ سے پرمردہ ہو جاتے  
ہیں۔ حتیٰ الامکان تقریر اور شاہدے کے ذریعہ سمجھ بچوں کو تعلیم دینا چاہیے اس کتاب  
کا مطلب قصہ کہانی کے طور پر سمجھا کر اُس کو حفظ کرنا چاہیے۔ بچوں کی بڑی تعلیم ہی  
ہے کہ اُن کے لئے عمدہ نمائشیں قائم کر دی جا دیں جن کی تقلید کرنے سے اُن کے رگ  
و پے میں اُن مثالوں کا مبارک اثر پھیل جاوے اگر بچوں کی خدمت اور اُن کی نگہداشت

کے لئے خدام کی ضرورت ہو تو اُن کو کروں یہ عقول نگارنی رکھی جاوے تاکہ اُن کی صحبت کے اثر سے بچوں میں خود غرضی اور بد مزاجی کی عادت پیدا نہ ہو جائے۔ سیکڑوں بچے ہیودہ لو کروں اور بدخوا لو کروں کی ہم نشینی سے ہر سال خراب ہو جاتے ہیں۔ اپنی اولاد کیو کروں کی توجہ پر چھڑ کر غافل ہو جانا اس سے بڑھ کر والدین کی کوئی حماقت نہیں ہو سکتی ایک قدیم یونانی معقول ہے ۲۲ اگر کسی بچے کا معلم کوئی غلام مقرر کیا جاوے تو ہمارے پاس بچے ایک کے دو غلام ہو جاویں گے، بچوں میں تقلید کا مادہ مقرر کرتی ہو اگر تاہم اس لئے اُن کے سامنے ایسے نمونے پیش کرنے چاہیں جنکی تقلید کرنا آئندہ زندگی میں اُن کے حق میں فائدہ بخش ہو۔ بچوں کے ہمراہ اگر نیک چلن اور عمر رسیدہ آدمی ہو تو وہ بہت سی مفید باتیں سکھلا سکتا ہے اور دنیا کی مختلف چیزوں کا بلا ضرر مشاہدہ کرا سکتا ہے اور بہترین بات تو یہ ہے کہ بچے کی ماں تعلیم یافتہ ہو جس کے افعال و اقوال کی روشنی صبح کے لطیف و خوشگوار ہوا کی طرح اس ابتدائی تعلیم کے زمانہ میں اُس کے دل و دماغ کو شگفتہ اور تروتازہ کر دیتی ہے۔

زن و مرد کو جس طرح اپنی راحت کا خیال ہوتا ہے اُسی طرح اپنی اولاد کی راحت و آرام کا ضرور خیال رکھنا چاہیے۔ اولاد کی تربیت اور پرورش میں بنفس نفیس والدین کو متوجہ ہونا چاہیے۔ بے شمار بچے خراب غذا اور ناکافی لباس کی وجہ سے پانچ سال کے اندر اندر رخصت ہو جاتے ہیں۔ اچھے اچھے مہذب گھروں میں دیکھا گیا ہے کہ زمین پر چبان ہر قسم کی غلامت پسلی ہوتی ہے بچے رینگتے پرتے ہیں۔

بچوں کو ہرگز خوف دلانا یا ڈرانا نہ چاہیے۔ اندھیرے سے ڈرانا۔ باؤں بڑبڑ

فقیر وغیرہ کی دہکتی دنیا۔ بچوں کو بہت ضرر پہنچاتا ہے۔ یاد رکھو کہ جس زمانہ میں بچے کی طبیعت زیادہ اثر پذیر ہوتی ہے اُس زمانہ میں بچوں کو غلط اور کمزور آئینہ بائین تعلیم کرنا بہت نقصان رساں ہوتا ہے اسی عمر میں بچے غلط گوئی اور محاورہ بازی وغیرہ فصیح سیکھ جاتے ہیں۔

بچہ سے اس قدر محبت کرنا کہ جو کچھ وہ کہے فوراً اُس کو پورا کرنا یا اُس کی غرضی کی پروا نہ کرنا اور اپنی ہی عقل کے مطابق کرنا یہ دونوں غلطیاں ہیں اس سے بچے نا فرمان اور ضدی ہو جاتے ہیں۔

جب بچے اُن باتوں کے متعلق تم سے سوال کریں جو تم کے مشاہدے میں آتی رہتی ہیں تو دیا جا رہا ہے کہ اُن کو اُس کا جو صحیح جواب ہو وہی دیا جاوے غلط سلسلہ بائین سمجھا کر انہیں نہ ٹالا جائے۔ اس لئے کہ اگر اُن کے سوالات کا صحیح جواب نہ دیا جاوے گا تو وہ اپنے خراب دوستوں اور جاہل لوگوں کے ذریعہ سے غلط معلومات بہم پہنچائیں گے۔ ماں باپ کے لئے یہ بالکل آسان بات ہے کہ غلط اور بے ہودہ خیالات میں پڑنے سے قبل ہی وہ بچوں کے خیالات کو پاکیزہ بنائیں اگر بچے کوئی اچھوتا خیال ظاہر کریں تو اُس میں اُن کی ہمت بڑھاؤ اور نئی باتیں کر کے اُن کے لئے اُن کے خیال کی قوت کو نکالت دینا دیر سے بڑھانا چاہئے۔ اور اُن کے تصور کی راہ میں ایسی دلچسپ باتیں لانا چاہیئے جس سے خیال میں وسعت ہو اور اُن کے تخیل کی اوس طرف راہ نہائی کرنا چاہیئے جس طرف قدرتی رو جاتی ہے۔

بعض ہونہار بچے اپنے خراب ہم نشینوں کے ساتھ شرارت آئینہ بائین کی طرح

بزرگوں کا ادب و لحاظ نہیں کرتے والدین کو چاہیئے کہ ابتدا ہی سے اون کو ایسی شرارتوں میں پڑنے سے باز رکھیں۔

جب تمہارے بچے سن تمیز کو پہنچیں۔ یعنی اس عمر کو پہنچیں جب کہ ادنیٰ زیادہ خبر گیری اور نگہداشت کی ضرورت ہو تو سخت احتیاط کر کے اون برائیوں اور عیوب میں اون کو پہلے ہی سے مبتلا ہونے دو جس کے نتائج آخر میں مہلک اور لاعلاج ہو جاتے ہیں۔ اس زمانہ میں بچے نیک و بد میں مطلق امتیاز نہیں کر سکتے بُری یا اچھی جس طرف اون کی راہ نکالی کیجا دے وہ اُسی طرف کو ہولیتے ہیں۔ مال اندیشی اُن میں مطلق نہیں ہوتی اس لئے کہ بچوں کا نفس سادہ ہوتا ہے اور افعال نیک و بد کے قبول کرنے کی قوت زیادہ رکھتا ہے۔ پس پہلے ہی سے اُنہیں اون باتوں کی ترغیب دینا چاہیئے جو عقل و تمیز سے تعلق رکھتی ہوں اور ایسے ہی تذکروں میں اون کی پرورش کرنا چاہیئے جیسے سچ بولنا غیر کے مال سے پرہیز کرنا۔ اپنے ہم سن اور ہم ترب لوگوں سے محبت کرنا جس چیز کو منع کیا جاوے اس کو مان جانا۔ ضد نہ کرنا۔ بھلائی گفتگو کرنا۔ آپس میں اشیاء کو تقسیم کر کے کمانا۔

وہ باتیں جو متعلق بہ مال ہیں بچوں کو ہرگز تعلیم نہ کرنا چاہیئے بلکہ پہلے عقائد دینی کی باتیں اُن کے خاطر نشین کرنا چاہئے۔ اون کے سامنے حلال و حرام اشیاء کا اکثر ذکر کرنا چاہئے۔ نیک لوگوں کی طرح اور بُرے آدمیوں کی مذمت بیان کرنا چاہیئے۔ بچوں سے جو نیک افعال سزا دہوں اون کی تحسین اور امر قبیح اگر خفیف بھی ہو تو اس کی مذمت کرنا چاہیئے۔ اپنی رغبت پر غیور کی خواہش کو مقدم نہ کرنا حریص شکم پرست اور ہست کمانے والوں کی مذمت کرنا۔ اگر اون سے کوئی نامنرا حرکت سرزد

ہو یا ان امور کی پابندی سے اگر وہ گریز کریں تو اون کی چشم غائی اور تہید کرنا چاہیے۔ لڑکوں کو بار بار غصہ اور سرزنش کا عادی نہ کرنا چاہیے بلکہ فصاحت و لہجہ سے مہربانی عادات کا ازالہ کرنا چاہیے اسی زمانہ میں اون کو شائستگی کا سبق دینا چاہیے۔ ہمیشہ ایسی باتوں سے خود بھی پرہیز کرنا اور اون کو بھی بچانا چاہیے جن سے حسن اخلاق کو نقصان پہنچے اور عادات بد پیدا تو بہت جلد ہوتی ہے مگر جو گر ہو جانے کے بعد اون کو چھڑانا نہایت دشوار ہو جاتا ہے۔ اِنما العادة کا لفظ ہے الثانیۃ للسان۔

عادت کسی چیز کے بار بار صادر ہونے سے پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی طرح عمدہ عادت اگر بار بار وتوقع میں آتی ہے تو آئندہ چلکر بے شمار دقتیں پیش نہ آویں گی۔ زندگی عادات کا مجموعہ ہے۔ عادات زندگی کو آسان تر بہتر اور خوشتر بنانے کے لئے ہیں۔ نیک عادت جب ایک بار مکمل ہو جاتی ہے۔ تو وہ اس کوشش کے مانند ہو جاتی ہے جو انسان کو بلا کسی دانستہ کوشش کے بڑا کرے اور کینیچے لئے جاتی ہے۔ بیس برس کے پیشتر انسان میں جس قدر عمدہ عادات پیدا ہو جاتی ہیں اس قدر اُسکی آئندہ زندگی زیادہ خوشگوار۔ آسان تر اور زیادہ کامیاب بن جاتی ہے۔

اپنی اولاد کی تعلیم کی بنیاد پاکبازی اور غمہی اصول پر رکھو۔ یہ بات ملحوظ رہے کہ تصویرون کی کتاب۔ دینیات کی کتاب۔ سیرۂ تفریح سوارسی بات چست ان سب میں ایسے معنیہ شورے دئے جائیں جو اُن کی ترقی تعلیم میں مدد اور تربیت میں معاون ہوں۔

**بولٹ کا قول ہے کہ معرکہ کے واسطے پہلی تعلیم عادات میں ہے نہ کہ دلائل میں اور تمثیلوں میں نہ کہ بہار راست سبق دینے میں تمثیل کا وعظ مسائل سے**

بڑھ کر ہے اس کے ساتھ عمدہ اثر آہستہ آہستہ جڑ پکڑنا جاتا ہے۔ تعلیم سے ہمارا مطلب مکتب میں پڑھانا نہیں ہونا چاہیے وہ طرز تعلیم جس میں عقلی اور اخلاقی نظام کی تربیت کا شعبہ نہ ہو اس سے ہرگز بچہ مذہب اور ایمان دار نہیں ہو سکتا۔ صرف علوم و فنون پڑھا کر سچائی پر پیر گزاری ہمدردی اور دوسری اخلاقی خوبیوں کا سبق نہ دینے سے یہ مطلب ہے کہ دنیا میں اوسکو باغی بنایا جائے۔

شام کا وقت جو نا تجربہ کار نوجوانوں کی آوارگی کے لئے ایک قدرتی اوٹ ہے اوسوقت بچوں کو اپنے پاس گھر میں جمع کر دے اور گھر کو اون کے لئے دلچسپ بناؤ اون کو شرافت و انسانیت کے مدارج پر پونچھانے کے لئے گھر کو منزل عروج بناؤ اولاد کو پاکیزہ منش نیک قابل اور اعلیٰ مرتبہ پر پونچھانے میں اگر مال کام آتا ہو تو اوسکو بے دریغ صرف کرو اور بالعموم قدرت و وسعت کے باوجود خسیع عیال میں تنگ گیری نہ کرنا چاہیے اور اپنا یہ اصول قرار دینا چاہیے کہ مصارف ضروری میں بیشی و کمی ہونے پائے۔

اپنے بچوں کو تربیت جسمانی کی طرف متوجہ کرو۔ اور جسم کو مضبوط اور قوی بنانے کی رغبت دلاؤ اس لئے کہ ریاضت صحت کے لئے ایسی ضروری ہے جیسے غذا قیام بدن کے لئے۔ ایک جوڑو میل یا گلد خریدو اور اون کو ریاضت کی طرف رغبت اور محنت مشقت کا عادی کرو۔ اون کی خواہش کاہ میں ہوا اور روشنی کی آمد و رفت کا کافی انتظام کرو۔ بہوک پیاس کو برداشت کرنے۔ دیگر خواہشات کو محکوم کرنے اور اپنی زندگی کو ایک قاعدہ اور اسلوب کے ساتھ بسر کرنے کا اون کو ابتدا ہی سے عادی کر دو تاکہ آئندہ جبکہ عمدہ صحت اور عقلی جسمانی طاقتوں میں اون کو کافی حاصل سکے۔ ہمو کے



زمانہ میں لوکون اور لاکیون کو در حرکت صاف ہوا اور روشنی کا کی بہت بڑی ضرورت ہے کیونکہ انہی چیزوں پر جسم کے نمایاں ہونے کا دار و مدار ہے اس منو کے زمانہ میں انسان زیادہ غذا ہضم کرتا ہے جس سے اس کی جسمانی مادہ کی مقدار بڑھتی ہے۔ حرکت کی وجہ سے دوران خون زیادہ ہوتا ہے۔ اور شش ہوا میں سے زیادہ آکسیجن لیتے ہیں اسی وجہ سے بچوں میں حرکت زیادہ پائی جاتی ہے اور دن بہاروں کے ہاتھ پاؤں کو سکون نہیں ہوتا۔ اس زمانہ میں لوکون اور لاکیون کو مختلف جسمانی ورزش کھلی ہو امین کرانا لازم ہے تاکہ ان کا ہر عضو پورے طور پر ترقی کرے ورنہ وہ پرمردہ پودوں کی طرح ٹھٹھ کر رہ جائینگے اس لئے کہ حرکت ہوا اور روشنی کے بغیر اون کا جسمانی نمو کامل نہیں ہونے پاتا۔

اگر ایک کوئڈے میں کچھ بیویوں کے بیج بونے جائیں اور یہ کوئڈہ کسی کمرے میں رکھا جائے اور اس میں پانی کما و غیرہ درختوں کی پرورش کے لئے دیا جاوے مگر ہوا اور روشنی کا کافی انتظام نہ کیا جاوے تو ایک محدود وقت تک وہ نمو کرینگے اور پانی جذب کرنے کی وجہ سے اون کی جسامت کچھ بڑھے گی مگر ان کا اصلی وزن کم ہو جاوے گا۔ ان میں جو پتے نکلیں گے وہ زرد یا زردی مائل سپید ہوں گے اور بہر بہت جلد یہ درخت کھلا جائیں گے۔

انہی وجہ سے جسمانی کمزوری اور بیماریوں کی مصیبت لاکیون میں زیادہ پائی جاتی ہے اور ذہنی کمزوری اور ادھوراپن اکثر لوکون میں ظاہر ہوتا ہے جس کا لازمی نتیجہ ہوتا ہے کہ جو اولاد ان سے پیدا ہوتی ہے وہ نسلاً بعد نسلاً قوائے جسمانی اور قد و قاست میں گنتی چلی جاتی ہے۔

یہ شکل ہے کہ کوئی شخص ہر وقت کام کرتا یا کھانا یا سوتا ہے۔ تفریح طبع کے لئے

بھی کوئی وقت ضرور ہونا چاہیے۔ دماغی سرشت اور جسمانی ریاضت کی اوقات مختلف ہونے چاہئیں۔ تفریح بڑی یا بچوں کی تعلیم و تندرستی کا جزو اعظم ہے۔ لوگ جب کسی کیل و تفریح میں مشغول ہوں تو یہ خیال کرنا سراسر نادانی ہے کہ وہ اپنی اوقات عزیز کو رائیگان کر رہے ہیں۔ حالانکہ وہ اپنے اوقات کو عمدہ مصرف میں لاتے ہیں۔

**لارڈ ڈربی کا قول ہے کہ** جو طالب علم ورزش جسمانی کے لئے وقت نہیں نکال سکتا۔ اس کو عنقریب دکھ درد کے لئے وقت نکالنا پڑے گا یا کیل کو داہوا خوری کے لئے بچہ کو شہر کے باہر یا کسی وسیع میدان میں بھیجنا چاہیے۔ ریاضت جسم و روح کی آرائش کے واسطے زیور سے بڑھ کر خوبصورتی کا ذریعہ ہو سکتی ہے۔

بچوں کے لئے دوڑنا۔ کودنا یا درہ پا چلنا عمدہ ریاضت ہے اور بچہ کو دوڑنے کی تحریک ہونے کے لئے اس کے ہمراہ دوڑنے والی چیز مثلاً۔ گیند۔ چوٹا پتہ یا بکری کا بچہ ہونا مناسب ہے۔

لڑکیوں کے لئے گرامیون سے بڑھ کر کوئی مفید کیل نہیں ہو سکتا۔ یہ کیس تو این سوور خانہ داری کا مجموعہ ہے اس سے بچوں کو نہلانا۔ دودھ پلانا۔ محبت کرنا۔ کپڑے پہنانا۔ بیاہ کرنا۔ سینا۔ پرونا۔ غرض کل امور بہ تدبیر سیکھ جاتی ہیں اسکی ترقی گویا امور خانہ داری کی تعلیم کی ترقی ہے۔ لڑکیوں کے لئے جھولا جھولنا نہایت عمدہ ریاضت ہے اس سے ادن کے شانے سینہ اوہنڈلیوں کے عضلات میں خوب طاقت آتی ہے۔ بے زبان بچوں کے امراض گہر کی تجربہ کار عورتیں خوب پہچانتی ہیں۔ مگر بعض اوقات نو عمر ماون کو لاعلمی کی وجہ سے وقت کا سامنا ہوتا ہے لہذا ہم چند مشہور بیماریوں کی شناخت کا طریقہ بیان کئے دیتے ہیں۔ بچوں کا وقت سے متنفس لینا یا سانس لینے کے

وقت ننتھون کا پیلنا امراض شش کی نشانی ہے۔

بچہ کا بغیر آنسو ہائے رونادرد کی علامت ہے۔

سہرہ کا زیادہ گرم رہنا۔ نیند میں دانت پینا اور ڈورناھا کٹڑو کفلس (اجتماع المار فی الراس) کی علامت ہے۔

بچہ کی کمائی زکام کے ساتھ آواز بیٹھ جائے اور سانس لینے میں تکلیف ہو تو یہ علامت حنجرو کی سورتش کی ہے۔

بچہ ناک کھلائے۔ دانت پیسے۔ سوتے سوتے چونک پڑے۔

ستون الاشتا ہو جائے اور چہرہ پر بے رونقی چھا جائے تو یہ گرم شکم کی علامت ہے۔

تربیت جسم و عقل کے ساتھ بچوں میں اخلاق کی تہذیب کی عادت ڈالنا انتہائی ضروری امر ہے ناجائز اشیاء کی خواہش اور امور بد کی طرف سے اون کے دل میں ایک قسم کی نفرت۔ ایک نوع کی کراہت پیدا کرو۔ بدوشوہری سے اون کو مذہب کی طرف مائل اور نماز روزہ کی طرف راغب کرو۔ اون کو مہذب اور باایمان رہنا سکھاؤ۔

لوگوں اور لڑکیوں کی تربیت کے لئے یہ بات فرض ہے کہ اون کو ایسے عمدہ اور پاکیزہ اخلاق کا بچپن ہی سے ہو کر کر دینا چاہیے جن کا اثر انسان کی ذات پر۔ خاندان کے لوگوں پر اور تمام قوم پر ہوتا ہے۔ کسی نے بقرط سے پوچھا کہ آپ کم سن لڑکوں کے پاس کیوں زیادہ نشست بڑھاتے رکھتے ہیں۔ جواب دیا کہ وہ تروتازہ شاخون کا خمیرہ اور سیدھا کرنا

آسان ہے اور جن شاخون کی تری زائیل ہو چکی ہے اور اون کا پوست  
 خشک ہو گیا ہے۔ اون کو نہ راست کر سکتے ہیں اور نہ خم  
 دے سکتے ہیں۔“



# خاتمہ

## کامیابی کے اصول

زن و مرد کی زندگی فطرت الہی کے عین مطابق اسی وقت ہوگی جبکہ وہ قوت  
نفسان کی متابعت کی بجائے قوت ملکی کے فضائل کا اقتدار کریں گے۔ اون میں مبتذل  
مذاق کے بجائے پاک و پاکیزہ جذبات ہوں۔ نجابت و پاکبازی کا اثر ہو۔ ثابت قدمی  
اور استقلال کا طرز اختیار کیا جاوے۔ امور مفید میں سرگرمی ظاہر کی جاوے  
مادہ پرستی کے پروگرام سے روحانیت کے اصول خارج نہ کر دئے جاوین۔ قول و  
فعل میں مطابقت پیدا کی جاوے۔ فرض کی پابندی۔ راستبازی۔ ایثار نفسی اور  
اور اعتبار و اتحاد کے حیالات زندگی کے کل امور پر حاوی ہوں۔ یہ باتیں ایک  
استوار حوصلہ پیدا کر کے اون کو بام عروج پر پہنچا دیں گے۔

المیرسن کہتا ہے "ایک دلر با حوصلہ ایک حسین صورت سے بہتر ہے۔ وہ تو  
خو نصرت صورت یا تصویر سے بھی زیادہ خوشی دیتی ہے وہ فنون لطیفہ سے بہتر  
اور خوشتر ہے، عادت کی خوشگالی۔ حوصلہ کی تہذیب فراح کی نفاست یہ

یہ باتیں زندگی کو خوشگوار اور دل کش بنا دیتی ہیں۔ وہ شے جس سے شائستہ عادت اور اعلیٰ مذاق پیدا کرنے میں مدد ملتی ہے۔ جو مسرت اور دولت سے بالاتر ہے وہ شے خصصاً کی خوبی اور پاکیزگی ہے۔ اگر کوئی شخص بذاتہ نیک نہیں تو اس کی ساری و فربہ بی۔ ساری نزاکت اور ساری عقل بے کار ہے۔

وہ شے جو انسان کو شاہ راہ ترقی پر لگا دیتی ہے جو اس کے بنیاد کو استوار و مستحکم کرتی اور اس کے اقربان و امانش میں معزز و ممتاز کرتی ہے۔ وہ شے جو کسی کے زور و اثر کے حلقہ کو وسیع کرتی اور اُس میں اخلاقی جذبہ ایسی چسپاں کو پیدا کرتی ہے جو اس کی شان کو بڑھاتی اور اس کی شوکت کو تسلیم کراتی ہے جو کہ وہ لوگوں کے دلوں کو مسح کرتی اور اقوام عالم کے بزرگوار سرور کو اپنے آستانہ عجب پر ناصیہ فرسا کرتی ہے۔ جو تابع کرنے کا عمل اور عروج حاصل کرنے کا وسیلہ ہے اور جو کسی قوم کا حقیقی تخت و تاج کا جاسکتا ہے۔ وہ فیشن کی پابندی و دستار فضیلت و نہیں۔ وہ شرافت خاندانی ہی نہیں۔ بلکہ وہ شے خصصاً کی خوبی اور پاکیزگی ہے۔

خصصاً زندگی کے تابع و قرار دینا اگر ایک بیش بہا جواہر ہے وہ بجائے خود ایک وقع اور گران بہا شے ہے۔ سوسائٹی کا اعلیٰ سے اعلیٰ مرتبہ اس کے جلو میں رہتا ہے۔ اس کے حدود آدھ فنی دولت کی حکومت سے کمین زیادہ ہیں۔ تمام عزت۔ تمام حکومت و تمام شہرت جو اس کے ذریعہ سے نصیب ہوتی ہے اس میں خوبی یہ ہے کہ وہ رشک و حسد کے شائبہ سے معرّا ہوتی ہے۔

نیک سیر لوگ صرف سوسائٹی کی جان نہیں ہوتے۔ بلکہ وہ ہر با اصول حکومت کے

شیر اور روح رواں ہوتے ہیں۔ اخلاقی خوبیاں ہفت اقلیم پر فائز واکر کرتی ہیں۔

**نیولین کا قول** ہے کہ دو جنگ و پیکار کے ایام میں ہی اخلاق اور جسم میں ہنس اور ایک کا فرق رہتا ہے، اخلاقی حکومت کی شان جسمانی قوت سے بالاتر ہے۔ قوموں

کی طاقت و ضاعت اونکی تہذیب و تمدن اور فضائل و رذائل کا معیار اصلی ہر فرد قوم کا چال چلن ہے۔ صرف علم سے چال چلن کو تقویت نہیں ہو سکتی بلکہ علم کے مقابلہ میں کیرکڑ زیادہ طاقتور شے ہے۔ دماغ کی جگہ دل ہے نہ کہ دماغ اور صرف دماغی تربیت کا چال چلن پرشاد و نادر ہی کچھ اثر ہوتا ہے علم کو نیکی سے کچھ واسطہ نہیں البتہ اس سے یہ ہو سکتا ہے کہ انکسار کو زائل کر دے اور بجائے اس کے تکبر پیدا کر دے۔ دماغ بغیر دل کے زندگی بغیر نیکی کے اور خیال کی بلندی بغیر اخلاقی عمل کی بزرگی کے بجائے خود قوتیں تو ہیں مگر شرارت آمیز۔ ممکن ہے کہ یہ طاقتیں ہمارے حق میں فائدہ بخش ثابت ہوں یا دل چسپی کا باعث ہوں مگر ان کی خوبیوں کا اعتراف کرنا ویسا ہی مشکل امر ہے جس طرح کہ گرہ کٹ کی جا بلکہ سستی یا عرب نیزہ کی شہسواری کا۔

راستبازی۔ دیانت داری اور پرہیزگاری یہ ایسے صفات نہیں ہیں جو انسان کو بے منت حاصل ہو جائیں۔ وہ خوش نصیب شخص جسکی ذات میں یہ ستودہ صفات مرضی اور ارادے کی پختگی کے ساتھ جمع ہو جائیں۔ وہ ایک ایسی قوت کا مالک ہو جاتا ہے جو ناقابل دباؤ ہے۔ اسکا زور و اثر تسلیم کیا جائیگا۔

دنیا میں ہر فرد و بشر کو عمدہ کیرکڑ حاصل کرنے میں سعی بلیغ کرنی چاہئے۔ یہ زندگی کے اعلیٰ ترین مقاصد میں شمار کرنے کے لائق ہے۔

یہ نہایت پسندیدہ بات ہے کہ زندگی کے پروگرام میں اعلیٰ مقاصد ابتدا ہی سے

داخل کر لئے جاویں گو اوسوقت اون باتون کا شان گمان بھی نہو۔ لارڈ ارسکین نے  
 بدوشعور ہی سے جو استقلال اور راستی کے اصول اختیار کئے تھے وہ اس لائق ہیں  
 کہ ہر نوجوان شخص اون کو اپنے صفحہ دل پر نقش کر لے وہ ایک جگہ کہتے ہیں کہ وہ جب مجھے  
 شعور آیا تو پہلا دستور میں نے یہ اختیار کیا کہ جس کام کے متعلق میرا ضمیر حکم کرتا تھا کہ یہ  
 فرض ہے پس بغیر تذبذب اور حیسب میں اسکو کر گزرتا تھا اور نتیجہ کو خدا کے  
 سپرد کر دیتا تھا۔ مجھے وہ ابتدائی زمانہ اب تک یاد ہے۔ میں اس عادت کا معتقد ہوں  
 اور اسی اعتقاد و یقین کو میں قبر تک اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ آج تک میں نے اس  
 اصول کو کبھی نہیں توڑا اور نہ مجھے اس بات کی شکایت ہے کہ اس کی مراد ولت سے  
 مجھے بڑی بڑی قربانیاں کرنی پڑی ہیں۔ برخلاف اس کے میں نے اس کے توسط سے  
 فراغت و ثروت کی شاہراہ کو ڈھونڈ نکالا ہے اور اگر خدا نے چاہا تو اسی طرف  
 کو میں اپنی اولاد کی رہ نمائی کروں گا۔“

خصالت ایک دولت ہے ایک جائداد ہے۔ انسانوں کی وقعت کے لحاظ  
 سے اسے اعلیٰ درجہ کی جائداد سمجھو۔ اگر کسی شخص کی ذات میں اغراض و مقاصد کی  
 دیانت پائی جائے اور اُسکی بنیاد اپنی ذات کے صحیح انداز سے اور ان قوانین کی  
 متابعت پر منحصر ہو جبکہ وہ صحیح جانتا اور مانتا ہے۔ تو وہ انسان کو رفعت بخشتی ہے  
 اور اسے طاقت دیتی ہے اور اس سے عظیم الشان کام کرائی ہے۔

بہتر شخص اپنی بیوی سے محبت کرتا ہو جو اپنے بچوں سے زیادہ خشقت کرتا ہو۔ جو  
 اپنے دوستوں سے زیادہ وفادار اور صادق القول ہو۔ جو اپنے دشمنوں کے ساتھ  
 زیادہ ملامت کا برتاؤ کرتا ہو۔ جو انبی زبیل کا زیادہ پاس کرتا ہو وہی پختہ خصالت اور



عظیم المثال خوبون کا منبع ہے۔ ہم کسی شخص کی اصلی خصلت اس طریقہ کے اعتبار سے زیادہ عمدگی کے ساتھ معلوم کر سکتے اور سمجھ سکتے ہیں جس میں وہ اون لوگوں کے ساتھ جو اس سے گہرا تعلق رکھتے ہیں سلوک اور برتاؤ کرتا ہے۔ اور نیز اس بات سے کہ وہ روزمرہ زندگی کے معمولی فرائض کو کس طریقے سے ادا کرتا ہے۔ نسبت کسی کی مدد پرانہ قابلیت بے نظیر شاعری۔ فصیح البیانی یا تضامینت کشیدہ کی حیثیت کے۔ دماغی یا عقلی تعلیم و تربیت کا خصلت کی عمدگی اور پاکیزگی کے ساتھ کوئی ضروری تعلق نہیں ہے اور بقول جابر جہر برٹ ذرہ ہر نیکی من بہر علم سے بہتر ہے۔ ممکن ہے کہ ایک شخص عقل و فہم اور علوم و فنون میں اعلیٰ دست گاہ رکھتا ہو۔ لیکن دیانت۔ نیکی۔ سچائی۔ اور فرض کی ادائی میں اس کا درجہ بہت سے غریب اور جاہل کسانوں سے بھی نیچا ہوگا۔ بہتر شے نے ایک بار اپنے دوست کو لکھا کہ دو تم ذلیل لوگوں کی عزت اور قدر و منزلت کرنے پر اصرار کرتے ہو۔ میں کہتا ہوں کہ یہ اچھی عادت ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بھی ملحوظ رکھنا چاہیے کہ فرائض کی خیالات کا تعمق۔ دنیا کا تجربہ عمود عادات و اطوار۔ کام کا شعور اور ذوق و شوق۔ صداقت کی محبت۔ دیانت اور ہر دلعزیزی ان اوصاف کی اکثر زبردست سے زبردست عالم و فاضل میں بھی کمی ہوتی ہے۔“

کامیاب زندگی بسر کرنے کے لیے اس امر سے آگاہی حاصل کرنے کی ضرورت ہے کہ اصلی کامیابی کتے کس کو ہیں۔ بعض لوگوں کے نزدیک کامیاب وہی ہے جو بڑا زمیندار ہو اور اُس کے پاس گھوڑے ہاتھی یا گائے بیٹیس بہت سے ہوں اور وہ ایک سچے سچا نئے باغ میں رہتا ہو۔

ایک دوسرے شخص کے قیاس میں دنیا میں کامیاب شخص وہ ہے جس کے پاس بے قیاس دولت ہو۔ اور شب و روز اس کے ہاں سونے چاندی کی ریل پل ہوتی ہو۔ بعض کے خیال میں ایک نامور وکیل یا طلیق اللسان مقرر کامیاب شخص ہے یا کوئی استاد بالی ٹیشن جس کا کچھ بچہ کی زبان پر ہو۔ غرض مختلف خیال کے لوگوں کے نزدیک مختلف لوگ کامیاب کلمانے کے مستحق ہیں۔

بڑا زمیندار ہونا یا بکثرت روپیہ اور بڑی شہرت و ناموری اور کسی رتبہ عالی سے اعلیٰ کامیابی کا مفہوم پورا نہ ہوگا۔ دولت خود کوئی مقصود نہیں بلکہ وہ تو وسیلہ مقصود ہے۔ ایسی کامیابی بالعموم ان طریقوں سے حاصل کی جاتی ہے جن سے لازمی طور پر خوشی سے سب نہیں ہوتی۔ مثلاً دولت عام طور پر ناجائز وسائل۔ ظلم اور دسروں کی حق تلفی سے جمع کی جاتی ہے۔ ملکی اعزاز کا بالعموم یہ حال ہے کہ اُس میں دوسروں کا حق مارا جاتا ہے یعنی اون لوگوں کا جو اس سے اس اعزاز کے مستحق تر ہیں۔

جس شخص کا نصب العین صرف لفظ ”کامیابی“ کا مفہوم پورا کرنا ہو اور بحجز اس کے کوئی اعلیٰ مقصود زندگی ہی نہ ہو۔ تو اس کو اصلی کامیابی کہی نصیب نہوگی بلکہ ایسا شخص حریص کلمائے گا۔

حقیقی کامیابی ایک ایسی زندگی سے پیدا ہوگی جس میں فرض کی ادائی اور عمدہ و پاکیزہ اصول کی پابندی مطمح نظر ہو۔ فرض کی ادائی اور چلن کے سدھارنے میں اُس نے سختیاں برداشت کی ہوں۔ اور خطرات کا مقابلہ کیا ہو۔ جو استقلال اور ثابت قدمی سے ایک کام کو نگہاں کرتا رہا ہو اور جو ایک ہی خیال کو مضبوط کرتا اور دوسرے خیال کو آنے نہ دیتا ہو۔ ایک ہی خیال کے مختلف پہلو سوچتا اور اون پر غور کرتا ہو

مشق کرتا ہو۔ اور جو ہمیشہ سچائی اور فرض کے متعلق اپنے ضمیر کے مشورے پر قائم رہا ہو۔ جس نے فرض کو کامیابی کے خیال پر مقدم رکھا۔ جس نے نہایت سرگرمی سے عیبوں اور گناہوں کے خلاف بر محل جنگ کی ہو۔ جس نے کبھی ایسا کام نہ کیا ہو جس کا انجام خوف شک یا شرم ہو۔ جو اپنی خامیوں کو کامل کرنا اپنا فرض سمجھتا ہو اور جو اعلیٰ اصول کا تابع رہا ہو اوس کی زندگی ہرگز ناکامیاب نہیں رہ سکتی۔

خصلت جس طرح توہمون کی کامیابی کا ذریعہ ہے اسی طرح افراد کی کامیابی کا وسیلہ ہے۔ یہ سچ ہے کہ بعض لوگ خصلت کے بغیر ہی رسوخ حاصل کر لیتے ہیں لیکن اُن کی کامیابی ترقی کی ذیل میں نہیں آسکتی عوام کے نقطہ خیال سے جو لوگ کامیاب ہوتے ہیں اگر اُن کی اندرونی حالات دریافت کئے جاویں تو بالعموم وہ مذہب ڈاکو وغالباً اور ایمان فروش ہوا کرتے ہیں۔ قدما جن کے ایسے کادھائے نمایان کرنے کے ہم آرزو مند وہ بے داغ خصلت کے لوگ تھے۔ مگر خصلت کیا ہے؟

خصلت دراصل اخلاقی صفات کا دوسرا نام ہے۔ انہی صفات کے باعث انسان کی عزت کیجاتی ہے۔ اسی کے باعث ایک شخص دوسرے کا متقدّم ہوتا ہے اسی کے ہوتے ہوئے ایک شخص زیادہ خیر خدمت حاصل کر سکتا ہے۔ ایک انسان خصلت کے ذریعہ سے دوسروں کے دلوں پر برق برق پوشاک سے زیادہ اپنا سکھ بٹا سکتا ہے۔ جب ایک کارخانہ دار کسی کو ملازم رکھتا ہے تو اُس کے ملازم رکھنے کا سبب زبردست سبب یہ ہوتا ہے کہ جسے ملازم رکھا گیا ہے وہ ایماندار اور راستباز ہے۔ یعنی اُسکی خصلت بے داغ ہے۔ ایسی خصلت کے پیدا کرنے کیلئے انسان کو زندگی کی چھوٹی بڑی سب چیزوں میں خصلت کی نشوونما کا خیال رکھنا چاہیے

اور شیکسپیر کا یہ قول مد نظر رکھنا چاہیے کہ ”اپنی ذات کے ساتھ صادق اور وفادار رہو اس کا انتخاب ہم یہ ہو گا کہ تم شخص کے ساتھ وفادار و صادق رہو گے، جو شخص بغضاً ہر کامیاب معلوم ہوتا ہے حقیقتاً وہ کامیاب نہیں ہوتا۔ مگر حرج متعلق لوگ خیال کرتے ہیں کہ ان کی زندگی بیکار ہے اس لئے کہ یہ کامیاب نہیں۔ دراصل حقیقی کامیابی اونہیں کو نصیب ہوتی ہے جس شخص کی زندگی کامیابیوں کا مجموعہ ہوگی وہ ان لوگوں کی طرح نہیں ہو گا جو صرف کامیاب ہونے کے لئے کام کرتے اور اسی کے خیال پر زندہ رہتے ہیں۔ بلکہ وہ کامل انہماک اور دلی راستبازی سے اپنا فرض ادا کرے گا۔ ہمیشہ اور ہر جگہ وہ سچائی پر سیرگاری اور پاکیزہ خیالات کی زندگی مثال ہو گا۔ ان اصول کی وجہ سے جن کا وہ پابند ہے سب اسے پیار کرین گے اوس کے حرکات سے خود بخود اس کی قلبی کیفیت اوصاف باطنی لوگوں پر عیاں ہوگی اوس کی عزت کی جائے گی مگر وہ نہ جان سکے گا کہ یہ سب کیوں ہو رہا ہے۔

اپنی تمام قوت کو صرف کامیابی حاصل کرنے کے لئے صرف نہ کرو۔ یہ نہایت ضروری ہے کہ جو شخص کامیاب ہونا چاہتا ہے اس کا سب سے پہلے کوئی مقصد حیات اور مدعا ئے زندگی ہونا چاہیے۔ اور اس کے پورا کرنے کے لئے سخت سے سخت کوشش کرنا چاہیے۔

مدعا ئے کی خصوصیت دنیا میں کامیاب لوگوں کا ایک ممتاز خاص رہا ہے۔ کولمبس۔ نیو لگن اور واشنگٹن ان سب نے ایک مدعا ئے خاص کے پیچھے اپنی ساری عمر کو وقف کر دیا تھا۔

یہی نہایت ضروری امر ہے کہ تم اپنے مدعا کو صاف اور سلیس الفاظ میں بیان

کر سکو۔ کوئی موہوم۔ مغلق یا ”کچھ“ مقصد رکھنا ایسا ہے جیسا کہ کسی مسافر کا سراب کے پیچھے سعی لا حاصل کرنا یا ایک نشانہ باز کا ابر پر بندوق چلانا۔

مختار مقصد واضح اور مقررہ ہونا چاہیے اور وہ ایک ایسا مقصد ہو جو بالواسطہ ہر شخص کے امکان میں ہو۔ ہر شخص وسیلے کو نر یا نصیح و بلیغ مقرر نہیں ہو سکتا یہ بد نصیبی کی بات ہے کہ فوجوان شخص اپنے مفروضہ مستقبل کا وسیلہ ایٹمی یا گورنر شپ پر انحصار کرے۔ عام طور پر ایک نیک نام شہری۔ سوسائٹی کا فائدہ رسان ممبر۔ ایک بے غرض، اصلی انسان بننے کی کوشش کرنا چاہیے۔ یا اور جو کچھ وقت اور حالات کا اقتناء ہو۔

ایک ایسا معاقدار دینے کے بعد جس میں کسی کی بہترین کوشش صرف ہو سکتی ہو۔ اوس کے حاصل کرنے میں اپنی پوری قدرت و قوت صرف کر دو۔ اور تمام جائز وسائل مثل دیانت داری۔ خود داری۔ سرگرمی۔ قائم فرامی۔ زیر دست قوت ارادی۔ اخلاقی جرات۔ عملی طور پر کسی کام کے کرنے کی قابلیت اور جزو سے کل کرنے کی کوشش صرف کر دو۔

سرمالکرم نظر رہنمائی کا قول ہے ”میرے چال چلن میں ایک بات ہے کہ مجھے میں پورا پورا خوض ہے جو کام میں کرتا ہوں اوس میں کبھی لاپرواہی نہیں کرتا اور حقیقت یہ ہے کہ اگر میں کوئی کام کرنے لگوں تو اوس میں کبھی لاپرواہی نہیں کر سکتا“

اکثر معمولی عقل کے لوگ مختلف مناظر اور متعدد دلچسپ باتوں کی طرف صرف رہتے ہیں۔ مگر وہ دماغ جسکی تربیت کسی عمدہ ضابطہ اور دستور کے مطابق ہوئی ہو۔ وہ صرف ایک مقصد کو اپنے پنجہ آہن میں اس قدر مضبوط پکڑتا ہے کہ سوائے موت

کے کوئی چیز نہ اس کے ارادے میں تنزل و ٹال سکتی ہے اور نہ اس کے قبضہ سے اس مقصد کو چھین سکتی ہے۔ خیالی پلاؤ پکانے والا کبھی کامیاب نہ ہوگا اس لئے کہ اس کی پوری سرگرمی اور توت اُن باتوں میں صرف ہوتی ہے جو کبھی عملی صورت اختیار نہیں کر سکتیں۔

بڑے بڑے محتاط اور عقلمند لوگوں سے بعض وقت غلطی ہو جاتی ہے۔ مگر بخلاف عوام کے وہ لوگ اس کے بعد سے زیادہ احتیاط کرنے لگتے ہیں۔ مگر وہ شخص جس میں جس مشترک مفقود ہوتی ہے وہ اسی غلطی کو بار بار انجام کار کا خیال کئے بغیر کرتا رہتا ہے۔ ایک فلسفی کا قول ہے کہ دو گویا تجربہ کے مدرسین تعلیم گران ملتی ہے مگر بے وقوف کہیں نہیں سیکتا، بہ قسمتی سے ایسے لوگوں کی افراط ہے جو کبھی ہٹیک نہیں ہوتے۔ جب ہم سے کوئی غلطی صاف ہو تو چاہیے کہ بہت غور و خوض کے ساتھ اُس وجہ کو دریافت کریں۔ جو اس کے صدور کا باعث ہوئی ہے۔ اور جب وہ دریافت ہو جائے تو اُس غلطی کی تکرار ہونے میں بہت احتیاط کریں۔

ہم ذاتی تجربہ اور مشاہدہ سے بے شمار باتیں سیکھ سکتے ہیں۔ بعض تو ایسی ہیں کہ اون کے حاصل کرنے کے بغیر اسکی کوئی سبیل ہی نہیں ہے۔ مگر ہمارا رشتہ حیات اس قدر طولانی نہیں ہے کہ ہم ہر چیز پر ذاتی تجربہ کریں۔ لہذا یہ نہایت پسندیدہ عادت ہے کہ ہم دوسروں سے سبق حاصل کریں۔ فی الحقیقت وہ بڑے عقلمند آدمی ہے جو اپنے دوستوں کے افعال اور سابقین کے کارناموں سے تجربہ حاصل کرے۔

اپنی زندگی میں تم کو کچھ کام کروا دوں گا کہ تم کو شوق سے کرو۔ اور ہر روز اس سے تازہ سرگرمی اور حقیقی دل چسپی سے شروع کرو۔ تمہاری نگاہیں کبھی کسی طرف نہ رہیں بلکہ کام کی طرف۔ کام کا وقت ختم ہونے سے پیشتر ہی اپنا مقررہ کام ادھورا نہ چھوڑو بلکہ دن کا سون کو بھی مقررہ وقت کے اندر کر لو جن کے کرنے کے لئے تم مجبور نہیں ہو۔

سرگرمی ایک جلتی ہوئی آگ ہے جسکی حرارت دل کو گرم کر کے روح میں شریعت پیدا کر دیتی ہے۔ اور اپنی نورانی شعاعوں سے اس کے راستہ کو روشن کرتی ہے۔ جس طرح پانی کا ریل گاڑی کے چیلے سے نہیں رکتا اسی طرح سرگرمی ہر کام کو پر غالب آتی ہے اور ہر بام مقصود تک پہنچا دیتی ہے۔

دنیا میں بہت بہت اور بے قاعدہ کوشش کرنے والے لوگ بہت سے ہیں اور ان لوگوں کو خود یہ معلوم نہیں کہ وہ دنیا میں بیدار رہیں یا خواب غفلت میں سو رہے ہیں۔ ان میں سے بعض لوگوں میں اس بات کی کافی قابلیتیں موجود ہیں کہ خود کو ترقی کے اعلیٰ ترین مدار پر پہنچائیں۔ مگر جمہوریت اور غیر منضبط کوششوں کی وجہ سے انکی بہتیں چھوٹی اور ارادے بہت ہوجاتے ہیں۔ جو شخص کامیاب اور مفید زندگی گزارنا چاہتا ہو۔ اور اس کی خواہش ہو کہ فتح و نصرت اس کے ہر کام پر قدم بوس ہو تو اس کو چاہیے کہ قدرتی طاقتوں اور تمام مخفی قوتوں کو متحرک کر کے دنیوی و فنی و دامنات کے اکھاڑے میں اتر آئے۔ اور اپنے مقصد کے اجبار و تکمیل کے لئے عزم متین سے اس قدر تگ و دو کرے کہ بام ترقی تک رسائی ہو کر اسکی مقصد دہری ہو یا اسی جہد و جد میں جان بحق ہو جائے۔ جان بہتر مکتا ہے کہ دو ایسا کوئی ہے جسکو

شکلات دل شکستہ کر دیں۔ اور پھر بھی وہ طوفانِ ناکامی کا مقتبلہ نہ کرے کو  
طیار ہو،

ہم کو ایسے لوگوں سے اکثر سابقہ ہوتا ہے جو اس بات کے شاکِ ہوتے  
ہیں کہ دنیا ان کے اوصاف کی قدر دان نہیں ہے۔ حلقہ احباب میں ان کی  
خوبیوں کا اعتراف و وصف نہیں ہوتا۔ وہ ہوشیار اور عقلمند نہیں مشہور ہوتے اور  
لوگ انہیں معتبر اور قابلِ اعتماد نہیں سمجھتے اور ان کو اپنے مادہ اور استعداد کے  
مفروضہ جوہروں کے اظہار کا کافی موقعہ نہیں ملتا۔ یہ اوصاف ان کے دائرہ  
خیال میں ہمیشہ محصور رہتے ہیں۔ اگر ہم نے دنیا کو اپنی اور خوبیوں کی آزمائش کا محقول  
مربطہ دیا ہے جس کا ہم خود کو سزاوار سمجھتے ہیں۔ اور باوجود اس کے وہ خوبیاں  
لوگوں پر اپنا مفید اثر ڈالنے سے قاصر رہی ہوں تو ہم کو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ ہم نے اپنی  
قابلیت کے متعلق رائے قائم کرنے میں غلطی کی تھی۔ اور حقیقت ابھی ہماری  
ذات میں انہی اوصاف کی کمی ہے۔

ترقی کی دوڑ اور سابقہ کے میدان میں زمانہ نے آج تک کسی شخص کو خواہ مخواہ  
پیچھے نہیں رکھا۔ اگر تم میں اوصاف معنوی موجود ہیں تو دیر یا سویر وہ لوگوں پر ظاہر  
ہوں گے۔ تم کو کامیابی کا تعاقب کرنے کو بجائے اپنے ذاتی جوہروں کو کمال  
پر پہنچانے اور ان کی غور و پرداخت میں سرگرم رہنا چاہیے۔

یہ بالکل ناپسندیدہ بات ہے کہ ایک معمولی اوصاف کا شخص اپنی عزت  
اور نام و نمود کا اعتراف خواہ مخواہ لوگوں سے کراے۔ کوئی شخص بغیر محنت اٹھائے  
اصلی عزت کو نہیں پہنچا۔ وہ بقائے دوام اور شہرت عام کے دربار میں سفارشی



انہ سے ہرگز جگہ نہیں پاسکتا۔ اگر اُس میں کچھ کمالات معنوی ہیں تو خود بخود اُس کا زور و اثر تسلیم کیا جاوے گا۔ افلاطون کی دانست میں اشرف الناس وہ ہے جسکو ذاتی خوبیوں نے شریف بنایا ہو وہ کہ جو عارضی خوبیوں سے اکتساب شرافت کرے۔ اس لئے کہ جس میں ذاتی اور جوہری خوبیاں ہیں، وہی تو وہی شرافت ہے۔ اور جس میں عارضی اور مستعار خوبیاں ہیں وہ اُن کی طمع کاری سے شریف بننا چاہتا ہے مگر وہ اسکو شریف البجور نہیں بنا سکتیں اور اصل و نقل کا فرق رہ جاتا ہے۔

ہر شخص کی زندگی کی تدریجیت کا اندازہ اس امر سے ہو سکتا ہے کہ دنیا میں اس نے کس قدر اچھے کام کیے۔ یہ کہنا کقدر افسوسناک ہے کہ ”انسان کے اعمال و انجیلا“ اس کے اختیار میں نہیں ہیں، خوش اخلاقی سچائی مہربانی کنایت شعاری پرہیزگاری۔ انکسار براہوی صفائی۔ قناعت پسندی محنت کم سخنیں نیکی احسان مروّت۔ الفت امانت۔ ایثار عمدہ خود پر قابو رکنا دوسروں پر شفقت بنانا یہ صفات ہمارے مدعا میں عقد نہیں ہیں جسقدر کہ ہماری قوت میں۔ ہمارے افعال ہی ایک ایسی چیز ہیں جو ہمارے بس میں ہیں۔ اس زندگی میں یہ بالکل ہمارے امکان میں ہے کہ کار آمد نہیں یا نکلے۔

ڈاکٹر اسماعیل زکنا ہے کہ جو اعمال بے اعتدالی سے ہم کر بیٹھتے ہیں یا جو افعال بدعہم سرزد ہوتے ہیں وہ ہر روز ایک طرح کا قرض بنتے جاتے ہیں جس کا ادا کرنا جلد یا بدیر انشائیہ پر فرض ہے۔ نیکی بدی کا ہی علم کہ کیا درست ہے اور کیا نادرست ہے اس کا معلوم ہونا ہم کو دنیا میں انسان کے سامنے اور عقبی میں خدا کے سامنے جواب دہ بناتا ہے۔ اگر ہم صرف اتنا ہی کر سکیں کہ اپنے آپ کو اور نیز دوسروں کو بد نسبت سابق کے بہتر زیادہ نیک اور شریف تر بنا سکیں تو شاید جقدر ہمارے امکان میں ہے ہم نے

اوس میں سے بہت کچھ سرا بنجام کر لیا ہے۔ ہمارے افعال ہماری عادات کا ہی نہیں بلکہ ہمارے چال چلن کا مجموعہ ہیں۔ کسی فعل کے متعلق یہ دیکھنا چاہئے کہ ہمیں کیا کرنا لازم ہے نہ یہ کہ ہمارا دل کیا چاہتا ہے۔ ہم کو صرت اپنی پسندیدگیوں اور ناپسندیدگیوں پر ہی غالب آنا ضروری نہیں بلکہ اس سے بڑھ کر یہ کہ ہم اختلاف رائے پر غلبہ حاصل کریں۔ جس وقت کوئی شخص راہ نیک اختیار کرے اور اس کے دل میں یہ سوال پیدا ہو کہ دو زمانہ کیا کہے گا، تو اس سچے لو کو وہ شخص دنیا میں کچھ نہ کرے گا۔ لیکن اگر اس کے دل میں یہ سوال پیدا ہو کہ دو کیا یہ میرا فرض ہے، تو البتہ وہ شخص اخلاقی لباس میں رہ سکتا ہے اور لوگوں کے الزامات کا سزاوار ہونے کو تیار ہو سکتا ہے۔

ہماری عام کیفیت زندگی جو علانیہ طور پر معلوم ہوتی ہے اس کے علاوہ ایک بچ کی بھی کیفیت زندگی ہوتی ہے جس میں کار آمدیاں بننا بالکل ہمارے اختیار میں ہے اور اکثر ہماری تصویر کا تاریک رخ اسی زندگی میں نظر آتا ہے۔ ہم اس زندگی میں افعال قلبیہ کرنے میں اس وجہ سے بے باک ہوتے ہیں کہ ان باتوں کی کسی کو کالون کان خبر نہیں ہوتی اور ہم اپنے اعمال کے نتائج کی طرف سے بے پروا ہو جاتے ہیں۔ ہماری عام کیفیت زندگی کی نسبت دوسروں کی رائے عمدہ ہو اور اذن کی نظر میں ہماری وقعت ہو تو حقیقت میں یہ کوئی خوبی نہیں ہے۔ بلکہ نفس لامعین ہمارا رویہ نیک اور چال چلن بے دارغ ہونا چاہیئے اور ہر کو جو ذرا اپنی نظر میں کوئی پہلو تباہیک نظر نہ آنا اصلی خوبی ہے۔ ”لاک“ کہتا ہے کہ وہ ہم کو مرضی کی حریت کر کے نیک اصولوں کو اس طرح اپنی ذات میں قائم کر لینا چاہیئے کہ ہماری آئندہ زندگی کے ہر ضروری فعل پر اذن کا اثر پڑے۔ مرضی کی تربیت کے واسطے بہترین وقت نو غیر عمر ہے

ایک زمانہ ایسا آتا ہے جب ہمارے دل وسیع ہو جاتے ہیں۔ جس زمانہ میں یہ عمل ہوتا ہے۔ وہ زمانہ تمام عمر ہماری طاقت میں نہیں رہتا ہے۔ اور اگر ہم سیدھی غافل رہیں تو ہماری مرضی ہی ہمارے واسطے قانون بن جاتی ہے اور ہماری خواہشات نفسانی ہم پر اس قدر قدرت حاصل کر لیتے ہیں کہ ہمیں ان کی فرحت لاحقہ حاصل معلوم ہوتی ہے۔ چال چلن ایک وضع شدہ اور مکمل مرضی ہے اور مرضی جب ایک بار وضع ہو جائے تو تمام عمر کے واسطے مستقل اور مستحکم ہو جاتی ہے اور جس وقت تک کہ چال چلن کی روش نیک نہ ہو صرف مرضی ایک مضر قوت ہو سکتی ہے جب کوئی سچا انسان جب تک کہ پر مائل ہو اپنا مدعا دل میں بٹھاتا ہے تو اس کی نظر میں دنیاوی انعاموں اور تعریفوں کی کچھ وقعت نہیں ہوتی۔ خود اس کے ضمیر مجیزہ کی خوشنودی اور بختیں جس کے پانے کا وہ مستحق ہوتا ہے اس کا اعلیٰ ترین انعام ہے جس طرح دنیا میں بہاؤ دن کو رہیگی حاصل ہوتی ہے اسی طرح انسان ترقی نہیں کر سکتے۔ انسانوں کی ترقی تو فرداً فرداً ہو سکتی ہے۔ ہم سب ہر ایک کو اپنی موافقت نفس کرنا چاہیے۔ اور خود اپنے واسطے سعی بننا چاہیے۔

**ڈاکٹر سیلر کا قول ہے** جس طرح عادات جسمانی بیرونی انعام سے پیدا ہوتی ہیں۔ اسی طرح دلی عادات اندرونی عمل کی سعی سے پیدا ہوتی ہیں یعنی قابل عمل اغراض دلی پر عمل درآمد کرنے اور متابعت راستی الصفات اور سخاوت پر عمل کرنے سے، یہ مشہور عقیدہ اسی ڈاکٹر کا ہے کہ کائنات کا اسرار اخلاق ہی کی معرفت سے انشاء ہوتا ہے۔

شاید ہی کوئی ایسا شخص ہو جو اس بات کی تصدیق کر سکے کہ وہ دنیا میں فضول ہے

عدم سے ہستی میں آنے ہی سے اوس کے وجود کی ضرورت ثابت ہے۔ اسلئے  
 میں نیکی یا بدی سو مندی یا سستی اسکی پسند پر منحصر ہے۔ مگر یہ اپنے وسائل اور  
 وقت سے کس طرح پیش آیا یا کیا اُس نے دنیا کو دکھلایا کہ اوس کے وجود سے کوئی  
 فائدہ پہونچا ہے یا کیا اوس نے اپنی زندگی کو کسی طرح بہتر بنایا یا کیا اوسکی عمر سستی  
 خود غرضی کا پہلی اور دل برداشتگی میں بسر ہوئی یا کیا وہ شادمانی کا متملاشی رہا یا کیا اُس نے  
 اپنے آپ اور نیز دوسرے دن کو زیادہ تر نیک بنایا یا کیا اوس نے اپنا وقت اپنی طاقت  
 اور اپنی ہمت کو اپنے اور دوسرے کو سدھارنے میں صرف کیا ہے۔

ہم روزمرہ کستی معیاشی - بدی - بدکاری - نا انصافی - خود غرضی - دروغ  
 گوئی اور شرارت کی آزمائشوں سے دوچار ہوتے ہیں۔ پس فرض کے خیال اور  
 دیانت داری متابعت - خود ضبطی - اور خود اختیاری کی تو تون کے خاطر ان کا مقابلہ  
 اور مدافعت کرنا ضروری ہے۔ خواہ کیسی ہی عظیم دنیاوی فائدے کا خون ہو جائے۔ جب  
 اس طرح روزانہ نیکی کی عادت ہو جاتی ہے تو اس وقت شخصی خیال چلن ہمارے قبضہ میں  
 آجاتا ہے اور ہم خود بخود اُس منشاء کے ایثار اور بچی آوری کے واسطے تیار ہو جاتے  
 ہیں۔ جس کے لئے ہم دنیا میں بھیجے گئے ہیں۔

ہمارے الفاظ بے صرف یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہلو کیا ہونا چاہیے مگر ہمارے  
 انحال و اعمال یہ ظاہر کرتے ہیں کہ ہم کیا ہیں! اسی واسطے عملی زندگی کا ایک ایک لحظہ  
 ایک مکمل فتح ہے۔

سو یڈنبرگ کہتا ہے » وہ زندگی جو بہشت کی طرف لیجاتی ہے تاکہ دنیا  
 ہونے میں نہیں بلکہ دنیا میں کام کرنے میں ہے یعنی عملی زندگی گزارتے ہیں۔«

صرف ذہنی لیاقت کی فضول نخواست! کیسی گہمی اور کیسی قابلِ تحقیر ہے حضور صاحبِ دل کی دولت سے اس کا مقابلہ کیا جائے۔ ذہانت تو سمجھ میں بہت ہے مگر ایمانِ خدا علمِ بکثرت مگر عقل کا نام نہیں! اور تربیت بے حد مگر شفقت کا نشان نہیں!

ہم چاروں طرف بجز اس کے کیا دیکھتے ہیں کہ مذہب اور فرائض سے عالمگیر لاپرواہی ہو رہی ہے اور میں خوشی یا رز کی خواہش ہے جس کے وسیلہ سے ہم جو چاہیں حاصل کر سکتے ہیں۔ ہم ہر ایک چیز خرید سکتے ہیں۔ دیانت داری ہو خواہ مذہب۔ مرتد ہو خواہ رائے۔ عزت ہو خواہ طاقت! انہی باتوں کے بجائے غفلت حکمران ہے اور چونکہ ان کا مذہب نفی ہے اسی وجہ سے وہ تو مومن ہیں مگر زندگی کی ہوس ہے مدِ عجیب چال چلن کی خواہش۔

**ڈی میسٹر کا قول ہے:** ”دنیا میں بعض ایسی صداقتیں ہیں جن کو انسان صرف اپنے دل کے مادے سے پہچان سکتا ہے۔ نیک آدمی اکثر متعجب رہ جاتا ہے جب اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے لائقِ فائق اور عالی دماغ آدمی ان صداقتوں اور باتوں کی مزاحمت کرتے ہیں جو اس کے آئینہ دل کے سامنے صاف ہیں۔ جب ہم ہوشیار سے ہوشیار آدمی کو دیکھتے ہیں کہ اس میں مذہب کا کچھ خیال نہیں تو نہ صرف ہم اس پر غالب ہی نہیں آ سکتے بلکہ ہمارے پاس وہ وسائل بھی نہیں ہوتے جن سے ہم اسے اپنا مطلب سمجھا سکیں“ کیا اب ہم میں کئی ایسا فلسفی ہے جو ایسا اقرار کرے جس طرح نیوٹن نے کیا تھا۔ اس نامور شخص نے کششِ ثقل اور روشنی کی تفریق کا مسئلہ حل کیا تھا۔ اور جس طرح اس کا دماغ تربیت یافتہ تھا۔ اسی طرح دل کی بھی اس نے تربیت کی تھی۔ اس میں ذہانت تو تھی

مگر ایمان بھی تھا اس کا مرتے وقت قول تھا ”میری مثال اوس بچے کی سی ہے۔ جو بسمندر سنگرزین سے کھیل رہا ہے اور جس کے سامنے صد اقسوتوں کا ایک ناپید اکنار سمندر لہریں مار رہا ہے“

زندگی ایک کتاب ہے جو انسان کے ساتھ مرتے دم تک رہتی ہے مگر اسکے شکل صفحوں کے سمجھنے کے واسطے عقل درکار ہے۔

انسان کے خانہ انسانیت کے لئے رکن و ستون عقل ہے۔ عقل ہی ہے نعم و فطانت و فراست مضبوط ہوتی ہے۔ عقل اوس کے لئے راہ نما اور بینا

کرنے والی ہے۔ اور انسان کے امور مشکلہ کے لئے عقل کنجی ہے۔ عقل سے عالم ہے اور عقل ہی سے انسان فرد کامل ہوتا ہے۔ اپنے وقت کے سب سے بڑے

حکیم لقمانؑ کا فرمودہ آب زر سے لکھنے کے قابل ہے فرمایا ”اے فرزند دنیا ایک دریا کے ذخائر بہت سے لوگوں کی کشتی ضلالت اس میں غرق ہو گئی۔ پس

اس دریا میں نہتاری کشتی پر ہیز گاری کی ہونی چاہیے۔ وہ ایمان سے بہری ہوئی ہو اور اوس کشتی کے پردے بہر وسا ہو خدا پر۔ اوس کشتی کا راہ نما علم ہو۔ اور اوس

کشتی کا کمان صبر و استقلال ہو مگر اوس کا معلم و کپتان عقل کو ہونا چاہیے“ انسان میں جو جبری عادات ہوں اون سے محفوظ رہنے کے لئے عقل

ہی کی رہنمائی کی ضرورت ہے۔ ایک موقع پر افلاطون سے پوچھا گیا کہ کون شخص انخال قبیحہ سے بچ سکتا ہے اوس نے جواب دیا ”جو شخص عقل کو اپنا امین -

پرہیز گاری کو اپنا وزیر۔ مواظف کو اپنا مسلک۔ صبر کو اپنا راہ نما۔ احتیاط نفس کو اپنا جلیس اور ذکر آخرت کو اپنی خلوت و جلوت کا مونس بنائے۔ وہ تمام لغزشوں

سے محفوظ رہے گا، اگر وہ افتخار کا بالکل ٹھیک اندازہ کر لیا کر دے۔ تم کو معلوم ہو گا کہ بہت سی مصیبتیں اپنی ذاتی غلطیوں سے آتی ہیں۔ خدا پر توکل رکھنے کے بغیر سچی راحت نصیب نہیں ہو سکتی۔ ہم کو سمجھنا چاہیے کہ بُرائیوں سے نیکیاں پیدا ہوں گی۔ اور تمام واقعات ہماری بہتری کے لیے پیش آتے ہیں۔

ہر ایک کام میں زیادتی سے پرہیز کرو اور اعتدال سے آگے قدم مت رکھو۔

دل میں قناعت و آسودگی پیدا کرنے کے لیے اُمید سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں ہے۔ ہماری امیدیں صرف موجودہ زندگی تک محدود نہ رہنا چاہیے۔ بلکہ ادون کا سلسلہ قبر سے آگے تک ہونا چاہیے۔ اس بارہ میں ایک عقلمند شخص کہہ سکتا ہے کہ عمر درازی کا مہملی سبب مذہب ہے۔ مذہب کی پابندی سے نفسانی جذبات زیر ہو جاتے ہیں۔

نفس کشی کو ترک کرتی رہتی رہے اور اندرونی آسودگی بڑھ جاتی رہے۔

یہ بات یاد رہنے کے قابل ہے کہ بہت سے لوگوں نے جو عمر درازی کو پونچھے ہیں۔ عالم کھنڈالی کو محجور رہنے کی نسبت بہتر سمجھا ہے۔ ابھی یہ مضمون قابلِ بحث ہے کہ تجربہ کی زندگی بیماری پیدا کرتی ہے یا بے قاعدہ باتوں کی تحریک دیتی ہے یا انسان کا راز چرچا بنا دیتی ہے جو عمر درازی کے مخالف ہے۔ لیکن یہ امر ضرور تحقیق ہو چکا ہے کہ جو لوگ عمر درازی کو پونچھے ہیں ان میں کثرتِ ادا میوں کی تعداد مجبوروں سے کمین زیادہ ہے۔

درازی عمر حاصل کرنے کیلئے زندگی کو سادے ادیسکان طور پر بسر کرنا چاہیے۔ اور فکر و رنج سے حتی المقدور بچنا چاہیے۔ فکر سے انسان مر رہا ہو جاتا ہے۔ اپنے

وقت کا بڑا حصہ کملی ہو اور جگہ میں ریاضت جسمانی کے ساتھ گزارو۔ تاکہ جانے کے بعد کوئی جسمانی یا دماغی کام مت کرو۔ باضابطہ اور محتاط زندگی اعتدال اور یکسان طور پر گزارو۔ کام اور آرام سے یکسان تبدیلی قائم رکھو۔ یعنی حرکت کے بعد سکون اور سکون کے بعد حرکت میں مساوی انداز مد نظر رہے۔ دماغی اور جسمانی صحت کے لئے جو ہمیں گنڈنوں میں سات گنڈے خواب ضروری ہے۔ ہر چیز میں اعتدال کے درجہ کا خیال رکھا جائے اور دل کو کسی خاص شغل یا کام میں توجہ اور دل چسپی کیساتھ مصروف رکھو مگر ہر کام بے اعتدالی سے قطعاً بہرہ نہ کرو۔ کمانے پینے میں۔ محنت و تفریح میں اعتدال کو ملحوظ رکھو۔ دماغی اور جسمانی صحت قائم رکھنے کے لئے دوسروں کے ساتھ مہربانی سے پیش آؤ۔ ان سب باتوں کے سمجھنے کے بعد اس نکتہ کو اپنے صفحہ دل پر نقش کر لو کہ درازئی عمر کا راز مخفی توت روحانی ہے۔ درازئی عمر کا اصلی سبب ترک لذات نفسانی۔ توجہ الی اللہ۔ تزکیہ و تصفیہ قلب و امتیاز نفس ہے۔ نفس کو پاک و صاف رکھنے اور دوسروں کو فائدہ پہنچانے سے رورع کو دائمی سرور حاصل ہوتا ہے اور روح اپنی اکتسابی توت کی وجہ سے عرصہ دند و تک جسم کو قائم رکھتی ہے۔ اس لئے کہ اصل کو تقویت دینے سے فرع کو ضرور تقویت حاصل ہوگی۔

انسان میں جو ہر روح اصل اور مادہ یا جسم فرع ہے۔ اصل کے قیام سے فرع قائم ہے۔ جوگی۔ عابد۔ زاہد۔ تارک الدنیا۔ جو تقویت روح میں عمر بسر کرتے ہیں۔ وہ مدت دراز تک جیتے ہیں۔

والیکی کہتا ہے یہ باطنی بیماریاں حق سے غفلت۔ حرص۔ شہوت۔ غم۔



غصہ - حقائق اشیا کا نہ جانتا - عواقب امور سے ناواقفیت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں - اور انہیں روحانی بیماریوں سے جسمانی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں - جو لوگ روحانیت سے غافل ہوتے ہیں وہ حریص لذات ہوتے ہیں - وہ کسی چیز میں اعتدال کو مد نظر نہیں رکھتے - اور ترک اعتدال بیماریوں کا سبب ہوتا ہے - وہ امور جن سے خدا کی طرف توجہ ہو دل کی صفائی اور اس کو تقویت ہوتی ہے اور دل کی قوت سے طبیعت قوی ہوتی ہے اور طبیعت کی قوت سے بیماریاں رفع ہوتی ہیں گے فافہم و تدبیر۔

انسان کا کمال یہ ہے کہ وہ اپنی انسانیت کو کامل طرح سے ظاہر کرے - یعنی انسان اسی وقت انسان کامل کہلائے گا جبکہ انسانیت دامن میں کامل ہو - محبت و یک رنگی - مناکحت کا مدعا ہے اصلی ہے اسی طرح بیاہی زندگی کی راحتوں سے انسانیت کے تعلق کو مضبوط کرو - الفت خیمہ مفتونیت سے پیمان و فاباند ہو - درجہ توسط اور ادائے قرائض کے احساس کے ساتھ اپنے شریک کے آب و رنگ سے آشنائی پیدا کرو - پھر ایک خوشنکاش ایک انکاسی کیفیت - ایک تاثیر شرکت پیدا ہوگی جو تم کو زندگی کی اعلیٰ سطح پر پہنچا دے گی۔

گل خوشبو سے در حمام روزے	رسید از دست محبوبے بہستم
--------------------------	--------------------------

دیو گفت که مشکى یا عبیرى  
بگفت امن گل ناچیز بودم  
جمال هم نشین در من اثر کرد

کہ از بوسہ دلا دینے تو مستم  
و لیکن بدستے باگل نشستم  
و گرنہ من مہمان خاکم کہ ہستم

تاریخ



## ضمیمہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۳	پیترس علم اور نیک رویگی پر	۳۷	افلاطون کفایت شعاری پر -
۱۱۱	یوناپارٹ (پتولین) جسمانی اور اخلاقی	۱۲۱	افلاطون شرافت انسانی پر -
	توت پر -	۱۲۶	عادات پر سے تحفظ پر
۱۰۳	تعلیم اطفال پر -	۱۵۹	ارسطو طالیس تناعت پسندی پر -
۷۶	پامیراے (ڈاکٹر) کثیر الاولادی پر	۷۸	آلمر دیرنڈیر (بچہ پرمان کی قلبی کیفیت
۱۴۳	شیلر - تربیت اخلاق پر -		کے اثر پر
۱۳۵	شیلر (جرمی) مرد کی بدسلوکی پر -	۹۵	اشاکم (ڈاکٹر) بچہ کے تنفس پر
۶۱	جانسن (سمیول) کفایت شعاری پر	۱۲۱	اسمانلز (ڈاکٹر سمیول) انسان کے
۹۱	جالیئوس (حکیم) خوبصورت اولاد پر		فاعل مختار ہونے پر -
۲۹	ڈونو (جان) محنت پر -	۱۰۹	ایکرسن حوصلت پر -
۳۹	ڈونی (منسٹر) اعتدال پر -	۱۱۲	ایسکن (لارڈ) ضمیر کے مشورہ پر -
۴۸	زن و مرد کے تعلقات پر	۱۱۷	برنس (سرالگزینڈرا) یکسوئی خیال پر
۱۲۵	ڈی بیسٹر - لاندہبی پر -	۲۵	بیکن شادی کی ضرورت پر -
۱۲۱	ڈی بیسٹر حلقہ مآلفہ پر -	۱۰۷	بقراط تعلیم اطفال پر -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵	مل (جان اسٹوارٹ) اجتماعی قوت پر	۱۰۶	ڈوربی (لارڈ) تفریح کی ضرورت پر
۵۸	مانٹین اداسے قرض پر	۳۰	رچلیو کاہل کی مذمت پر -
۵۹	مے (جوڑن) زیادہ طلبی پر -	۱۳۴	سوڈنبرگ عملی زندگی پر -
۱۲۵	نیوٹن (سر آیزک) عظمت خداوندی پر	۶۱	سسروا کا نومی پر -
۴۹	نئی (جارج) اعتدال و خود ضبطی پر	۳۳	شیکسپیر (ولیم) استقلال پر
۶۰	ویزلی (جان) مخارج و مداحی کی سادہ سچ پر	۱۱۶	اپنی ذات کے
۱۲۸	روالسی - روحانیت پر -	۱۱۶	ساتھ صداقت
۲۵	صفیلڈ (ڈاکٹر) شادی کے فوائد پر	۱۱۶	دفا داری پر
۷۷	ایام حمل پر -	۶۰	فرینکلن ضبط مخارج پر -
۱۱۳	صربٹ (جارج) نیکی علم سے بہتر ہے	۸۹	فلیکسن کی مان بچہ میں اپنے
۲۹	صربٹ (جارج) مقصد زندگی پر	۸	مقصود کے اثر پر
۴۳	صربٹ (جارج) راست بازی پر	۲۸	لانگ فیلوزن و مرد کے تعلقات پر
۱۱۹	حضرت (جان) عزم پر	۱۲۲	فرض پر -
۳۰	میتین پر -	۴۰	لاک مرضی کی تربیت پر -
۳۰	فرض کی تقدیر پر	۱۲۶	سے نارڈ (باٹم خوش فرائی پر -
	میتین -	۱۲۶	لقمان (حکیم) عقل کی پیروی پر -

**غلطنامہ فلسفہ ازدواج**  
 ناظرین سے التجا ہے کہ اس کے مطابق پہلے کتاب کی فہرست

صفحہ	سطر	صحیح	صفحہ	سطر	صحیح
۴	۴۱	۲	۲	۲	۲
۶	۶۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷	۶۳	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۸	۶۴	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۶۵	۱	۱	۱	۱
۱۲	۷۰	۲	۲	۲	۲
۱۳	۷۴	۹	۹	۹	۹
۱۴	۷۵	۳	۳	۳	۳
۱۵	۷۶	۷	۷	۷	۷
۱۶	۸۰	۵	۵	۵	۵
۱۷	۸۳	۲	۲	۲	۲
۱۸	۸۵	۱	۱	۱	۱
۱۹	۸۶	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۲۰	۸۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۲۱	۹۹	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۲۲	۱۰۳	۸	۸	۸	۸
۲۳	۱۰۵	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۲۴	۱۰۶	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۲۵	۱۱۴	۴	۴	۴	۴
۲۶	۱۲۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۲۷	۱۳۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۲۸	۱۴۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۲۹	۱۴۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۰	۱۴۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۱	۱۴۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۲	۱۴۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۳	۱۴۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۴	۱۴۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۵	۱۴۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۶	۱۴۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۷	۱۴۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۸	۱۵۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۳۹	۱۵۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۰	۱۵۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۱	۱۵۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۲	۱۵۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۳	۱۵۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۴	۱۵۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۵	۱۵۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۶	۱۵۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۷	۱۵۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۸	۱۶۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۴۹	۱۶۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۰	۱۶۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۱	۱۶۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۲	۱۶۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۳	۱۶۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۴	۱۶۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۵	۱۶۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۶	۱۶۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۷	۱۶۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۸	۱۷۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۵۹	۱۷۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۰	۱۷۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۱	۱۷۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۲	۱۷۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۳	۱۷۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۴	۱۷۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۵	۱۷۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۶	۱۷۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۷	۱۷۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۸	۱۸۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۶۹	۱۸۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۰	۱۸۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۱	۱۸۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۲	۱۸۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۳	۱۸۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۴	۱۸۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۵	۱۸۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۶	۱۸۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۷	۱۸۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۸	۱۹۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۷۹	۱۹۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۰	۱۹۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۱	۱۹۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۲	۱۹۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۳	۱۹۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۴	۱۹۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۵	۱۹۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۶	۱۹۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۷	۱۹۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۸	۲۰۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۸۹	۲۰۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۰	۲۰۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۱	۲۰۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۲	۲۰۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۳	۲۰۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۴	۲۰۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۵	۲۰۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۶	۲۰۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۷	۲۰۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۸	۲۱۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۹۹	۲۱۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۰	۲۱۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۱	۲۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۲	۲۱۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۳	۲۱۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۴	۲۱۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۵	۲۱۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۶	۲۱۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۷	۲۱۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۸	۲۲۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۰۹	۲۲۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۰	۲۲۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۱	۲۲۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۲	۲۲۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۳	۲۲۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۴	۲۲۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۵	۲۲۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۶	۲۲۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۷	۲۲۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۸	۲۳۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۱۹	۲۳۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۰	۲۳۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۱	۲۳۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۲	۲۳۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۳	۲۳۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۴	۲۳۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۵	۲۳۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۶	۲۳۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۷	۲۳۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۸	۲۴۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۲۹	۲۴۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۰	۲۴۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۱	۲۴۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۲	۲۴۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۳	۲۴۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۴	۲۴۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۵	۲۴۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۶	۲۴۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۷	۲۴۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۸	۲۵۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۳۹	۲۵۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۰	۲۵۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۱	۲۵۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۲	۲۵۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۳	۲۵۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۴	۲۵۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۵	۲۵۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۶	۲۵۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۷	۲۵۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۸	۲۶۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴۹	۲۶۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۰	۲۶۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۱	۲۶۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۲	۲۶۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۳	۲۶۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۴	۲۶۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۵	۲۶۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۶	۲۶۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۷	۲۶۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۸	۲۷۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۵۹	۲۷۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۰	۲۷۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۱	۲۷۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۲	۲۷۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۳	۲۷۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۴	۲۷۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۵	۲۷۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۶	۲۷۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۷	۲۷۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۸	۲۸۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۶۹	۲۸۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۰	۲۸۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۱	۲۸۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۲	۲۸۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۳	۲۸۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۴	۲۸۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۵	۲۸۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۶	۲۸۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۷	۲۸۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۸	۲۹۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۷۹	۲۹۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۰	۲۹۲	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۱	۲۹۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۲	۲۹۴	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۳	۲۹۵	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۴	۲۹۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۵	۲۹۷	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۶	۲۹۸	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۷	۲۹۹	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۸	۳۰۰	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۸۹	۳۰۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۹۰	۳۰۲</				

فلسفہ از دواج محمد جعفر صدیقی آفندی اینڈ کمپنی مخاؤنی خزل  
 پوسٹ آفس انگریزی - حیدر آباد دکن - اترکشی پریس  
 اگرہ سے تقیمت عدد مل سکتی ہے

## استہار چھپائی مطبع شمسی گرہ

خدا کے فضل و کرم سے اس مطبع میں ہر قسم کی کتابیں اردو ہندی -  
 فارسی - عربی نہایت خوشخط صحیح و عمدہ جدار زبان نرنج پر عمدہ سیاہی مصالحو  
 سے لیتھو میں طبع ہوتی ہیں یہ مطبع ہر صدمہ پانچ سال سے اپنے فرائض منصبی  
 کو نہایت ایمان داری اور خوش معاشی سے ادا کر رہا ہے اور اسکی شہرت  
 و نیک نامی روز افزون ہے اور اس مطبع میں کتب پر نسبت اور مطالع  
 کے بہت خوشخط و صاف و عمدہ چھاپی جاتی ہیں جن صاحبوں کو چھپوانا منظور  
 ہو انکو کیفیت نرنج وغیرہ کی خط و کتابت سے معلوم ہو سکتی ہے نمونہ کے  
 لئے ہمارے مطبع کی عیبی ہوئی کتابیں کافی و دوانی میں نقطہ

المشہر

محمد بشیر الدین خان سانیہ شمسی پریس اگرہ محلہ کیوٹو



28 مارچ ۱۹۰۷ء

۱۷۳۵۱

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار  
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی  
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

---











